

صوت الشعب

يومية سياسية تصدر عن دار الشعب للصحافة والنشر

١٦ صفحة — ٧٥ فلسا

الجمعة التاسع من شوال ١٤٠٧هـ الموافق ٥ حزيران ١٩٨٧م. العدد ١٥٥٠. عمان - المملكة الاردنية الهاشمية.

SAWT AL - SHAAB NEWSPAPER, FRIDAY, 5 JUNE 1987, NO: 1550, AMMAN - JORDAN.

مؤتمر العمل الدولي يستأنف أعماله برئاسة الحاج حسن

جنيف - بترا - استانف مؤتمر العمل الدولي اعماله امس برئاسة المهندس خالد الحاج حسن وزير العمل والتنمية الاجتماعية.

وقدم رئيس مجلس ادارة منظمة العمل الدولية في الجلسة الصباحية للمؤتمر تقريرا حول اجتماعات المجلس في دورات انعقاده الثلاث خلال عامي ١٩٨٦ و ١٩٨٧ مستعرضا اهم المواضيع التي تمت مناقشتها والقرارات التي اتخذها المجلس.

وفي الجلسة المسائية تم فتح باب النقاش حول تقرير المدير العام لمكتب العمل الدولي وتقرير مجلس الادارة حيث بدا وزراء العمل والشؤون ومندوبي الحكومات واصحاب الاعمال والعمال بالقاء كلمات بلادهم ومنظماتهم واتحاداتهم.

البقية ص ١٥

الأردن يشارك بيوم التضامن مع الجنوب اللبناني والمقاومة الوطنية

عمان - بترا - يشارك الاردن اليوم الدول العربية الشقيقة في يوم التضامن مع الجنوب اللبناني والمقاومة الوطنية الذي دعت الى اقامته جامعة الدول العربية بالتعاون مع وزارة الاعلام اللبنانية وذلك في الوقت الذي يعيش فيه لبنان لحظات من الحزن اثر جريمة اغتيال المغفور له السيد رشيد كرامي رئيس وزراء لبنان.

ويأتي هذا اليوم في نفس الوقت الذي تصعد فيه المقاومة الوطنية اللبنانية من عملياتها العسكرية ضد القوات الاسرائيلية والقوى المتعاونه معها.

وقد اكد جلالة الملك الحسين اكثر من مرة موقف الاردن المبدئي

البقية ص ١٥

خلال استقبال ديمتريوس

الحسين يؤكد روح الاخوة التاريخية بين ابناء الأسرة الواحدة بالأردن

عمان - بترا - استقبل جلالة الملك الحسين في الديوان الملكي الهاشمي ظهر امس قداسة رئيس اساقفة القسطنطينية البطريرك المسكوني ديميتريوس والوفد المرافق.

وعبر جلالته خلال المقابلة عن ترحيبه بزيارة الوفد الكنائسي الى الاردن.

واكد جلالته اعتزازه بروح الاخوة التي تعود الى امد بعيد والتي تربط بين اعضاء الاسرة الواحدة في الاردن من مسلمين ومسيحيين.

البقية ص ١٥

برقيتان من الحسين وزيد بن شاكر الى الفريق الطراونه

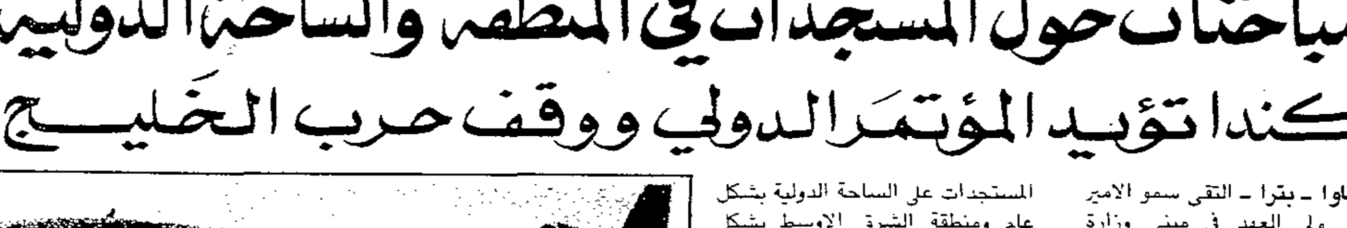
عمان - الشعب - بعث جلالة الملك الحسين ببرقية الى الفريق خالد الطراونه مدير الدفاع المدني ردا على برقية الفريق الطراونه التي هنا فيها جلالته بمناسبة عيد الفطر السعيد.

كما ارسل الفريق اول الركن الشريف زيد بن شاكر القائد العام للقوات المسلحة الاردنية ببرقية مماثلة الى الفريق الطراونة

الرفاعي يستقبل سفيرنا في المانيا الاتحادية

عمان - بترا - استقبل السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء في مكتبه مساء امس الشريف فواز شرف سفير الاردن لدى المانيا الاتحادية.

الحسن يلتقي وزير خارجية كندا



مباحثات حول المستجدات في المنطقة والساحة الدولية
كندا تؤيد المؤتمر الدولي ووقف حرب الخليج

اوتاوا - بترا - التقى سمو الامير الحسن ولي العهد في مبنى وزارة الخارجية الكندية صباح امس السيد جون كلارك وزير خارجية كندا حيث تم بحث العلاقات الثنائية بين البلدين الصديقين وسبل تعزيزها في شتى المجالات.

ثم عقد اجتماع موسع بين الجانبين الاردني برئاسة سمو الامير الحسن والكندي برئاسة السيد كلارك وزير الخارجية.

وتم في هذا الاجتماع بحث اخر المستجدات على الساحة الدولية بشكل عام ومنطقة الشرق الاوسط بشكل خاص.

واشاد الجانب الكندي بالدور الايجابي الذي يقوم به الاردن في المجالات السياسية على الصعيدين العربي والدولي. وكذلك في المجالات الاقتصادية والثقافية والاجتماعية.

وعلى الصعيد السياسي أعرب الجانب الكندي عن تأييده لفكرة عقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط

البقية ص ١٥

عودة ولي العهد بعد زيارة لبريطانيا وكندا

عمان - بترا - عاد سمو الامير الحسن ولي العهد والوفد المرافق له الى ارض الوطن عصر امس بعد زيارة الى كل من المملكة المتحدة وكندا.

وشارك سموه ببعض النشاطات الثقافية والصناعية والعلمية في العاصمة البريطانية كما اجرى مباحثات مع كبار المسؤولين الكنديين استهدفت تعزيز العلاقات بين البلدين في جميع المجالات وخاصة الاقتصادية والثقافية والعلمية.

وكان في استقبال سموه في مطار الملكة علياء الدولي السادة رئيس الديوان الملكي الهاشمي والقائد العام للقوات المسلحه الاردنية ووزير التعليم العالي وسماحة قاضي القضاه وامين عام الديوان الملكي الهاشمي وعدد من كبار المسؤولين من مدنيين وعسكريين.

الرفاعي يستقبل البطريرك دميتريوس

عمان - بترا - استقبل السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء في مكتبه صباح امس قداسة البطريرك المسكوني دميتريوس والوفد المرافق بحضور غبطة البطريرك ثيودورس الاول بطريرك المدينة المقدسة وسائر اعمال فلسطين والاردن.

واعرب قداسته خلال المقابلة عن سعادته لزيارة الاردن وسروره لما يتمتع به من استقرار ورخاء وروح التسامح الديني التي تسود المجتمع الاردني بفضل رعاية وحكمة جلالة الملك الحسين.

بلاغ رسمي باعداد مشروع قانون الموازنة العامة للدولة للعام ١٩٨٨

عمان - بترا - اصدر السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء بلاغا رسميا امس ضمنه التعليمات الخاصة باعداد مشروع قانون الموازنة العامة للدولة للعام المالي المقبل ١٩٨٨ وذلك لغايات انجاز القانون المذكور في موعده الدستوري.

وتضمنت التعليمات الاسس المتعلقة باعداد مشروع نظام تشكيلات الوظائف للوزارات والدوائر والمؤسسات العامة للعام المالي المقبل

وتضمن البلاغ الطلب من الوزارات والدوائر والمؤسسات بالايعاز لمديرياتها في المحافظات بدراسة مشروعات الخدمات التي تشرف عليها والتي تطلب ادراجها في موازنة ١٩٨٨ مع المحافظين والحكام الاداريين وضرورة ادراج اية التزامات تم الاتفاق عليها خلال عام ١٩٨٧ او ما قبله في مشروعات الموازنات المقترحة لعام ١٩٨٧ حيث

البقية ص ١٥

في الذكرى العشرين للعدوان الاسرائيلي على امتنا

تصعيد العمليات التعسفية والإجراءات القمعية ضد أهلنا في الضفة وقطاع غزة

عمان - بترا - تصادف اليوم الذكرى العشرون للعدوان الاسرائيلي على الامة العربية واحتلال اجزاء من الوطن العربي.

ففي الخامس من حزيران عام ١٩٦٧ شنت اسرائيل عدوانا على الاردن وسوريا ومصر اسفر عن وقوع الضفة الغربية وقطاع غزه وهضبة الجولان وسيناء تحت قبضة الاحتلال.

وتجيء ذكرى العدوان الاسرائيلي في الوقت الذي تصعد فيه سلطات الاحتلال اعمالها التعسفية واجراءاتها القمعية ضد اهلنا في الارض المحتله اذ تم حتى الان اعتقال حوالي عشرة الاف مواطن في معتقلات تفتقر الى الحد الادنى من متطلبات الحياة وتمارس فيها اقسى عمليات التعذيب والاضطهاد الوحشي ضد المعتقلين.

البقية ص ١٥

اعتقال ٦ مواطنين بتهمة التحريض ضد الاحتلال

طعن مستوطن بسكين في سوق الخليل وانفجار شحنة ناسفة قرب تل أبيب

الاراضي المحتلة - وكالات - اعترف مصدر مطلع في اسرائيل ان مواطنا هاجم واصاب مستوطنا بطعنات سكين امس بينما كان يجوب شوارع سوق الخليل/الضفة الغربية المحتلة.

واعترف مصدر عسكري اسرائيلي ان شحنة ناسفة انفجرت امس في قلب كفار سابا بالقرب من تل ابيب.

وكان قد تم اخفاء القنبلة بالقرب من مواسير مياه مبنى عام. وحاصر الجيش والبوليس الاسرائيليان على الفور القطاع وبدا عمليات تفتيش.

واعلن في فلسطين المحتلة ظهر امس عن قيام قوات الاحتلال الاسرائيلي باعتقال ستة مواطنين عرب من بينهم جورج حزبون نائب رئيس بلدية بيت لحم بالضفة الغربية المحتلة اعتقالا اداريا لمدة ستة اشهر.

واعترف راديو العدو الاسرائيلي في نبأ التقط هنا ان الاعتقال جاء بسبب قيام هؤلاء المواطنين بتوزيع منشورات تدعو المواطنين العرب في الارض المحتلة الى تنظيم اضراب شامل اليوم في الذكرى العشرين للعدوان الاسرائيلي عام ١٩٦٧.

وعلم من مصدر عسكري اسرائيلي ان القوات الاسرائيلية وضعت امس في حالة تأهب بالاراضي المحتلة في الضفة الغربية وغزة عشية ذكرى مرور عشرين عاما على العدوان

البقية ص ١٥

الاربعاء عطلة رسمية بمناسبة يوم الثورة العربية الكبرى

عمان - بترا - اصدر السيد رئيس الوزراء بلاغا رسميا امس يقضي بتعطيل الوزارات والدوائر والمؤسسات العامة اعمالها يوم الاربعاء القادم العاشر من حزيران الجاري بمناسبة يوم الثورة العربية الكبرى ويوم القوات المسلحة الاردنية.

عودة المجالي الى عمان بعد تشييع كرامي

عمان - بترا - عاد الى عمان صباح امس السيد عبدالوهاب المجالي نائب رئيس الوزراء وزير الدولة لشؤون رئاسة الوزراء بعد ان شارك مندوبا عن جلالة الملك الحسين في تشييع جثمان المغفور له السيد رشيد كرامي رئيس وزراء لبنان في مسقط رأسه بطرابلس

ونقل السيد المجالي تعازي جلالة الملك الحسين والحكومة والشعب الاردني الى حكومة وشعب لبنان الشقيق واسرة الفقيد الكبير.

تنقلات واسعة بين كبار ضباط الأمن العام
• النوايسة للاجانب • خير للتحقيقات • البطاينة للتدريب • الخصاونة للتخطيط • البصول للاكاديمية • أبو حمور للزرقاء • الزريقي لمعان

عمان - بترا - قرر الفريق الركن عبدالهادي المجالي مدير الامن العام اجراء تنقلات بين عدد من كبار ضباط الامن العام.

فقد قرر نقل العميد عبدالوهاب النوايسه من شرطة الزرقاء الى ادارة الاجانب والحدود مديرا والعقيد نور الدين عبدالرؤوف خير الى ادارة التحقيقات/مديرا والعقيد نجيب عزت البطاينة الى ادارة التدريب / مديرا والعقيد محمد انور البصول الى اكاديمية الشرطة / مديرا والعقيد احمد عبدالرحمن الخصاونة الى ادارة التخطيط والتنظيم / مديرا والعقيد محمود صالح ابو حمور الى شرطة الزرقاء / مديرا والعقيد غازي يوسف الزريقي الى شرطة معان / مديرا والعقيد محمد سعيد الطرزي الى شرطة العاصمة والعقيد صبري محمد علي الحشكي الى اكاديمية الشرطة / نائبا للشؤون الادارية.

والعقيد عبدالجابر اسماعيل قاسم

البقية ص ١٥



.. باختصار

هل يُنسى!!

قالوا: لماذا لا توضع علامات تعجب واستفهام بدلا من اي كلام؟

قلت: لا.. ساكتب.

قالوا: اذن.. علق الشارة السوداء او الدمعة التي ترسم خارطة للوطن العربي.

قلت: لم ار هذا في ٥ حزيران ٦٧.. او في ٥ حزيران ١٩٨٢.

● ولماذا رأيت اذن؟

قلت. مثل الموال البلدي وكنت اراه.. حاصروه وكنت اراه. ضغطوا عليه في ذلك اليوم وكنت اراه... ومن شدة الضغط فلت وراح. وعاد صداه مخيفا فخافوا وما زالوا!

وبعد.. هل ينسى الصدى!

(ابن الشعب)

الانتهاء من دراسة الجدوى الاقتصادية لانشاء مصنع لانتاج الادوية البيطرية

عمان - الشعب - ذكرت مصادر الشركة العربية للصناعات الدوائية والمستلزمات الطبية ان دراسة الجدوى الاقتصادية لانشاء مصنع لانتاج الادوية البيطرية ومستلزماتها قد انتهت حيث يتوقع ان يبدأ المصنع بطاقة انتاجية سنوية تقدر بحوالي ١١ الف طن من الادوية.

واضافت بان المصنع سيعمل على انتاج انواع من الادوية البيطرية ذات النوعيات الممتازة وفق احدث المواصفات العالمية هذا وتبلغ الكلفة الكلية للمشروع حوالي ١٠ ملايين دينار.

اتفاق مع وكالة الطاقة الذرية للتنقيب عن اليورانيوم في الاردن

عمان - الشعب - ذكرت مصادر سلطة المصادر الطبيعية انه قد تم الاتفاق مع وكالة الطاقة الذرية الدولية على المباشرة في مشروع للتنقيب عن اليورانيوم في الاردن.

واضافت المصادر بانه قد تبين نتيجة للدراسات الاشعاعية الارضية بتواجد اليورانيوم في المنطقة الجنوبية من المملكة وسوف يستغرق تنفيذ هذا المشروع ٤ سنوات لتغطية ما مساحته ٥ الاف كيلو متر مربع بحيث تساهم وكالة الطاقه الذرية بنصف التكاليف على شكل اجهزة ومعدات وخبراء وبرامج تدريبية وتساهم الحكومة الاردنية بالباقي على شكل نفقات محلية.

يومان على غياب كرامي
عودة الحياة الطبيعية مع استمرار الحداد في لبنان
الجميل يجري اتصالات سياسية تمهيداً القمة مع الاسد

طرابلس - بيروت - وكالات - بعد انتهاء مراسم دفن جثمان رئيس الوزراء الراحل رشيد كرامي امس الاول سارعت سوريا الى فتح محادثات تتعلق بالمضاعفات السياسية لاغتياله.

وقد اجتمع نائب الرئيس السوري السيد عبدالحليم خدام خلال وجوده في طرابلس الى الدكتور سليم الحص رئيس الوزراء بالوكالة وغيره من كبار المسؤولين المسلمين فور انتهاء مراسم الدفن.

ولم يكشف النقاب عن اية تفاصيل اثر المحادثات التي استمرت ساعة كاملة.

غير ان صحيفة السفير نقلت عن مصادر المجتمعين ان السيد خدام قال خلال هذا الاجتماع ان الكشف عن الجناة والمجرمين والمستفيدين من الاغتيال هو الامر الاول ويأتي في الدرجة الاولى قبل الانتقال الى اي خطوة لاحقة.

ونسب الى السيد خدام قوله ايضا لايجوز تجهيل الفاعل والسكوت عن الذي جرى فالمطلوب تحديد المسؤول عن اغتيال الرئيس كرامي فدمه لن يذهب هدرا فالكل يعرف الظروف السياسية التي اغتيل فيها والمواقف التي كان يقفها والاطراف التي كانت تناصبه العداء.

وذكرت محطات اذاعة محلية في بيروت في وقت مبكر امس نقلا عن مصادر سياسية مطلعة ان الرئيس امين الجميل سيجري اتصالا بالرئيس السوري حافظ الاسد بعد انتهاء اسبوع الحداد الرسمي للتشاور معه

البقية ص ١٥

كارثة سير مروعة في الرويشد
الضحايا: ٥ قتلى و٢٣ جريحاً

عمان - بترا - توفي خمسة اشخاص واصيب ٢٣ بجراح .. جراح بعضهم خطيرة نتيجة لحادث تصادم مروع وقع صباح امس في منطقة الرويشد بمحافظة المفرق بين حافلة لنقل الركاب وشاحنة كبيرة لنقل البضائع.

وصرح الرائد الركن ظاهر كاسب خطار نائب مدير ادارة العمليات في مديرية الامن العام لوكالة الانباء الاردنية انه في تمام الساعة السادسة والدقيقة الخامسة والخمسين من صباح امس وبينما كانت حافلة لنقل

البقية ص ١٥

رؤساء أجهزة المرور العرب يبحثون سبل التقليل من الحوادث

تونس - ق. ن. أ. يناقش الاجتماع الثاني لرؤساء اجهزة المرور في الدول العربية الذي بدأ امس ويستمر ثلاثة ايام الوسائل الكفيلة بالتقليل من حوادث المرور في البلاد العربية.

ودعا الدكتور اكرم نشأت ابراهيم الامين العام لمجلس وزراء الداخلية العرب في كلمة له في بداية الاجتماع الى ضرورة استخدام الوسائل الحديثة التي تكفل لاجهزة المرور

البقية ص ١٥

الحاج حسن يستقبل وزير الشؤون الاجتماعية التونسي

جنيف - بترا - استقبل المهندس خالد الحاج حسن وزير العمل والتنمية الاجتماعية رئيس الدورة الثالثة والسبعين لمؤتمر العمل الدولي هنا امس الاول وفد الجمهورية التونسية الى المؤتمر برئاسة السيد الهادي بكوش وزير الشؤون الاجتماعية التونسي.

وجرى خلال اللقاء بحث الموضوعات المدرجة على جدول اعمال المؤتمر اضافة الى استعراض سبل تعزيز وتطوير اللقاءات الاخوية بين البلدين الشقيقين خاصة ما يتعلق منها في مجالات العمل والعمال.

مشروعات تخديمية وانتاجية بكلفة ٦٫٦ مليون دينار بالزرقاء

الزرقاء - بترا - تم الاتفاق على تنفيذ عدد من المشروعات التخديمية والانتاجية في الزرقاء خلال السنوات الثلاث المقبلة بكلفة ستة ملايين و ٦٠٤ الاف دينار وذلك خلال اجتماع عقد بين السيد بدري بهاء الدين رئيس بلدية الزرقاء وفريق من وزارة الشؤون البلدية والقروية والبيئة في مبنى البلدية.

وتشمل المشروعات التخديمية فتح وتعبيد شوارع بكلفة مليون و ٤٧٨ الف دينار وانشاء ارصفة واطاريف بكلفة ٢٠٠ الف واستملاك اراضي بكلفة مليون و ٣٥٠ الفا وانشاء ابنية ومرافق عامة بكلفة ١٠٥ الاف وانشاء حدائق ومتنزها بكلفة ٣٢٥ الفا وشراء اليات بكلفة ٣٢٠ الفا وانشاء مكتبه

البقية ص ١٥

صوت الشعب

حزيران لا بد ان تنمحي اثاره

لم تصدق صيحات المعتدين الاسرائيليين حين اعتبروا ان حرب حزيران اخر الحروب ولذا لن تقبل دعواتهم الزائفة في فهمهم للسلام، لان عقلية العدوان لا تستطيع ان تميز الحق من الباطل.

عشرون عاما من العدوان الاسرائيلي المتصل الذي بدأ في الخامس من حزيران، واستهدف احتلال الارض العربية واقتلاع انسانها، واحلال المهاجرين اليهود بخلق مئات المستوطنات المسلحة التي تقبض على مداخل المدن والقرى العربية وتحاصرها..

واذا كانت اسرائيل المدججة بالسلاح والعتاد والمدعمة بالمال والامكانيات تقيم اهدافها الصهيونية على اساس العدوان والتوسع فانها لن تقوى على ادراك السلام ابدا وبالتالي لن يتوفر لها ما حققته بالعدوان..

عدوان الخامس من حزيران ما زال يوقف المنطقة كلها على شفير الحرب، وما زال يبقي الجراح مفتوحة نازفة ويوسع دوائر الحريق، ويلد عدوانات مستمرة تاخذ تعبيراتها المباشرة وغير المباشرة في الجسد العربي..

فالحرب العراقية الايرانية تصب في مطافها الاخير لتكون حالة لما خلقه العدوان الاسرائيلي المدعم من الولايات المتحدة على المنطقة.

وتفجير الساحة اللبنانية واشعالها بالحرائق هو ايضا شكل وعرض من اعراض المرض الذي اصاب الجسد العربي في حزيران..

اسرائيل التي اوغلت في العدوان وظنت انها قادرة ان تنتزع الاعتراف بابقاء اثاره تعيش الوهم، وتخدع نفسها، لانها تعيش اللحظة المعاشة وتعتمد التفسخ العربي وغياب التضامن، وابقاء المنطقة في دوامة الحرب والخلافات والصراعات..

الرهان الاسرائيلي يبقى ما بقيت اسبابه وهو رهان ساقط بانتفاء الاسباب. يعلم ذلك الذين يعرفون مخاطر الحرب، وضرورات السلام..

هذا العصر لا يبقي للمتفوق تفوقه ولا للضعيف المتطلع للنهوض ضعفه لانه عصر سريع هش خبرته الفرقلطة ستارك كما خبرته الساحة الحمراء!!!

سيسقط الرهان الاسرائيلي المقامر على استمرار الاحتلال وانتزاع اعتراف الضحية، لانه رهان المعتدين. فهذه الامة رغم فرقتها وتوزعها وتشتت ارادتها قادرة - هكذا كشفت دروس التاريخ - على النهوض واعادة الحق الى نصابه.

على الاسرائيليين الذين تضللهم الان صيحات الغطرسة والحرب ان يعوا جيدا:

ان من يأخذ حقا بالقتال كيف يحمي نفسه يوما اذا الميزان مال!!!

هكذا من الاصل

خلال لقائه بمديري الصحة والمراكز الصحية في المملكة

د. حمزه: ٢٠ الف تلميذ يستفيدون من صرف النظارات المجانية

طرح عطاءات لبناء ٤ مستشفيات جديدة قريبا

عمان – الشعب – تراس الدكتور زيد حمزه وزير الصحة اجتماعا يوم امس لمديري الصحة ومساعديهم ومديري المراكز الصحية في المملكة وذلك في معهد المهن الطبية المساعدة في مستشفى البشير.

واستعرض د. حمزه خلال الاجتماع دور الطبيب في المجتمع المحلي وقال اننا معنيون بوضع تصور لتقديم خدمة افضل للمواطنين، وواجبنا ان تعي امورا يومية في مجال التثقيف الصحي وابسطه النظافة الشخصية ونريد ان يعيها المواطن ايضا لان الرعاية الصحية الاساسية ليست فقط علاجا بل هي سلسلة من الاجراءات يجب تذكرها دائما.

وقال ان حملات الوزارة لمكافحة الامراض جزء من حملة التثقيف الصحي التي تقوم اجهزتها عليها، وقد اعطت نتائج ايجابية حيث قللت من عدد الامراض التي تم التطعيم ضدها خاصة بين الاطفال وهذا مؤشر حقيقي في اننا نجحنا في حملات التطعيم التي قمنا بها.

واشار د. حمزه الى انه لا يوجد حد فاصل بين خدمات الامومة والخدمات التي تقدمها المراكز الصحية مشيرا الى ان هناك خطأ شائعا حول جعل الصحة المدرسية نشاطا مستقلا.

وقال انه عمل متخصص لكنه غير مستقل عن مجمل عملنا ويتم الان تحويل التلاميذ المرضى من فرق الصحة المدرسية الى المراكز الصحية والمستشفيات لانه لا نريد ان يفحص فريق الصحة المدرسية بل ان يستمر في عمله الكامل في منظومة العلاج.

وقد قامت الوزارة مؤخرا بزيادة عدد فرق الصحة المدرسية بالاضافة الى بحث موضوع الاستفادة من الاطباء الذين يخدمون خدمة العلم لالحاقهم في فرق الصحة المدرسية.

الرقابة الصحية

وقال ان مراقبة صحة البيئة ليس من واجب المراقب الصحي فقط ولكن يبقى الطبيب هو المسؤول ويعاونه في ذلك طبيب الاسنان والصيدلي ولا ينتهي دورنا عند تقديم العلاج الاولي لانه جزء من الرعاية الصحية الاساسية وفحص النظر وتجدر الاشارة هنا الى اننا خطونا خطوة متقدمة نرجو ان نوفق بها حيث نقوم بصرف النظارات الطبية لطلاب المدارس مجانا وسيستفيد منها ٢٠ الف تلميذ ونحن فخورون في انها الاولى في الاردن.

علاقة المراكز الصحية بالمستشفيات

واشار السيد الوزير الى ان هناك علاقة متواصلة ومستمرة ما بين المراكز والمستشفيات ولا يوجد فصل بينها.

وقد انتفى مفهوم الطب الوقائي والطب العلاجي والرعاية الاولية والرعاية الثانوية لان الثانوية هي استمرار للاولية وبينهما صلة عضوية فالرعاية الصحية الاساسية عملية متكاملة ومستمرة.

وقال لقد تزايدت اعداد الاطباء في الاونه الاخيرة تزايدا من المفروض ان يكون علامة صحة تزايدا سريعا ادى الى تشويش وبلبلة الى درجة انه لا بد من وقفة تأمل هذه الاعداد بدون عمل وهي بطالة كاملة هذا التزايد لم يرافقه زيادة خدمات للمواطنين وقد بلغ عدد الاطباء ما نسبته طبيب لكل ٧٠٠ مواطن وهو رقم من افضل الارقام في العالم لكن ليست الامور في الاعداد والارقام وحقيقة لا يقدم لكل ٧٠٠ مواطن خدمات صحية والسبب ان الخدمات امر متكامل فالمركز الصحي يجب ان يكون متكاملا والمستشفى يجب ان يستوعب المرضى حتى تكون الخدمة الصحية متكاملة.

مستشفيات جديدة

وقال اننا سنعمل على اقامة مستشفيات مثل مستشفى الصحة النفسية في الفحيص ومستشفيات صغيرة في غور الصافي والشونة الجنوبية وقريبا سيطرح عطاء مستشفى الكرك الجديد ومستشفى الملك عبدالله في اربد ومستشفى في الطفيلة ومستشفى الامير حمزه في عمان وهما من المستشفيات الكبيرة وقد طرح اعادة تصميمها لكي نستطيع تحمل اعباء انشاء هذين المستشفيين.

وقال لقد عينت وزارة الصحة عددا كبيرا من الاطباء للتوسع في تقديم الخدمات للمواطنين حيث بلغ عددهم ٦٠٧ اطباء خلال العامين الماضيين وهذا الرقم يمثل ما نسبته ثلاثة ارباع ما تم تعيينهم على مدار ٣٥ سنة.

واشار الى ان الوزارة عاكفة على توسيع الخدمات الصحية على عدد اخر من القرى.

في مؤتمر صحفي لمدير شؤون وكالة الغوث الدولية بمناسبة ٥ حزيران

الاونروا توفر الخدمات الاساسية لما يزيد على مليوني لاجيء

حرب حزيران ادت الى تشريد ١٤٥ الف لاجيء وللمرة الثانية

عمان – الشعب – تريز حداد – قال السيد ايلي جان ساف مدير شؤون وكالة الغوث الدولية في الاردن بان الاونروا توفر الخدمات الاساسية لما يزيد عن مليوني لاجيء فلسطيني مسجل يعيشون في الشرق الاوسط وان وجود الاونروا هام للاستقرار في الشرق الاوسط.

واضاف السيد ساف في مؤتمر صحفي عقده ظهر امس في مبنى وكالة الامم المتحدة لاغاثة وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين الاونروا في عمان بمناسبة الذكرى العشرون لحرب حزيران والذي يصادف اليوم والتي ادت الى تشريد حوالي ١٤٥ر٠٠٠ الف لاجيء فلسطيني من ديارهم للمرة الثانية خلال ١٩ عاما ولا تزال تؤثر في حياة عديدين منهم حتى الان،

واضاف بان وكالة الامم المتحدة لاغاثة وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين «الاونروا» اقامت عشر مخيمات طوارىء للاجئين المشردين شرقي نهر الاردن.

واوضح السيد ساف بان ميزانية الوكالة لهذا العام بلغت ٢ر٢٠٠ مليون دولار اي بزيادة مقدارها حوالي ٥٪ عن ميزانية ١٩٨٦ والبالغة ٢ر١٩١ مليون دولار، الصندوق العام ٧ر١٧٧ مليون دولار، صندوق المشاريع ٧ر١٣ مليون دولار، صندوق الانشاءات الرأسمالية ٨ر٨ مليون دينار.

واضاف بان الاونروا تشرف وتقدم الخدمات لـ ٦٣٥ مدرسة تضم ٣٤٩ر١٥٢ تلميذا يشرف على تدريسهم ١٠١٦٠ معلما بالاضافة الى وجود ٨ مراكز للتدريب تضم حوالي ٤٣٩٨ من الطلاب في المراكز كما يوجد ٩٨ مركزا صحيا.. يستفيد منها ٥ر٤ مليون مريض سنويا.

اما مراكز التغذية الاضافية فعددها حوالي ٩٤ مركزا، كما بلغ عدد المستفيدين من المساعدة الاجتماعية حوالي ١٣٥ر١١٠ شخصا.

واوضح بان الوكالة تنفق ٧٠٪ تقريبا على برنامج التعليم من ايرادات الاونروا والتي تقدر بحوالي ١٧٦ مليون دولار.

كما تدير الوكالة بتوجيه من منظمة الامم المتحدة للتدريب والعلوم والثقافة «اليونسكو» ٦٤٠ مدرسة لحوالي ثلث مليون من ابناء اللاجئين الفلسطينيين الذين تتراوح اعمارهم ما بين ٦ – ١٥ سنة.

وتقدم كل عام حوالي ٢٥٠ منحة للدراسة الجامعية.

وقال لقد طورت الاونروا خدمة صحية اساسية للمجتمع لحوالي ٨ر١ مليون لاجيء فلسطيني حيث تعطى الالولوية للرعاية الوقائية، بما في ذلك الغذاء وتحصين ورعاية الام والطفل والتربية الصحية، وتحصل الاونروا على المشورة الفنية وعلى كبار موظفي الصحة من منظمة الصحة العالمية.

واضاف كما بدأت الاونروا في سنة ١٩٨٢ بالغاء برنامج حصص الاعاشة الاساسية تدريجيا لكن ما زال اكثر من مائة الف من اللاجئين المعوزين يحصلون على حصص اعاشة غذائية توفر لهم ما يعادل ٢٠٠٠ وحدة حرارية في اليوم، كما يحصل بعضهم على منح نقدية صغيرة ومساعدات لاصلاح مأواهم.

واضاف السيد ساف بان الاونروا تعتمد في جميع ايراداتها تقريبا على التبرعات الطوعية وتأتي معظم هذه التبرعات من الحكومات والمجموعة الاوروبية.. وتقدم الهيئات الخيرية والجماعات الكنائسية والهيئات التجارية والافراد المساعدة للاونروا بسخاء.

واوضح ساف بان عدد الفلسطينيين المسجلين حاليا لدى الاونروا بلغ ٢٠٢٤٣١٤ شخصا موزعين في خمس مناطق وهي:

الاردن ٧٨١٥٦٤ شخصا، الضفة الغربية ٣٥٠٧٧٩، قطاع غزة ٤١٠٧٤٥، لبنان ٢٥٦٢٠٧ سوريا ٢٣٥٠١٩ شخصا.

كما يوجد لدى الوكالة ١٣٠ وظيفة للموظفين الدوليين بينهم ٢٦ موظفا معارا من منظمات اخرى وحوالي ١٧٢٤٠ وظيفة للموظفين المعينين محليا وجميعهم من اللاجئين الفلسطينيين.

بعد ذلك اجاب السيد ساف على اسئلة الصحفيين كما تم عرض فيلم وثائقي عن احوال واوضاع اللاجئين الفلسطينيين في عدد من المخيمات الفلسطينية في الاردن والضفة الغربية.

اجتماع لجمعية اسكان الصيادلة

عمان – الشعب – تعقد الهيئة العامة لجمعية اسكان الصيادلة اجتماعا في التاسع عشر من الشهر الجاري في مجمع النقابات المهنية.

وسيجري خلال الاجتماع مناقشة التقرير الاداري والمالي للجمعية.

تحديد تعرفة النقل على بعض الخطوط



عمان – بترا – حدد المهندس احمد دخقان وزير النقل تعرفه نقل الراكب الواحد بواسطة الحافلات وسيارات الركوب المتوسطة «الباصات الصغيرة» العمومية العاملة على الخطوط التالية كما يلي:

الخنان – طور الحشاش ب ٥٠٪فلسا، الخنان وادي الرميل ب٦٠٪ فلسا، الخنان – نتل ١١٠٪ فلسات، الخنان – مادبا «١٨٠» فلسا، طور الحشاش وادي الرميل «٠٦٠» فلسا.

طور الحشاش – نتل «٠٦٠» فلسا، طور الحشاش – مادبا «١٨٠» فلسا، وادي الرميل – نتل «٠٧٠» فلسا، وادي الرميل – مادبا «١٣٠» فلسا، ونتل – مادبا ب «٠٧٠» فلسا.

واشترط السيد الوزير ان لا يزيد عمر هذه الباصات عن سبع سنوات وان تكون بحالة ميكانيكية جيدة ومصانة من الداخل والخارج.

د. حنوش افتتح برنامجا تدريبيا حول عدادات التاكسي

عمان – بترا – افتتح الدكتور مهدي حنوش امين عام المنظمة العربية للمواصفات والمقاييس في مقر المنظمة امس برنامجا تدريبيا حول عدادات التاكسي.

ويتلقى المتدربون البالغ عددهم عشرة موظفين من دولة قطر على مدى اسبوعين محاضرات وتطبيقات عملية حول عدادات التاكسي ومواصفاتها وتركيبها وكيفية تشغيلها ودفعها ومعايرتها.

تشكيل لجنة بلدية لـ ٣ قرى بالعقبة

العقبة – بترا – قرر متصرف لواء العقبة تشكيل لجنة بلدية قرى الديسه والطويسه ومنيشير في اللواء من السادة.. علي القعدان رئيسا وسالم الطاهات نائبا للرئيس وعلي الزوايده وسالم الزوايده وبخيت الزوايده ومحمد الزوايده وعطاالله الجابر وعواد الفلحات اعضاء.

مؤسسة الاذاعة والتلفزيون تشارك بمؤتمر تكنولوجيا التلفزيون

عمان – بترا – تشارك مؤسسة الاذاعة والتلفزيون في اجتماعات المؤتمر الدولي لتكنولوجيا التلفزيون التي تعقد في سويسرا في الحادي عشر من الشهر الحالي.

ويمثل المؤسسة في المؤتمر الذي يستمر اسبوعا المهندسان راضي الخص مدير دائرة الهندسة ومنذر برقان رئيس مهندسي الارسال التلفزيوني.

وذكر المهندس الخص ان المؤتمر الذي يعقد مرة كل سنتين لمتابعة اخر ما توصل اليه العلم في مجال تكنولوجيا التلفزيون سيركز على موضوعين اساسيين هما التطور في الكيبل التلفزيوني والارسال التلفزيوني عبر الاقمار الصناعية.

وقال ان الشركات الصانعة ستقيم على هامش المؤتمر معرضا للاجهزة والمعدات التلفزيونية المنتجة حديثا.

ندوة اتجاهات الازواج نحو الخصوبة في الاردن

د. علاوين: مناقشة نتائج المسوحات السابقة في جو علمي موضوعي

عمان – الشعب – افتتح الدكتور عبد الهادي علاوين المدير العام لدائرة الاحصاءات العامة ندوة «اتجاهات الازواج نحو الخصوبة» في الاردن، التي عقدت امس في غرفة صناعة عمان، بالتعاون مع وكالة الولايات المتحدة للانماء الدولي ومراكز مكافحة الامراض بولاية جورجيا بالولايات المتحدة الاميركية.

عبد الهادي علاوين

وقال في كلمة الافتتاح ان دائرة الاحصاءات العامة مهمتها توفير البيانات والمعلومات الاحصائية المتعلقة بالنواحي الاجتماعية والحيوية والصحية والتعليمية والزراعية والتجارية والاقتصادية والمالية والعلمية واحصاءات الاستخدام والقوى البشرية وغيرها، وكذلك تنسيق هذه المعلومات وتحليلها ونشرها وذلك للاستفادة منها في اغراض البحث والتخطيط وفي رسم السياسات، واتخاذ القرارات الاقتصادية والادارية، وقد شملت انشطة دائرة الاحصاءات العامة جميع القطاعات السابق ذكرها دون استثناء، انطلاقا من مبدأ التكامل بين جميع القطاعات الاقتصادية والاجتماعية والسكانية، لتحقيق التنمية الشاملة المنشودة.

واضاف د. علاوين قائلا ان دائرة الاحصاءات اجرت اخر تعداد عام للمساكن والسكان عام ١٩٧٩، كما اجرت منذ ذلك التاريخ وبالتعاون مع بعض المؤسسات الدولية عدة مسوح (دراسات) متخصصة عن المواليد والوفيات والخصوبة البشرية والصحة الاسرية في الاردن، بالاضافة الى سلسلة اخرى من الدراسات السكانية المتعلقة بالاسر، كدراسة نفقات الاسرة ومسح القوى البشرية والهجرة الداخلية والخارجية والعائدة ومسح الاسر الزراعية، وذلك ضمن برنامج متكامل يهدف الى تحديد مزايا وخصائص المجتمع السكاني الاردني وبصورة تساعد على رسم سياسة سكانية وطنية واضحة المعالم ومتكاملة الابعاد والاتجاهات وعقدت (الدائرة) عدة ندوات لدراسة وتقويم البيانات والنتائج لمعرفة مدى مساهمتها في مجال التخطيط للبرامج والمشروعات القومية والقطاعية وتحديد امكانات الاعتماد عليها في تحقيق اهداف التنمية.

واشار الى ان جميع المسوح المتعلقة بالخصوبة والانجاب في معظم دول العالم تركز على دراسة السلوك الانجابي للنساء واستطلاع ارائهن في بعض المسائل المتعلقة بالانجاب والارضاع والمباعدة بين المواليد واستخدام وسائل منع الحمل، وقلما تطرقت هذه المسوح الى استطلاع اراء الازواج انفسهم نحو هذه الموضوعات، علما بانها ذات اهمية قصوى، وتؤثر بصورة مباشرة او غير مباشرة على المسائل المتعلقة بتنظيم الاسرة، وبالتالي على السلوك الانجابي للمراة، ومن هنا تأتي اهمية مسح اتجاهات الازواج نحو الخصوبة في الاردن الذي اجرته دائرة الاحصاءات العامة عام ١٩٨٥ بالتعاون مع كل من مراكز مكافحة الامراض ووكالة الولايات المتحدة للانماء الدولي.

واكد ان الهدف من اجراء هذا المسح يكمن في قياس اتجاهات الازواج نحو الموضوعات المتعلقة بالانجاب وكذلك قياس اختلافات الاتجاهات بين الازواج وزوجاتهم نحو المسائل المتعلقة بتنظيم الاسرة وحجمها والرغبة في الانجاب مستقبلا، بالاضافة الى استقصاء مدى معرفة الازواج واتجاهاتهم وممارستهم لوسائل تنظيم الاسرة في الماضي والحاضر والمستقبل، وكذلك الاسباب التي تدعوهم الى تلك الممارسات او عدمها، ومدى معرفتهم بالمصادر والاماكن التي يمكن الحصول منها على الوسائل المختلفة لتنظيم الاسرة.

ونوه الدكتور علاوين في نهاية كلمته الى انه ايمانا من دائرة الاحصاءات العامة باهمية تقويم نتائج هذا المسح، فقد جاء تنظيم هذه الندوة التي تضم نخبة متميزة من الخبراء المهتمين بهذا الموضوع الحيوي، كي تعرض نتائج هذا المسح ويتم مناقشتها في جو علمي موضوعي يستهدف اثراء تجربة العاملين في دائرة الاحصاءات العامة في مجالات تخطيط وتصميم وتنفيذ وتحليل بيانات المسوح القادمة ويحقق اكبر قدر من التفاعل بين الخبرات المحلية والدولية في هذا الشأن.

ريتشارد جونسون

ثم القى السيد ريتشارد جونسون القائم باعمال مدير وكالة الولايات المتحدة للانماء الدولي كلمة شكر فيها حكومة المملكة الاردنية على اتاحة الفرصة للوكالة بالمشاركة في اعمال الندوة وطرح الافكار والاقتراحات المتعلقة باتجاهات الازواج نحو الخصوبة.

واستعرض بعض الجوانب المتعلقة بهذا المجال في الاردن.

الجلسات

وقد عقدت الندوة التي استمرت يوما واحدا جلستي عمل الاولى برئاسة الدكتور عبد الهادي علاوين والثانية برئاسة الدكتور سامي خوري الاستاذ بكلية الطب في الجامعة الاردنية.

واستعرض السيد فهد الحياري رئيس قسم السكان مدير المسح بدائرة الاحصاءات منهجية تخطيط وتنفيذ مسح اتجاهات الازواج نحو الخصوبة في الاردن الذي جرى عام ١٩٨٥ والذي يعتبر الاول من نوعه، ويعد من المسوح القليلة حتى الان في المنطقة العربية، مشيرا الى ان الهدف منه كان يتمثل بقياس اتجاهات الازواج نحو الموضوعات المتعلقة بالانجاب، وفترات الرضاعة، والمباعدة بين المواليد، وكذلك قياس اختلاف الاتجاهات بين الازواج وزوجاتهم نحو المسائل المتعلقة بتنظيم الاسرة، وحجمها والرغبة في الانجاب مستقبلا، هذا بالاضافة الى استقصاء مدى معرفة الازواج واتجاهاتهم وممارساتهم لوسائل تنظيم الاسرة سواء في الماضي او الحاضر او المستقبل، وكذلك الاسباب التي تدعوهم الى تلك الممارسات او عدمها، ومدى معرفتهم بالمصادر والاماكن التي يمكن الحصول منها على الوسائل المختلفة لتنظيم الاسرة.

وتحدث الدكتور ويك وارن الباحث في وكالة الولايات المتحدة للانماء الدولي في ورقة عمله عن النتائج الرئيسية لمسح اتجاهات الازواج نحو الخصوبة في الاردن.

ثم تحدث السيد نواف كلالدة الباحث في دائرة الاحصاءات عن محددات معرفة واستخدام وسائل تنظيم الاسرة، مشيرا الى ان نتائج مسح الازواج نحو الخصوبة عام ١٩٨٥ اظهرت ان المجتمع الاردني متمثلا باجابات الازواج والزوجات يتمتع بمعرفة كبيرة بوسائل تنظيم الاسرة، حيث تبين ان ٩٧٪ من مجموع الازواج والزوجات يعرفون بوسيلة واحدة على الاقل من وسائل تنظيم الاسرة، وان هناك علاقة عكسية بين عمر الزوج والزوجة والمعرفة بوسائل تنظيم الاسرة، وان هناك علاقة طردية بين عمر الزوج والزوجة واستخدام وسائل تنظيم الاسرة، اضافة الى مساهمة تعليم الزوج والزوجة مساهمة فعالة بمدى معرفة الزوج والزوجة بوسائل تنظيم الاسرة. ويعتبر احد العوامل المؤثرة تأثيرا كبيرا على استخدام وسائل تنظيم الاسرة.

واكد انه لم يلاحظ فارق كبير في معرفة الازواج والزوجات لوسائل تنظيم الاسرة بين المناطق الحضرية والريفية وكذلك اظهرت النتائج المستقاة من المسح ان استخدام الازواج وزوجاتهم العاملين بالمهن الفنية والمتخصصة اكثر من استخدام الازواج والزوجات العاملين في المهن الاخرى، وان اقل استخداما لوسائل تنظيم الاسرة لمن يعملون في المهن الزراعية، وان هناك تناسبا طرديا بين عدد الاولاد الذين مازالوا على قيد الحياة في الاسرة واستخدام وسائل تنظيم الاسرة.

كما اظهرت ان اكثر الوسائل معرفة واستخداما الحبوب واللولب، حيث ان المصدر الرئيسي للحبوب هو الصيدلية، واللولب الطبيب الخاص، اما تعقيم الزوجة فكان المصدر مستشفى عام.

وقد عقب على اوراق العمل الثلاثة الدكتور فتحي العاروري من الجامعة الاردنية.

وفي جلسة العمل الثانية، استعرض الباحث الدكتور احمد حمودة / الجامعة الاردنية موضوع استعمالات وسائل تنظيم الاسرة «وتباينات الخصوبة، وقضايا تنظيم الاسرة في الاردن»، واستعرض الدكتور مكرم نشيوات ورقة العمل التي اعدها الدكتور هاني الاطرش الباحث في وكالة الولايات المتحدة للانماء الدولي، كما استعرضت السيدة فيليس وينجر الباحثة في الوكالة نظام ادارة بيانات المسوح وتطبيقات على المسوح في الاردن.

وقد عقب على ورقة الدكتور حمودة، الدكتور سامي خوري وعلى ورقة الدكتور هاني الاطرش، الدكتور مكرم نشيوات.

وفي نهاية الندوة استعرض الدكتور عبد الهادي علاوين رئيس الندوة بعض الامور التي دارت في اوراق العمل والمناقشات.

٩٧٪ يعرفون وسيلة واحدة على الاقل من وسائل تنظيم الاسرة

لجنة شراء الحبوب في اربد تباشر اعمالها غدا

عمان – بترا – اعلنت مصادر وزارة الزراعة ان لجنة شراء الحبوب في محافظة اربد ستباشر اعمالها بشراء الحبوب من المزارعين اعتبارا من يوم غد السبت في موقع صوامع الحبوب بالقرب من مثلث الرمثا.

اعلان صادر عن مراقب الشركات

يعلن مراقب الشركات في وزارة الصناعة والتجارة عن فسخ شركة مجدي السمان وشركاه لتدقيق وفحص الحسابات والاستشارات الضريبية (العادية العامة) المسجلة تحت الرقم ١٥٧٦٨ تاريخ ١٩٨٥/٧/٧ وذلك بناء على رغبة الشركاء فعلى كل صاحب مصلحة مراجعة الشركاء على العنوان التالي عمان – جبل الحسين – تلفون ٦٠٣٨٢٨

مراقب الشركات
راضي ابراهيم

واصبحت مؤسسة فردية باسم مكتب مجدي السمان لتدقيق وفحص الحسابات والاستشارات المالية والضريبية.

اعلان

يعلن محل رشيد الدحله عن حاجته لفني براويز اردني الجنسية فعلى من يجد بنفسه الكفاءة مراجعة عمل المفرق تلفون ٤٣١٧٨٧ خلال اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان.

اعـــلان

يعلن للعموم بمقتضى احكام المادة ٢٥ من قانون تنظيم المدن والقرى والابنية رقم ٧٩ لسنة ١٩٦٦ ان مجلس التنظيم الاعلى قد قرر بقراره رقم ٥/١١٠٠ تاريخ ١٩٨٧/٧/١٤ بعد توصية اللجنة اللوائية في محافظة الطفيلة الموافقة على تعديل الشارع الرئيسي وتحويل جزء منه الى تجاري محلي في بلدة عين البيضاء وذلك حسب المخطط التعديل رقم ٣ تاريخ ١٩٨٧/٣/٤ ووضعه موضع التنفيذ بعد مضي خمسة عشرة يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان في الجريدة الرسمية.

يوسف حمدان الجبر
وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة
رئيس مجلس التنظيم الاعلى

اعلان طرح عطاء للمرة الثانية صادر عن مديرية اشغال محافظة الكرك

يدعى المقاولون المصنفون في مجال الابنية الفئة الخامسة فما فوق والراغبين بالاشتراك في المناقصة الموضحة تاليا مراجعة مديرية اشغال محافظة الكرك اعتبارا من يوم الخميس الموافق ٨٧/٦/٤ حسب الشروط التالية.

١ – اخر موعد لبيع نسخ العطاء يوم السبت الموافق ٨٧/٦/١٣.
٢ – تودع العروض في صندوق عطاءات مديرية اشغال محافظة الكرك في موعد اقصاه الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ٨٧/٦/١٤.

رقم العطاء	نوع العمل	قيمة الكفالة	ثمن النسخة
٨٧/ك/٣	انشاء مختبر مديرية اشغال محافظة الكرك	٥٠٠ دينار	١٠ دنانير

رئيس لجنة عطاءات محافظة الكرك
مدير اشغال محافظة الكرك
المهندس موسى القزاع

اعلان طرح عطاء صادر عن مديرية اشغال محافظة الكرك

يدعى المقاولون المصنفون في مجال الابنية الفئة الخامسة فما فوق والراغبين بالاشتراك في المناقصة الموضحة تاليا مراجعة مديرية اشغال محافظة الكرك اعتبارا من يوم الخميس الموافق ٨٧/٦/٤ حسب الشروط التالية.

١ – اخر موعد لبيع نسخ العطاء يوم السبت الموافق ٨٧/٦/١٣.
٢ – تودع العروض في صندوق عطاءات مديرية اشغال محافظة الكرك في موعد اقصاه الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ٨٧/٦/١٤.

رقم العطاء	نوع العمل	قيمة الكفالة	ثمن النسخة
٨٧/ك/٣	انشاء سور مديرية ناحية غور المزرعة	٥٠٠٠ دينار	١٠ دنانير

رئيس لجنة عطاءات محافظة الكرك
ومدير اشغال محافظة الكرك
المهندس موسى القزاع





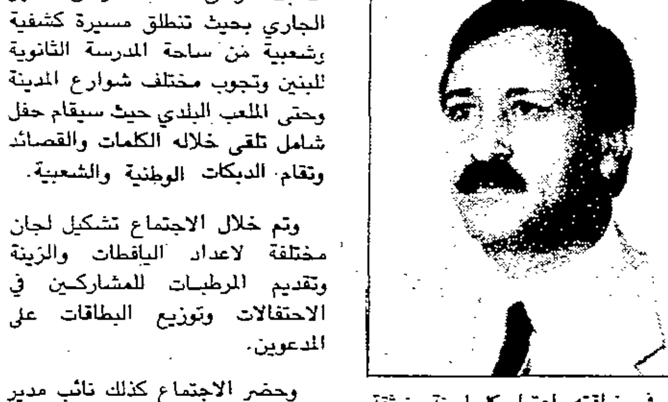
بدء اجتماعات مجلس ادارة المجمع العربي لحماية الملكية الصناعية

ابو غزاله: الاردن اتخذ خطوة رائدة بموافقته على استضافة المجمع

عمان ـ بترا ـ بدأت في عمان امس اعمال الاجتماع الثاني لمجلس ادارة المجمع العربي لحماية الملكية الصناعية برئاسة السيد طلال ابو غزاله رئيس المجمع ومشاركة نخبة من الخبراء في عدد من الدول العربية.

والقى السيد ابو غزاله كلمة قال فيها انه من دواعي الغبطة والسرور ان ينعقد الاجتماع في رحاب الاردن المضياف وفي كنف الاسرة الاردنية صاحبة الريادات والمبادرات الخيرة بقيادة جلالة الملك الحسين وحكومته الرشيدة.

واضاف ان حكومة المملكة الاردنية الهاشمية اتخذت خطوة رائدة تتضمن الموافقة على استضافة المجمع في الاردن مشيرا الى انجاز اجراءات تأسيس المجمع حسب القوانين الاردنية المرعية حيث سيكون اول جمعية وطنية متخصصة في هذا المجال حتى الآن ومسجلة ومعترف بها رسميا في البلاد العربية مشيرا الى ان المجمع سيتقدم بطلب الانضمام لعضوية الاتحاد الدولي لحماية الملكية الصناعية كعضو قطري اضافة الى الطلب الذي سيقدم من المجمع العربي ـ ميونخ ـ للانضمام الى الاتحاد الدولي كجمعية عربية اقليمية.



واشار الى ان هذا الاجتماع يأتي بعد مضي حوالي ثلاثة اشهر على تأسيس المجمع العربي لحماية الملكية الصناعية في ميونخ لتعزيز وتعميق انتماء المواطن العربي لوطنه الكبير والتأكيد على ان ميادين العمل الجاد والمثمر مفتوحة على مصراعيها لاحتضان جهود المخلصين من امتنا العربية في حقل مهم طال غيابنا عنه وظل حكرا على الدول المتقدمة.

ويبحث الاجتماع على مدى يومين البنود المدرجة على جدول اعماله المتضمنة متابعة الخطوات العملية اللازمة لاستكمال التنظيمات والقواعد الاساسية للمجمع التي ستمكنه من اداء دوره وتحقيق اهدافه في خدمة الاقتصاديات العربية ونتائج حملة العضوية الرامية الى استقطاب جميع الاختصاصيين العرب العاملين في مجال حماية الملكية الصناعية ليساهموا بجهودهم في دعم اعمال المجمع والنهوض بها الى المستويات الدولية اضافة الى الاتصالات التي تمت مع عدد من المؤسسات والاتحادات المتخصصة كالاتحاد الدولي لحماية الملكية الصناعية وخطة عمل المجمع للسنة المقبلة وتوزيع المهمات على اللجان المتخصصة.

ويهدف المجمع الذي شكل بجهود نخبة من الاختصاصيين من ١٩ دولة عربية الى تعزيز وتطوير حماية الملكية الصناعية في الوطن العربي من خلال تشجيعه على تطوير القوانين التي تحكم نشاط هذا الحقل اضافة الى تعزيز الوعي بضرورة الحماية لدى المعنيين في الوطن العربي وتوحيد التشريعات العربية في هذا المجال.

كما يهدف الى التوعية والتثقيف في مجال حماية الملكية من خلال وسائل الاعلام التخصصي والمؤتمرات والندوات والابحاث والدراسات بغية حماية المستهلك والمنتج على حد سواء وتنظيم هذه المهنة وتنشيطها ورفع مكانتها لخدمة منتسبيها والمجتمع بكامله وتدريب الكوادر العربية في حقل الملكية الصناعية مهنيا.

الاجتماع الحادي عشر لاتحاد الموانيء العربية

عمان ـ الشعب ـ تشارك مؤسسة الموانيء الاردنية في الاجتماع الحادي عشر لاتحاد الموانيء العربية الذي سيعقد في الفترة الواقعة بين ١٣ ـ ١٩٨٧/٦/١٧ وسيمثل المؤسسة السيد عيد الفايز مدير عام مؤسسة الموانيء ورئيس الاتحاد للدورة الحالية.

انشاء مركز صحي شامل في مدينة سحاب

عمان ـ الشعب ـ اكد الدكتور زيد حمزة وزير الصحة انه من المقرر انشاء مركز صحي شامل في بلدة سحاب وسيباشر باقامته قريبا.

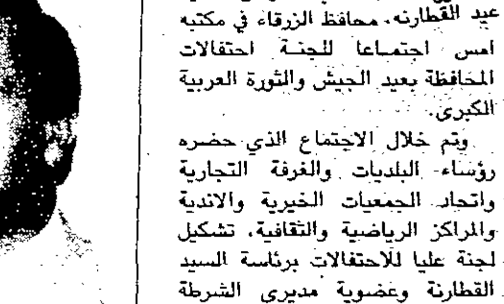
ونفى الدكتور حمزة ان يكون لدى الوزارة نية لاقامة مستشفى في بلدة سحاب في الوقت الراهن.

تشكيل لجنة عليا للاحتفالات بعيد الجيش والثورة العربية الكبرى في محافظة الزرقاء

الزرقاء ـ الشعب ـ ترأس السيد عيد القطارنه، محافظ الزرقاء في مكتبه امس اجتماعا للجنة احتفالات المحافظة بعيد الجيش والثورة العربية الكبرى.

وتم خلال الاجتماع الذي حضره رؤساء البلديات والغرفة التجارية واتحاد الجمعيات الخيرية والاندية والمراكز الرياضية والثقافية، تشكيل لجنة عليا للاحتفالات برئاسة السيد القطارنة وعضوية مديري الشرطة والتربية ورؤساء بلدية الزرقاء والغرفة التجارية والاتحاد العام للجمعيات الخيرية ومندوب رعاية الشباب والقوات المسلحة والسيد فاروق الهلسا سكرتير لجنة الاحتفالات.

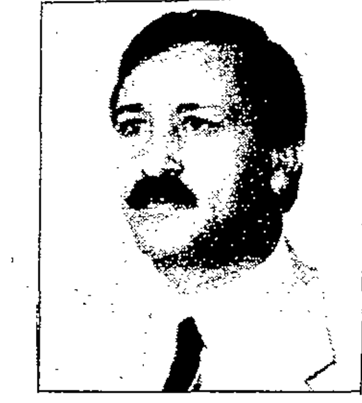
وتم كذلك تعيين مدراء النواحي ورؤساء البلديات رؤساء لجان احتفالات كل في منطقته باعتبار كل لجنة منبثقة عن اللجنة العليا للاحتفالات واقامة احتفالات في كل منطقة تتناسب والمناسبة الجليلة.



وتقرر اقامة احتفال المحافظة يوم السبت الموافق الثالث عشر من الشهر الجاري بحيث تنطلق مسيرة كشفية وشعبية من ساحة المدرسة الثانوية للبنين وتجوب مختلف شوارع المدينة وحتى الملعب البلدي حيث سيقام حفل شامل تلقى خلاله الكلمات والقصائد وتقام الدبكات الوطنية والشعبية.

وتم خلال الاجتماع تشكيل لجان مختلفة لاعداد اليافطات والزينة وتقديم المرطبات للمشاركين في الاحتفالات وتوزيع البطاقات على المدعوين.

وحضر الاجتماع كذلك نائب مدير الشرطة ومدير ادارة الدفاع المدني ومدراء التنمية والعمل والتموين وهندسة البلديات ومساعد مدير التربية والتعليم.



الخطيب يفتتح معرضا فنيا

عمان ـ بترا ـ افتتح السيد محمد الخطيب وزير الثقافة والسياحة والاثار في قاعة جاليري بنك البتراء مساء امس معرض الفنان اللبناني جان الترك.

ويشتمل المعرض الذي يستمر مدة اسبوعين على ٣٣ لوحة زيتية تمثل الطبيعة اللبنانية والتراث الشعبي اللبناني بالاضافة الى ١٣ لوحة زيتية تمثل معاناة الانسان وصراعه مع البيئة.

وحضر المعرض السيد حسين الرمال القائم بالاعمال اللبناني في عمان وعدد من اعضاء السلك الدبلوماسي وجمع من المدعوين.

دودين استقبل المستشرق السويدي كنودتسون



عمان ـ الشعب ـ استقبل السيد مروان دودين وزير شؤون الارض المحتلة في مكتبه صباح امس المستشرق السويدي بينجت كنودتسون رئيس مركز الشرق الاوسط في جامعة لوند في السويد والذي يزور الاردن حاليا.

خلال ترؤسه اجتماعا لمديري التربية والتعليم

د. الوقفي: تطوير التربية والتعليم اولوية وطنية تحتاج الى تضافر جهود جميع القطاعات

عمان ـ الشعب ـ اكد الدكتور راضي الوقفي الامين العام لوزارة التربية والتعليم ان عملية التقويم الشاملة التي تخطط لها وزارة التربية والتعليم الآن والتي ستنتهي الى مؤتمر وطني لمناقشة نتائج هذا التقويم جاءت بناء على رغبة سامية من جلالة الملك الحسين الذي يولي العملية التعليمية اهتماما خاصا. وهي تسير بتوجيهات من صاحب السمو الملكي الامير الحسن ولي العهد الذي يكرس للتربية والتعليم عناية وجهدا مميزا وخاصا.

واضاف خلال ترؤسه الاجتماع الذي عقد في قاعة اجتماعات الوزارة امس وحضره مديرو التربية والتعليم والمديرون الفنيون في جميع المحافظات والالوية لشرح خطة عمل تقويم الفعاليات التربوية ان الزيارات التي قام بها سمو الامير الحسن ولي العهد مؤخرا وشملت جميع محافظات المملكة ابرزت الكثير من الوقائع التي تحتاج الى علاج وتطوير واكدت ان عملية تطوير التربية والتعليم اولوية وطنية تتطلب تضافر جهود جميع قطاعات المجتمع الرسمية والشعبية ذات العلاقة بعملية التربية والتعليم في بلدنا حتى نصل الى نقطة انطلاقة تسير بنا نحو الوضع الافضل لسياسة تربوية تحقق متطلبات المجتمع من التربية والتعليم وتصوغ المواطن المنتج والمعطاء الذي يتطلبه الوطن.

واشار الى انه انطلاقا من هذا الواقع جاءت توجيهات سمو الامير الحسن بضرورة مشاركة جميع قطاعات المجتمع المعنية بالعملية التعليمية في تقويم هذه العملية بكل جزئياتها نظرا لشمولية العملية التعليمية وتأثيرها بكل ابناء المجتمع. من هنا جاء تشكيل فريق العمل المركزي الذي يضم الى جانب المديرين العامين المعنيين في مركز الوزارة ممثلين للوزارات والدوائر الرسمية المعنية بالخدمات الاجتماعية الى جانب فرق العمل الميدانية التي يرأسها مديرو التربية والتعليم في المحافظات والالوية وتضم في عضويتها المديرين الفنيين والمشرفين التربويين المعنيين اضافة الى اللجان الفنية المتخصصة التي تم تشكيلها لتناول كل فعالية من فعاليات العملية التربوية بالدراسة والتقييم.

وبين الدكتور الوقفي ان مهمة اللجان الفنية في مديريات التربية تتناول كل جزئية من جزئيات العملية التعليمية بالتحليل من خلال مجموعة من الاستبيانات التي اعدتها وزارة التربية والتعليم لهذه الغاية وتهدف الى التعرف الى واقع العملية التعليمية الميداني من خلال مشاركة كافة المؤثرين والمتأثرين بهذه العملية سواء اكانوا مديري تربية او مديري مدارس او معلمين او طلبة او اولياء امور او مهتمين بالعملية التعليمية ومن ثم جمع نتائج هذه الاستبيانات من خلال فرق العمل الميدانية وفريق العمل المركزي ليصار الى صياغة اوراق عمل تتضمن نتائج هذا التقييم يتم بحثها ومناقشتها خلال المؤتمر الوطني للتربية الذي سيعقد برعاية سمو الامير الحسن في وقت قريب لاحق مشيرا الى ان هذا العمل الكبير يتطلب من الجميع تكثيف الجهود وتقديم الآراء والاقتراحات ايا كانت طبيعتها وسواء اشتملت عليها الاستبيانات التي سيتم توزيعها على المعنيين كل حسب اختصاصه ام لا.

بعد ذلك بدأ استعراض مفصل لاسس تعبئة الاستبيانات الخاصة بالتقويم والتي شملت كامل فعاليات العملية التعليمية وبلغ مجموعها (٦١) استبانة تتعلق بالتقويم الذاتي للمشرف التربوي وتقويم المسؤولين للاشراف التربوي وتقويم مديري المدارس والمعلمين لعمليات الاشراف وتقويم المعلمين والمديرين بفاعلية الادارة المدرسية وتقويم المعلمين ومديري المدارس بفاعلية التعليم الاكاديمي وتقويم مديري المدارس واولياء امور الطلبة بفاعلية العلاقة بين المدرسة والمجتمع المحلي وتقويم المعلمين لفاعلية المنهاج والكتب لمباحث العلوم الانسانية واللغة الانجليزية والرياضيات والعلوم واللغة العربية والتربية الرياضية والتربية الفنية والحاسب الالكتروني.

كما تم مناقشة استبيانات تتعلق بفاعلية كتب ومناهج ووسائل المدارس المهنية ومراكز التدريب المهني والتعليم الصناعي والتجاري والزراعي والفندقي والتمريضي والعلوم المنزلية اضافة الى استبيانة تتعلق بتقويم المناهج والادلة والكتب المدرسية للصفوف الابتدائية الثلاثة الاولى الى جانب استبيانات تتناول تقويم فاعلية المختبرات المدرسية والوسائل التعليمية والمكتبة المدرسية وبرامج الاذاعة المدرسية والتلفزيون التربوي والصحة والتغذية المدرسية والمقصف المدرسي والرحلات والعمل التطوعي والاندية الصيفية والنشاط الرياضي والنشاط الاجتماعي والكشافة والمرشدات والامتحانات المدرسية واسس النجاح والاكمال والرسوب وامتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة.

بمشاركة ٢٠٠ طفل
افتتاح مهرجان الطفولة الاول

عمان ـ بترا ـ اقيم بعد ظهر امس في مركز هيا الثقافي مهرجان الطفولة الاول بمشاركة مائتي طفل وطفله يمثلون رياض الاطفال التابعة للجمعيات الخيرية في محافظة العاصمة.

واشتمل المهرجان الذي نظمه الاتحاد العام للجمعيات الخيرية بالتعاون مع اتحاد محافظة العاصمة ومركز هيا الثقافي على اقامة معرض للكتب والوسائل التعليمية على مجموعة من المنتوجات الحرفية وكتب الاطفال والمشغولات النسيجية ومجموعة من اجهزة الكمبيوتر لتعليم الاطفال التي قام الاتحاد العام للجمعيات الخيرية مؤخرا بتزويد رياض الاطفال بها بهدف زيادة فرص التعليم للاطفال.

كما اشتمل المهرجان على اقامة حفل كبير تخلله عرض الرقصات الفولكلورية وتقديم الاهازيج الوطنية بمشاركة فرقتي الموسيقى في جمعية السيدات العاملات في الرصيفة ومدرسة ذكور النزهة الاعدادية الثانية حيث لاقت هذه الفقرات اعجاب وتقدير الحضور.

وفي لقاء مع الدكتوره نايفه قطامي رئيسة قسم الطفولة في الاتحاد العام للجمعيات الخيرية قالت ان هذا المهرجان الذي تشارك فيه جميع الجمعيات التطوعية في محافظة العاصمة يأتي ضمن خطط تنمية مهارات الاطفال عن طريق مشاركتهم في النشاطات المسرحية والمهنية والثقافية.

واضافت انه سيتم تعميم هذه التجربة لتشمل جميع محافظات المملكة حيث يتم الاعداد حاليا لاقامة مهرجانات مماثلة في هذه المحافظات.

وحضر الاحتفال السيده ليلى شرف والدكتور عبدالله الخطيب رئيس الاتحاد العام للجمعيات الخيرية وفخري البلبيسي رئيس الاتحاد وجمهور غفير من الاطفال وذويهم.

استكمال بحث التعاون في مجال النقل الجوي بين الاردن والهند

عمان ـ الشعب ـ طلبت وزارة النقل من رئاسة الوزراء الموافقة على تشكيل الوفد الاردني الذي سيشارك في المفاوضات مع الحكومة الهندية التي ستعقد في الخامس عشر من الشهر الجاري برئاسة السيد امين ابراهيم الحسيني مدير عام سلطة الطيران المدني وعضوية السيد بسام سلايطه مدير النقل الجوي بالاضافة الى مندوب عن الملكية الاردنية.

ويجيء عقد هذه المفاوضات استكمالا لاتفاقية النقل الجوي بين الاردن والهند التي جرى التوقيع عليها خلال شباط الماضي.

اعلان صادر عن جامعة العلوم والتكنولوجيا الاردنية

تعلن جامعة العلوم والتكنولوجيا الاردنية عن طرح:

رقم طلب الشراء	موضوعه	ثمن النسخة
٨٧/٥١٩	١ ـ رول تصوير مخططات عرض ١ متر ٢ ـ ورق تصوير سيبا عرض ١ متر لون بني	بـلا

فعلى المتعهدين الراغبين بالاشتراك في المناقصة مراعاة ما يلي:
١ ـ مراجعة سكرتير لجنة الشراء في دائرة اللوازم في مقر الجامعة وبحوزتهم تسجيل الشركة ورخصة مهن سارية المفعول لاستلام الشروط والمواصفات.
٢ ـ تقدم المناقصة على النسخ المقدمة من قبل دائرة اللوازم.
٣ ـ توضع المناقصة في ظرف مختوم مع تدوين رقم طلب الشراء على المغلف
٤ ـ تودع المناقصة في صندوق المناقصات في مبنى دائرة اللوازم بمقر جامعة العلوم والتكنولوجيا.
٥ ـ اخر موعد لتقديم العروض يوم ١٩٨٧/٦/١٥.

الامانة العامة

خطباء المساجد لصلاة اليوم الجمعة

عمان ـ الشعب ـ اعلنت مديرية اوقاف عمان اسماء خطباء المساجد لصلاة اليوم الجمعة على النحو التالي:ـ

الحسيني الكبير/ وسط البلد مشهور حمود، د. عبد السلام العبادي، الامير حسن/الشميساني سماحة د. عبد العزيز الخياط، الاشرفية الكبير/ الاشرفية خالد ابو زيتون، حمزه بن عبد المطلب/ماركا د. علي الفقير، الجامعة الاردنية/الجبيهة د. ابراهيم زيد الكيلاني، صلاح الدين/جبل عمان محمد شقره، الكلية العلمية/ جبل عمان مطلق المحتسب، صهيب بن سنان/ جبل عمان عبدالفتاح عمر، طارق بن زياد/ جبل عمان احمد زايد، الصفدي/ جبل عمان الاحمدي الحفني، ام السماق/ جبل عمان عيسى اللداوي، الفيحاء/ الشميساني د. همام سعيد، بلال بن رباح/الشميساني امين عمر، ضاحية الحسين/ الشميساني احمد الكيلاني، المنصور/ الشميساني عادل عزازي، ابو الفيلات/الشميساني محمد الخالدي، الزميلي/ الشميساني د. محمد الحاج، السعدي/اللويبدة موفق عبده، كلية الشريعة/ اللويبدة جميل عبد الصمد، احمد قاره/ وسط البلد حافظ التكروزي، الشابسوغ/ وسط البلد طه خلف، التلهوني/ وسط البلد محمود عبيدات، الحسين الغربي/جبل الحسين حسين رزوق، الحسين الشرقي/ جبل الحسين يوسف منصور، الفضل بن عباس/ جبل الحسين عمران ابو سنينه، كلية الحسين/جبل الحسين بشير الكيلاني، الامام ابو حنيفه/ مخيم الحسين مروان الديري، الامام مالك بن انس/ مخيم الحسين محمود علاوي، الامام احمد بن حنبل/ مخيم الحسين طه الشمايلة، عمر بن الخطاب/ الهاشمي الشمالي زياد الدعامين، التقوى/ الهاشمي الشمالي اسماعيل شادي، السالك/ الهاشمي الشمالي مشهور قطيشات، التكروري/ الهاشمي الشمالي محمود ابو غزاله، ابو جسار/ الهاشمي الشمالي حامد الصقور.

حماده/ الهاشمي الشمالي عزت كليد، العباس (الزغاتيت)/ الهاشمي الشمالي د. ذيب عبدالله، عمر بن الخطاب (وادي الحدايد) عادل ضمره، خالد بن الوليد/ الهاشمي الجنوبي محمد الشريف، سلمان الفارسي/جبل القصور احمد شحاده، عبدالله بن رواحة/جبل القصور صلاح السقاف، اويس القرني/ جبل القصور محمود عيد، علي بن ابي طالب/ ماركا الشمالية شاكر ابو سنينه، طلحة بن عبيد الله/ ماركا الشمالية عبدالعظيم الشناق، فاطمه الزهراء/ ماركا الشمالية يعقوب هندي، السلام/ماركا الشمالية عزت جميل، سهيل بن عمرو/ ماركا الشمالية ماهر السيد، سليمان السفر/ ماركا الشمالية محمد ابو نواس، آمنه بنت وهب/ماركا الشمالية وائل وليد، مطار عمان/ماركا الشمالية حسين علي، ماركا القديم/ محمد الربيع، ضاحية الامن/ ماركا الشمالية جمال الفرا، عاصم بن ثابت/ وادي الحدادة سعيد دياس، حي الضباط/ المحطة موسى هنطش، الابرار/ ماركا الجنوبية احمد المومني، عبدالله بن عمر/ ماركا الجنوبية عثمان برغوثي، النور/مارك الجنوبية د. خليل حميض، التوحيد/ ماركا الجنوبية طه عبدالرحيم، بلال بن رباح/ وادي النصر احمد ابو شنب، الرحمة/ جبل النصر سليمان فرحات، النصر الكبير/ جبل النصر اسحق اماره، محمود الطاهر/ جبل النصر محمد الطاهر، عالية/ جبل النصر فؤاد السرطاوي، المناره/ المنارة عبدالحكيم خضور، عثمان بن عفان/ جبل الزهور سعيد السيد، ابو بكر الصديق/جبل التاج واصف فخر الدين، علي بن ابي طالب/ جبل التاج عبدالرحمن ابو غليون، الشهيد/ جبل التاج عدنان خليفات.

البقاعي/ جبل التاج احمد ممتاز، الراشدون/ جبل الجوفة فوزي السعود، مدرسة الامير حسن/ جبل الجوفة ابراهيم العلي، الجوفة القديم/ جبل الجوفة عبدالله العمري، الانصار (ام تينه)/جبل الجوفة سعيد حجاوي، الاشرفية الصغير/ الاشرفية عبدالله سعايده، القعقاع بن عمرو/ الاشرفية عمر العمري، انس بن مالك/ الاشرفية ضرار شقره، المؤمنون/ جبل المريخ فؤاد ابو عواد، محمد منور الحديد/ جبل المريخ د. سميح زيدان، مصعب بن عمير/جبل النظيف محمد البكري، طارق بن زياد/ جبل النظيف انور حسن، النظيف الاوسط/جبل النظيف انس بيرم، عمار بن ياسر/جبل النزهة محمود وساس، أسامه بن زيد/ جبل النزهة فايز الخطيب، ابو ذر الغفاري/ جبل النزهة ابراهيم خشان، سفيان الثوري/ جبل النزهة محمد الخوالده، سعيد بن المسيب/ جبل النزهة د. عبدالمجيد ابو الحاج، المرابطون/ جبل النزهة علي الزقيلي، الهدى/ المدينة الرياضية حميد العبداللات، زكي ابو عيد/ المدينة الرياضية احمد الخضري، ابو هريره/ جبل الاخضر صالح مصلح، ابو الدرداء/ جبل الاخضر ناصر ادلبي، ابراهيم الخليل/ جبل الاخضر ممد زنبركجي، زيد بن حارثة/ جبل الاخضر رفيق الخطيب، نزال الكبير/حي نزال حسين شحادة، بدر/حي نزال نعيم مجاهد، علي صقر/ حي نزال صابر صبري، المهاجرين الكبير/ المهاجرين يحيى كوكش، ابو بكر الصديق/ وادي عبدون حسن الاقطش، عبدالرزاق/ رأس العين محمد المنشاوي، الشعراوي/ راس العين سامي النجار، عمر المختار/ الجويدة عبدالله ابو ليل، القويسمة الكبير/ القويسمة عفيف ابو مطر، ابو علندا الكبير/ ابو علندا حمزه منصور.

خالد بن الوليد/ المقابلين محمد حامد، سحاب الكبير/ سحاب د. محمود صالح، ناعور الكبير/ ناعور مصطفى توفيق، اسامه بن زيد/وادي السير مثقال حسن، وادي السير الكبير/ وادي السير محمد الفقي، عبدالرحمن بن عوف/ صويلح د. صلاح الخالدي، صويلح الكبير/ صويلح د. شرف القضاه، الجبيهة (اللوزيين)/ الجبيهة د. عبدالجليل عبدالرحيم، علي بن ابي طالب/الوحدات فالح عبداللطيف، مدارس الوحدات/ الوحدات سعدي عكور، منور الحديد/ الوحدات محمد كنداح، القدس/ الوحدات السيد عبدالسميع، ابو انشيش القديم/ الوحدات ضيف الله الشوابكة، اليرموك/ الوحدات فهمي الشاذلي، الوحدات الكبير/ الوحدات محمد عبدالهادي، الوحدات الجديد/ الوحدات حسين وهدان، ابو انشيش الجديد/ النهارية عايش الزبيدي، الحاج نهار القطارنة/ النهارية حسني الشريف، مرج الحمام ـ طاهر محمد، سليمان الحاج سالم/ صفوره محمد العطار، السيده عائشة/ القويسمة احمد قويدر، محمد بن مسلمه/ القويسمة عبدالعظيم بدوي، ابراهيم الحاج حسن/ حي الاذاعة صالح بدوي، حمدان القرا/ حي الاذاعة احمد [illegible]، سعد بن ابي وقاص/ طارق فتحي الزغابية، سلمه بن الاكوع/ اللقمة عبدالله نعناعة، الحاج غالب الزاغه/ الاشرفية محمد السراويل، مدرسة صلاح الدين/ الاشرفية عز الدين العقاد، المدرسة الحرفية/ ام تينه عباس اللبدي، بيادر وادي السير د. علي الصوا، حفصه/ اليوبيل عبد الجليل الزرو، حفصة/ الشعيلية محمد مرزوق، المغيره بن شعبه /النزهة عبدالحميد الزين.

اعلانات مبوبة

بيت الاثاث المستعمل
• بيع • شراء • تبديل
بيادر وادي السير / خلف [illegible]
هاتف: ٨٢٢١٨٨

النادي العربي للتايكواندو
شارع مكة
يعلن عن بدء التسجيل لدورات التايكواندو اعتبارا من ١٩٨٧/٦/١٠

محل البان للبيع
يحتوي على ثلاجتين عرض وديكور كامل
صويلح ـ شارع عمان صويلح بجانب مطعم بابا سيد، هاتف ٨٤١٢٧٧.

سعر خاص
ادفع ثمن زوجين وخذ ثالث مجانا . حذاء جلد طبيعي ١٠٠٪ طبي ويمنع تأثير الفلات فوت . ٥ و٤ دينار
شركة الثقة الاردنية للتجارة العامة
هاتف ٨١٠٧٦٩

محلات ابو حلتم التجارية
فروعها ـ عمان/ شارع السلط/ ٦٣٩٢٩٠
جبل الحسين ـ تلفون ٦٥٣١٢٨
الزرقاء ـ تلفون ٩٨٢٩٩٠
تعلن عن وصول اكبر تشكيلة من التلفزيونات والثلاجات والغسالات من اشهر المصانع العالمية

كرافيل حرزالله
بعد تجديد ديكوراته يعلن عن وصول اخر الموديلات من .. الالبسة النسائية المستوردة من اشهر الماركات الاوروبية
الزرقاء/ شارع فيصل/ ت ٩٨٣٧١٥

احتفظوا بهذا الرقم
١ ـ اختصاصنا فك وتركيب ونقل الاثاث بطريقة مريحة
٢ ـ تنظيف وشطف العمارات من الداخل والخارج
مع تحيات ـ شركة النسر الذهبي
تلفون ٨٩٦٦٧٦

سويت سوبرماركت
عمان ـ الدوار الخامس
ت ٨١٢٨٣٧ ـ ٨١٣٥٢٩
ادوات منزلية • العاب اطفال
ادوات مكتبية • عطور
هدايا ـ كريستال • فضيات

دار السعادة للمفروشات
بيادر وادي السير ـ شارع الصناعة
هاتف ٨١٤٦٩٣
الى كافة الموظفين وبدون دفعة اولى . على عشرين شهرا وبدون وسائط بنكيه

مفروشات عبدالعزيز عثمان واخوانه
رأس العين
افخر المفروشات الاوروبية والادوات الكهربائية بأقساط على عشرين شهرا
هاتف ٧٧١١٩٨

تعلن .. محلات بركات بفروعها
بست سلر • بركات شيك بركات بوتيك
عن وصول تشكيلة كبيرة من الاحذية الايطالية
جبل الحسين ـ دوار فراس

بيتزا هت
شارع ياجوز ـ الجبيهة
هاتف ٨٤٧٩١٢

اذا رغبت في بيع
• شراء • تبديل .. اثاث المنزل او المكتب .. نحن نحقق لك رغباتك
سوق الاردن الكبير (مراج الاردن الكبير)
تلفون ٦٧١٧٥١
الادارة / [illegible]

شركة نخالة للسجاد
عمان ـ سقف السيل ـ هاتف ٦٣٦٩ ـ ام السماق ـ شارع مكة هاتف ٨١٠٥٢٣
ارقى انواع السجاد بأنسب الاسعار تجدونها لدى .. نخالة للسجاد

الى المواطنين الكرام ...
لإعلاناتكم المبوبة اتصلوا بنا على هاتف ٦٦٧١٠١

هكذا من الاصل

دورة الضفتين الكروية الرابعة دورة الضفتين الكروية الرابعة دورة الضفتين الكروية الرابعة
دورة الضفتين الكروية الرابعة دورة الضفتين الكروية الرابعة دورة الضفتين الكروية الرابعة

«ابنـاء طـرابلس» يحققـون اول فوز..

اليوم لقاء الاثارة.. الضفتين بحماسه.. والاتحاد باصراره


الاتحاد.. قادم باصراره

والضفتين.. بنشاطه

●● كتب: عثمان القريني

●● حقق ابناء مدينة طرابلس اول فوز لهم في نطاق مباريات الدورة، فقد تمكنوا من تسجيل هدف المباراة الوحيد في الدقيقة ١٩ بواسطة «بلال الصوفي» ليجني من وراء ذلك نقاط المباراة الثلاثة رافعا رصيده الى (٤) نقاط وباقي له مباراة واحدة امام غزة الرياضي تقام يوم السبت القادم.

●● منتخبنا الوطني للشباب.. خرج من مولد البطولة بلا رصيد «نقطي» تاركا انطباعا حسناً عن امكانيات افراده في المستقبل جانبا من وراء المشاركة فوائد جمه ستظهر اثارها بعد حين.

●● اليوم.. تشهد الدورة اهم مبارياتها حيث تنتظر الجماهير على على احر من الجمر ساعات اطلاق الحكم صافرة النهاية لمعرفة هوية الفريق الفائز.. حيث ستكون طريقه بعد ذلك مفروشة بالورود لنيل لقب البطل.

●● الضفتين.. يدخل المباراه وفي العقول اصرار غريب على تعويض ما فات وارضاء جماهيره.. بلقب طال انتظاره.. والاتحاد يسعى جاهدا لايقاف عروضه المتدنية وتقديم مباراة تليق بسمعته.

الرياضه والادب اللبناني: ١ منتخبنا الوطني للشباب: لا شيء

صحيح ان شبابنا خرجوا من المولد بلا حمص من جراء مشاركتهم في مباريات الدورة وقوامها اربع مباريات في حساب النقاط والفوز والخسارة فقد بقي رصيده بنكيا مكشوفا.. الا انه حصد ايجابيات عديدة على طريق الاعداد السليم.. حيث ازاحت البطولة جدار الخوف. وعملت على الغاء حاجز عدم الثقة بالنفس.. واكتشف الجهاز التدريبي نقاط القوة والضعف فسيعمل على تقوية الاولى وترميم الثانية في المرحلة القادمة.. وهذا هو المطلوب من جراء هذه المباريات عودة الى مباراة الامس لنجد انها لم ترتق الى المستوى المطلوب.. حيث كانت عبارة عن دفاع مستميت من فريق الرياضه والادب اللبناني، خاصة بعد ان سجلوا هدف المباراة الوحيد.. فقد احسنوا اغلاق كل الطرق التي تؤدي الى مرماهم ولعب وليد قمر الدين كضابط ايقاع في المواقع الخلفية.. وتجلى وليد محسن حارس المرمى.. الذي كشف عن مقدرته الفائقة في معالجة الكرات المفاجئة.. بردة الفعل الجيدة والجراة النادرة فقد انقذ كرتي العقوري المذهلتين في الثلث الاخير من الشوط الثاني.. وسط ذهول زملاءه! في الامام.. كان الاعتماد كليا على الهجمات المرتدة.. بواسطة تحركات مروان قمر الدين وبلال الصوفي وخلدون المصري حيث كانوا مصدر ازعاج في المرات النادرة التي وصلوا بها مرمى ناصر غندور وتسبب دكتورهم في الغاء هدفا صحيحا لمهاجمهم «قمر الدين» بسبب عدم سرعته من الخروج من ارض الملعب بعد قيامه بمعالجة احد اللاعبين المصابين!! بالمقابل.. جاء اداء منتخبنا الوطني للشباب اقل صخبا.. وهديرا من ادائه امام الضفتين يوم الثلاثاء الماضي وعلى ما يبدو ان المجهود الذي بذله انذاك جعل مستواه اقل سرعة وحيوية.. ومع هذا فقد سنحت لمهاجميه «حزمة» فرص لا تصدق على مدار الشوطين.. فهذا امجد ذيابات يلعب «دبل كيك» من داخل مربع العمليات يحولها وليد محسن حارس اللبنانية بردة فعل مذهلة الى ضربة ركنية! ونفس اللاعب يستغل كرة الشنانيه الملعوبه من ضربة ركنية على العمود القريب حسب الاصول بجانب القائم! ويعود مرة ثالثة ليلعب كرة قوية من فوق العارضة وعلى نفس المنوال العقوري «سوء الحظ» فقد استدار حول نفسه دورة كاملة وسدد في الزاويه المعاكسه تنشق الارض فترى وليد محسن ينقذها ببراعة! الادهى من ذلك كرة بينية عميقة ينفرد على اثرها العقوري فيحاور الحارس ويضعها بمنتهى «العقل» لتتهادى بجانب القائم «مش معقول»!! وقبلها اخذ كرة يدحرج العرضية على الطاير بجانب القائم!.

شبابنا يهدرون حزمة فرص

الضفتين والاتحاد!

عشاق الكرة سيتابعون مباراة اليوم بين الضفتين متصدر البطولة ونظيره فريق الاتحاد السكندري وهم تواقون الى عرض اخاذ يعوض الاداء المتواضع خلال الدورة.

الضفتين يبحث عن الفوز ولا شيء غيره لكي يتوج بطلا للدورة ولذلك فان الفريق سيلعب بكامل نجومه ففي حراسة المرمى يلعب باسم تيم وامامه خط دفاعي يقوده وليد قنديل وناصر الحوراني والعموري وعساف ظهيرين يحدوهما الامل في التقدم حسب ظروف المباراة لكن عساف تقدمه باستمرار يشكل خطورة على المرمى لانه يعمل تحويل الكرات العرضية الى حيث خط الهجوم والذي يتوقع ان يمثله طه ذيب وليد خاص ومحمد المشه ويحتمل اشراك لؤي عبدالرحمن وفي وسط الضفتين يتوقع ان يشترك ابراهيم سعدية في مباراة اليوم ومعه الشدفان ونادر وبكر جمعه الذي بدا يشكل قوة ضاربة في منطقة المناورة.

الاتحاد السكندري يعلم ان الضفتين في مباراة اليوم يهمه الفوز ولذلك فانه سيعمد الى امتصاص حماسه منذ المباراة واللعب بمبدا السلامة العامة وتشتيت الكرات اولا باول او العمل على فرض الرقابة الصارمة على مهاجمي الضفتين ومن ثم تمرير الكرات الى الخط الهجومي والاعتماد على الكرات السريعة المرتدة حيث يساهم الاسناد في التقدم ورفع الكرات العرضية الى الهجوم حيث يتواجد احمد اشرف وعيد مع المسانده من خط الوسط.

عموما الاتحاد هو الاخر يسعى الى الفوز والمنافسة على صدارة البطولة لذلك يتوقع ان نشاهد، مباراة من اقوى مباريات الدورة لهذا اليوم.

المباراة تجري الساعة الخامسة مساء وعلى ستاد عمان الدولي.

حوافز تشجيعية لجمهور لقاء اليوم

في اطار حرصها الدائم على الابقاء بدعم الجماهير الكروية الوفية لفريق الكرة الاول، قررت ادارة الضفتين وبالتنسيق المطلق مع بعض الشركات التي حرصت على التجاوب التام مع ادارة النادي صرف جوائز مختلفة للجماهير الغفيرة والتي من المنتظر ان تزحف للقاء اليوم، وستشمل هذه الجوائز على تلفزيون ملون، اضافة لجوائز نقدية معقولة، الى جانب البسة رجالية واخرى نسائية وفيما يلي قائمة كاملة بهذه الجوائز التي سيعلن عنها بين شوطي المباراة، على ان تسلم الجوائز للفائزين في اليوم الذي يليه من قبل الامانة العامة حيث مقرها كما هو معروف بفندق الشرق الاوسط.

- ● تلفزيون ملون ٢٠ بوصة - شركة سمير الاغبر واولاده التجارية
- ● ١٠ جوائز نقدية بقيمة (١٥٠) دينار - شركة القدس للصناعات الهندسية
- ● طقم مولينكس - شركة الخطيب للادوات الكهربائية.
- ● سلم المنيوم بيتي متعدد الاغراض - شركة ابناء محمد علي الحلاق
- ● مضخة رش زراعية - محمد عبدالقادر شاهين.
- ● طقم رجالي - بوتيك فوكس سلمي بركات.
- ● حذاء نسائي - احذية ناديا
- ● طقم عطور رجالي - محلات سماح مصطفى جودت دعاس
- ● البسة جاهزة رجالية - عاصم بوتيك
- ● حذاء رجالي فخم - احذية النمر
- ● مطبعة الحياة - ساعة حائط
- ● مطبعة الحياة - ساعة حائط
- ● اشرطة فيديو عدد (١٠) مركز ملتكو للفيديو والموسيقى.
- ● اثني عشر جائزة بوليصة تامين على حوادث شخصية بقيمة (٥٠٠٠) دينار لكل بوليصة (شركة الشرق الاوسط للتامين)
- ● ثريا كريستال فخم من محلات بركات للاثاث
- ● قميص وطقم ملابس ستاتي - محلات ابو دقه للنوفوتيه - الوحدات.
- ● خاتم ذهب - مجوهرات القباني
- ● فستان ستاتي عدد ٦ من محلات البريم
- ● ضراغمه تسعة جوائز فرع الوحدات.

دورة الضفتين العربية لكرة القدم - نادي الضفتين - عمان - الاردن

مـن وحـي الدورة..

لا احد ينكر ان المستوى الفني لدورة الضفتين الرابعة جاء متواضعا بعض الشيء هذا العام.. رافقه ايضا اقبال جماهيري متواضع حتى في المباراة التي يكون فيها الضفتين منظم الدوره طرفا...

لكن الذي يسعدنا هذا التجمع الشبابي العربي الذي يتجدد عاما بعد عام وسط تنافس شريف ولقاءات اخوية معبره...

واذا كان المستوى متواضعا فان مباراة اليوم التي يشتد فيها التنافس ستكون هي الاقوى والاجمل في نظرنا ونطالب كلا الفريقين في تقديم الصورة الرائعة والاداء المتميز والاثارة الكروية باحلى صورها.. حتى يسجل التاريخ واحدة من المباريات القمة في الدورة الرابعة...

المنظمون حريصون على اسدال الستارة على عروضهم السابقة التي كانت لا ترضي احدا ولا هم راضون عنها! واليوم يسعى المنظمون لكي تبقى صورة ادائهم المتطور عالقة في اذهان الجميع اذا ارادوا ان يتوجوا ابطالا للدوره... لكن امامهم الاتحاد السكندري ايضا يبحث عن القمة.. فاي الطرفين سيحظى بها؟!.

عدنان....

للاطلاع على استعدادات قطر

فليبان يصل الدوحة اليوم

الدوحة - ق.ن.ا - يصل الى الدوحة اليوم الجمعة السيد بيتر فليبان سكرتير علم الاتحاد الاسيوي لكرة القدم للاجتماع مع المسؤولين في الاتحاد القطري للاطلاع على استعدادات دولة قطر لاستضافة نهائيات كاس امم اسيا للعلم القادم.

ويغادر فليبان الدوحة يوم غد السبت برفقه السيد محمد المخشادي نائب رئيس لجنة المنتخبات بالاتحاد القطري متوجهين الى الرياض لحضور الاجتماع الذي يعقد هناك في اليوم نفسه ويحضره ممثلون عن الدول التي تاهلت لتصفيات الدور الثاني لاوليمبياد سيؤول ١٩٨٨ لدول غرب اسيا وهي قطر والسعودية والكويت والعراق.

ويتم خلال الاجتماع اجراء قرعة الدور الثاني من التصفيات ومواعيد المباريات التي ستقام عن طريق الذهاب والعودة بناء على تعليمات الاتحاد الدولي للكرة.

قدامى البقعة ووزارة الزراعة كرويا

يرعى المهندس غالب ابو عرابي مدير الحراج وحفظ التربية بوزارة الزراعة وعضو نادي البقعة المباراة الودية بكرة القدم ما بين فريقي وزارة الزراعة وفريق قدامى نادي البقعة وذلك على ملاعب نادي البقعة الساعة الخامسة مساء وسيقدم كاسا للفريق الفائز.

دوري الكرة التركي

واصل فريق جالاتا ساريا التركي تصدره بثبات لفرق اندية الدرجة الاولى في تركيا على ضوء انتهاء الاسبوع السابع والثلاثين لبطولة دوري الكرة العام، والذي اقيمت مباريات هذا الاسبوع يوم امس الاول. صداره فريق جالاتاساريا جاءت على حساب فريق انتاليا، وذلك حينما تمكن من الفوز عليه بثلاثة اهداف مقابل هدف الشرف، الذي اعتبر مفاجاة نظرا للمستوى المتواضع الذي يتمتع به هذا الفريق حيث يحتل المركز قبل الاخير على اللائحة علاوة على ذلك فليس لدى هذا الفريق خط هجومي يقوى على طرق شباك الخصوم.

المركز الثاني الذي يحتله فريق بيسيكتاس صاحب الـ ٥١ نقطة حيث تفصله نقطة واحدة فقط عن المتصدر جاء بعد تعادل ايجابي مع فريق دينيزلي وفيما يلي مواقف الفرق عقب انتهاء الاسبوع السابع والثلاثين.

الفريق	ن	ل
جالاتاساريا	٥٢	٣٥
بيسيكتاس	٥١	٣٥
صامسون	٤٧	٣٥
طرابزون	٤٧	٣٥
فينربلش	٣٧	٣٥
ملاطيا	٣٧	٣٥
الطيا	٣٦	٣٥
اسكي شهر	٣٤	٣٥
دينيزلي	٣٤	٣٥
انقراجوش	٣٤	٣٥
زونجولداك	٣٣	٣٦
ريزي	٣٣	٣٥

رسالة اربد الرياضية

لقاءات ودية كروية لفريق الحسين/ اربد

فريق الحسين/ اربد

من زياد بطاينة

قررت لجنة كرة القدم في نادي الحسين/ اربد تنفيذ برنامج تدريبي يشمل لقاءات دورية مع عدد من فرق الاندية بالملكة استعدادا للموسم القادم وعلى النحو التالي:

الجمعة ٦/٥ يلتقي في الخامسة مساء فريقا الحسين وعين كارم.

الاثنين ٦/٨ يلتقي في الخامسة مساء فريقا الحسين والفرقة الرابعة.

الاربعاء ٦/١٠ يلتقي في الخامسة مساء فريقا الحسين والقادسية.

وستقام جميع المباريات على ستاد اربد.

نادي العربي اربد والقوقازي

افاد السيد منير مصباح مدرب فرق كرة القدم بالنادي العربي بانه قد اتفق على اقامة لقاء كروي ودي يوم الجمعة الثاني عشر من الشهر الجاري على لستاد اربد بين فريقي القوقازي والعربي ضمن استعدادات العربي للموسم القادم.

نادي دير ابي سعيد

ذكر مصدر مسؤول بنادي دير ابي سعيد بان الهيئة الادارية للنادي قد اتخذت في جلستها الاخيرة عدة قرارات من شانها الاسهام بدعم المسيرة نحو الهدف الاسمى بدفع الحركة الرياضية وتطوير لعبة كرة القدم.

واضاف ان فريق كرة القدم قد اوكلت مهمة تدريبه للاعب السيد ناجح ذيابات وانه قد وضع برنامجا تدريبيا بدا بتنفيذه

نداء لشركة كهرباء محافظة اربد

وجهت الاندية والمراكز والمؤسسات الرياضية في محافظة اربد نداء الى مدير شركة كهرباء محافظة اربد تناشده العمل على تقوية الانارة في ستاد اربد حتى يستطيع القيام بدوره خلال الموسم القادم لان الاضاءة الحالية تكاد تكون معدومة ولا تستطيع الفرق ان تلعب على ارضية الملعب بالفترة المسائية.

ملعب جامعة اليرموك والترتان

افاد مصدر مسؤول بجامعة اليرموك بان ما نشر في الصحف حول فرش ارضية ملعب اليرموك بالترتان مبالغ به وان الحقيقة هي ان المضمار المحيط بالملعب فقط سيفرش بالترتان اما ارضية الملعب فستكون بالعشب الطبيعي.

ندوة لكرة الطائرة بنادي الحسين/ اربد

قررت لجنة كرة الطائرة في نادي الحسين اربد بجلستها الاخيرة والتي تراسها المهندس السيد اياد حمدي عناب العمل على اقامة ندوة حول كرة الطائرة يشارك بها عدد من الحكام الدوليين والخبراء كما قررت البدء بالعمل على انشاء مكتبة فيديو خاصة باللعبة واللاعبين.

● اخبارهم

● هيثم عبدالهادي.. لاعب خط هجوم نادي الحسين/ اربد وضعت قدمه بالجبس نتيجة اصابة مؤلمة بمباراته الاخيرة مع الجيش بالسلامة.

● عبدالسلام زيناتي.. علمت الشعب ان اللاعب عبدالسلام الزيناتي سيغادرنا الى الولايات المتحدة الامريكية للدراسة واللعب هناك بعد قرار الهيئة الادارية بنادي الحسين بحرمانه عاما كاملا من اللعب مع الفريق.

● ملعب بلدي اربد

اعتبارا من الخميس القادم سيكون ملعب بلدي اربد محجوزا لحفل تخريج جامعة اليرموك للفوج الثامن من طلبتها.

وللتذكير فان ملعب جامعة اليرموك جاهز لاستقبال الرياضة على ارضه. هذا وقد تقدم فريق نادي الحسين لحجزه من الخامسة للسابعة مساء بعد الاحتفال على ارضه لخريجي الجامعة.

بلدية الطرة

قال السيد حسين درابسة رئيس بلدية الطرة ان المجلس البلدي في البلدة قد اتخذ قرارا بدعم نادي الطرة في عملية بنائه للمقر الدائم. واضاف اننا سنقف خلف مسيرة الشباب لايماننا بدورهم الفعال وضرورة دعمهم.

عبدالرؤوف عطية مديرا للمركز الثقافي الملكي

قرر د. عبد الدحيات وزير الشباب تعيين السيد عبدالرؤوف عطية مستشار الوزير مديرا للمركز الثقافي الملكي خلفا للسيد محمد الشوابكة الذي تم انتدابه الى وزارة الداخلية.

تصفيات المجموعة الثالثة لبطولة اوروبا للامم

فوز المانيا الديمقراطية على ايسلندا ٦/صفر

فازت المانيا الديموقراطية على ايسلندا بستة اهداف مقابل لا شيء في بطولة اوروبا للامم في كرة القدم - تصفيات المجموعة الثالثة

وفيما يلي ترتيب الفرق

	نقط	فوز	تعادل	هزيمة
الاتحاد السوفييتي	٩	٤	١	٠
المانيا ش	٦	٢	٢	١
فرنسا	٤	١	٢	١
ايسلندا	٢	٠	٢	٣
النرويج	١	٠	١	٢

مباريات باقية

- ٨٧/٦/١٦ النرويج + فرنسا
- ١٩٨٧/٩/٩ الاتحاد السوفييتي + فرنسا
- ٩/٩ ايسلندا + النرويج
- ٩/٢٣ النرويج + ايسلندا
- ١٠/١٠ المانيا ش + الاتحاد السوفييتي
- ١٠/١٤ فرنسا + النرويج
- ١٠/٢٨ الاتحاد السوفييتي + ايسلندا
- ١٠/٢٨ المانيا ش + النرويج
- ١١/١٨ فرنسا + المانيا ش

ايطاليا تظفر ببطولة اوروبا للناشئين

فاز الفريق الايطالي ببطولة اوروبا الخامسة للناشئين اثر فوزه في المباراة النهائية على الاتحاد السوفييتي بهدف مقابل لا شيء نتيجة الشوط الاول ١/صفر بعد ظهر يوم امس الاول في بارك ديه برانس في باريس.

وقد احتلت فرنسا المركز الثالث بفوزها على تركيا ٣/صفر

تصفيات التاهيل لبطولة العالم لكرة اليد

الكويت - ق.ن.أ - اسفرت القرعة التي جرت مساء امس الاول بمقر الاتحاد الاسيوي لكرة اليد بشان تحديد موعد ومكان مباراتي الذهاب والاياب بين منتخبي قطر والكويت ضمن تصفيات التاهيل لبطولة العالم لكرة اليد للشباب من اقامة المباراة الاولى في قطر يوم ٢٦ حزيران الحالي والثانية بالكويت يوم ٢٩ الجاري

وقد مثل الاتحاد القطري لكرة اليد السيد عبد الواحد جاسم امين الصندوق بالاتحاد وعن الكويت السيد منصور العوض امين سر الاتحاد وجاسم نايف مدير المنتخب الكويتي.

ويذكر ان نهائيات بطولة العالم لكرة اليد للشباب ستقام في يوغسلافيا خلال الفترة ما بين ٣ و ١٥ من كانون اول القادم.

ليبيا تحظر

دخول المنتخب البرازيلي

لكرة القدم اليها

قالت وكالة الجماهيرية الليبية للانباء ان ليبيا حظرت يوم امس على المنتخب البرازيلي لكرة القدم ومدربي كرة القدم البرازيليين دخول البلاد احتجاجا على قيام الفريق البرازيلي بجولة في اسرائيل في الاونة الاخيرة.

ولم تذكر الوكالة مدة سريان الحظر او ما اذا كان هناك مدربون برازيليون يعملون في ليبيا في الوقت الحاضر.

اعلان صادر عن مراقب الشركات

يعلن مراقب الشركات في وزارة الصناعة والتجارة بان شركة محلات فواز المفلح واخوانه لمواد البناء العادية العامة والمسجلة تحت رقم (٤٣٤٩) تاريخ ١٩٧٦/٢/٢٣ قد تحولت صفتها القانونية الى شركة عادية محدودة.

يرجى العلم

مراقب الشركات
راضي ابراهيم

بسم الله الرحمن الرحيم

اعـــلان

١ - بمناسبة عيد الثورة العربية الكبرى ويوم الجيش سيتم توزيع مبلغ محدد لاسرة كل شهيد من شهداء القوات المسلحة الاردنية والجيش الشعبي الذين استشهدوا اعتبارا من ١٩٤٨/٧/١م وحتى تاريخه.

٢ - يجري تسليم المبلغ الى:

ا - ارملة الشهيد غير المتزوجة او الى الوصي الشرعي على الاولاد القصر بحالة زواجها وبعد ابراز حجة الوصاية

ب - والد الشهيد الاعزب وبحالة وفاته الى والدته

جـ - بحالة عدم وجود ارملة او اطفال قصر او والدين على قيد الحياة يعاد المبلغ الى صندوق الشهداء مقابل ايصال رسمي.

٣ - على جميع ذوي الشهداء المشمولين مراجعة شعب ومكاتب التجنيد القريبة منهم مع الاثباتات اللازمة لاستلام المبلغ اعتبارا من ١٩٨٧/٦/٨م

اعلان صادر عن دائرة التطوير الحضري

دكاكين للبيع في موقع اسكان ماركا قرب معهد البولتكنيك

تشتمل مشاريع دائرة التطوير الحضري على دكاكين مزودة بالخدمات الاساسية من مياه ومجاري وكهرباء وتقع على شوارع معبدة معروضة للبيع نقدا وبالتقسيط كما يتوفر في الموقع مدارس وعيادة صحية وكافة الخدمات الاجتماعية.

يتوفر حاليا الدكاكين المبينة اوصافها في ادناه من مشروع اسكان ماركا قرب معهد البولتكنيك للبيع، فعلى الراغبين في الشراء زيارة الموقع يوم السبت الموافق ١٩٨٧/٦/٦ حيث سيتواجد مندوب للدائرة هناك ليقوم باطلاع المراجعين على هذه الدكاكين.

تقدم الطلبات في مديرية الاملاك والتسويق الكائنة في الشميساني شارع الملكة نور قرب وزارة الصناعة والتجارة من الساعة الثامنة صباحا وحتى الساعة الثانية عشر والنصف ظهرا فعلى المتقدمين اصطحاب صورة عن دفتر العائلة وتامين نقدي مقداره (١٠٪) من قيمة الحد الادنى للسعر، حيث تقبل الطلبات حتى نهاية دوام يوم الخميس الموافق ١٩٨٧/٦/١١

رقم الدكان المؤقت	مساحة البناء م²	الحد الادنى للسعر
٤	٨	٢٥٥٠
٧	١٢	٣٧٥٠
١٣	٨	١٩١٠
١٤	١٩٫٥	٤٣٩٠
٢٠	١٦	٣٧١٠

المدير العام

اعلان صادر عن دائرة التطوير الحضري

محلات تجارية للبيع في موقع اسكان ماركا قرب معهد البولتكنيك

تعلن دائرة التطوير الحضري عن توفر محلات تجارية في موقع اسكان ماركا وكما هو مبين اوصافها ادناه لاستعمالها لاحدى الحرف التالية: خياطة، تريكو، تصليح احذية، صناعة حرفية فلوكلورية، مخابز، حلويات ومعجنات، نجارة يدوية، سمكرة، معرض اثاث ومفروشات منزلية، تصليح مواسير كهربائي منازل، تركيب وفك ابواب وشبابيك المنازل، تنجيد لحف وفرشات، كهربائي سيارات، صيانة سيارات صغيرة واي مهنة اخرى مماثلة.

فعلى الراغبين في الشراء زيارة الموقع يوم السبت الموافق ١٩٨٧/٦/٦ حيث سيتواجد مندوب للدائرة هناك ليقوم باطلاع المراجعين على هذه المحلات.

تقدم الطلبات في مديرية الاملاك والتسويق الكائنة في الشميساني شارع الملكة نور قرب وزارة الصناعة والتجارة من الساعة الثامنة صباحا وحتى الساعة الثانية عشر ظهرا فعلى المتقدمين اصطحاب صورة عن دفتر العائلة وتامين نقدي مقداره ١٠٪ من قيمة الحد الادنى للسعر، حيث تقبل الطلبات حتى نهاية دوام يوم الخميس الموافق ١٩٨٧/٦/١١

رقم الوحدة	مساحة البناء القائم	الحد الادنى للسعر
٥	١٧٫٥	٣٩٢٥
٩	٥٠	٦٥٠٠

المدير العام

● منتخب اليد تدرب امس

استعدادا للقاء قطر

تدرب منتخبنا الوطني لكرة اليد يوم امس باشراف المدرب الوطني الدكتورعربي حموده حيث وضع اللمسات النهائية لتشكيلة الفريق الذي سيغادرنا الى قطر يوم غد السبت لملاقاة المنتخب القطري ويلعب امامه ثلاث لقاءات فيما يخرج عن البحرين لملاقاة المنتخب هناك ايضا في لقاءين وتاتي هذه اللقاءات استعدادا للبطولة الاسيوية الرابعة للرجال والاولى للسيدات التي يستضيفها الاردن خلال الاسبوع الاخير من شهر اب صيف هذا العام.

جبلة السوري يستعد لتصفيات الاندية العربية

دمشق - خاص

●● دخل فريق جبلة السوري لكرة القدم يوم امس معسكرا تدريبيا داخليا باشراف المدرب المحلي رفعت الشماري وذلك في اطار استعداداته للمشاركة في تصفيات بطولة الاندية العربية ابطال الدوري التي يستضيف مجموعتها النادي الفيصلي بالفترة من ١٥ - ٣٠ تموز المقبل.

وسيلعب فريق جبلة الذي حل بدلا من فريق الكرامة في هذه التصفيات عدة مباريات ودية مع فرق سورية وربما مع بعض الفرق القبرصية واللبنانية والتركية.

●● ما الذي يجعل الطـــابع ثمينا.. وما هو اثمن طــابع في العــالم!

●● قبل قرنين كانت معظم الشعوب لا تعرف القراءة والكتابة لذلك لم يكن لدى الخدمة البريدية رسائل تحملها سوى القليل وباثمان عالية!!

وكانت الاجور تؤخذ من الشخص الذي تصله الرسالة وغالبا ما كان يرفض الدفع، وحينها تصل الرسالة دون اجر.

ولاحظ البريطاني رولاند هيل انه كلما انخفضت اجرة البريد كلما زاد حجم العمل وارسلت الرسائل الى جميع انحاء العالم باجر موحد يدفع مقدما من قبل المرسل، وبهذه الطريقة اقنع الحكومة البريطانية بان توافق على البدء باجر قدره بنس واحد وكان ذلك عام ١٨٤٠م.

ومن ثم اجريت المسابقات لاقتراح احسن وسيلة لدفع اجرة البريد مقدما حيث اقترحت وسائل كثيرة ومختلفة، واخيرا تم الاتفاق على ان يصمم رسما يصور راس الملكة فيكتوريا وهكذا اصدر اول طابع بريد «البنس الاسود» الشهير، وطرح في المكاتب البريدية في اليوم السادس من اذار عام ١٨٤٠.

يحمل البريد اليوم ملايين الرسائل الى جميع انحاء العالم، ويعتبر هذا تطورا طبيعيا لما حدث في العصور الاولى، فمنذ خمسة الاف عام كان الملوك والرؤساء يرسلون رسائلهم بواسطة تتابع العدائين، حيث كان هؤلاء العدائون يحملون الختم او اي شيء من هذا القبيل ليحميهم من قطاع الطرق!

ولما كان للعدائين هذا القدر من الامان اصبح التجار على استعداد لدفع مبلغ من المال، لكي ترسل رسائلهم مع البريد وهكذا زادت الرسائل فاصبحت عملية توصيل البريد عملية مريحة لمن يمارسها.

الحمام الزاجل

حينما حاصر الالمان باريس تغلب الحمام الزاجل على مشاكل وصعوبات ارسال الرسائل، واطلق الحمام الزاجل حاملا الخطابات في بالونات وتمكن الحمام من ارساء تلك البالونات في مدينة «تورز» الفرنسية ومن هناك عادت الردود مع كل الرسائل مكتوبة على ورق خفيف ومربوط في الحمام الذي اطلقوه عائدا الى موطنه الاصلي باريس.

هواية جمع الطوابع

بعد فترة بسيطة من ظهور الطوابع نشر احد الاشخاص اعلانا في الصحف يطلب فيه طوابع قديمة، لانه يريد ان يكسو بها الحائط بدلا من الورق العادي.

ولو ان ذلك الحائط كان موجودا للان، لقدر بالاف الدولارات، اذ ان ارخص الانواع من تلك المجموعة يقدر لدى هواة جمع الطوابع اليوم باثمان خيالية!!

ثم بدات هواية جمع الطوابع تأخذ شكلا جديا حينما بدات بلاد اخرى تقلد بريطانيا، وتصدر طوابعها الخاصة، وكانت البرازيل هي اول من فعل ذلك في عام ١٨٤٣ وبحلول عام ١٨٥٠ كانت هناك بلدان كثيرة قد اصدرت طوابع خاصة بها.

كنز..

كانت طريقة تبادل الطوابع التي يتبعها هواة الجمع في ذلك الوقت هي الاعلان في الجرائد ولاحظ بعض رجال الاعمال الاذكياء انه بالامكان الحصول على ربح من بيع وشراء الطوابع وكان من رواد تلك التجارة ستانلي جيبونز نجل احد الصيادلة في مدينة بليموث الذي كان يعرض مجموعاته في صيدلية والده.

وفي احد ايام عام ١٨٦٤ حضر اثنان من البحارة ومعهما محفظة جلدية كبيرة مكدسة بالطوابع التي ربحاها بالقرعة في حفل بمدينة «كيب تاون» وكان ذلك الكنز الذي اشتراه ستانلي بمبلغ خمسة دولارات عبارة عن مجموعة مؤلفة من الطوابع النادرة التي صدرت في مدينة «كيب تاون» واصبح المكسب الذي حصل عليه ستانلي وهو خمسماية دولار الاساس لما نسميه اليوم اكبر حقل عالمي لتجارة الطوابع.

تقدر بعض الطوابع بثروة طائلة، فهناك طابع او اثنان يمكنك ان تعيش بثمنهما سعيدا، خلال البقية الباقية من حياتك في حين ان هناك طوابع تباع منها كميات باثمان قليلة جدا، والفارق بسيط، وهو ان يكون الطابع نادرا!

وترسل ملايين الرسائل يوميا الى جميع انحاء العالم ولذلك فعدد الطوابع المتشابهة المستعملة كثيرة جدا لدرجة انها تهمل احيانا!!

اما الطوابع التي توضع على الطرود فهي قليلة نسبيا ولذلك فهي ثمينة.

اثمن طابع في العالم

في بداية القرن التاسع عشر... كانت الطوابع تطبع في بريطانيا.. ولذا لم تكن تصل الكميات في مواعيد منتظمة، وفي مرات عديدة عندما كانت تنفذ الطوابع من المكاتب البريدية... كانت تطبع طوابع محلية في مطابع الصحف لانقاذ الموقف.

وقد وقع بعض طوابع الانقاذ هذه من فئة اربعة سنتات والتي طبعت عام ١٨٥٦ في ايدي هواة جمع الطوابع، وبعد عشرة سنوات وجد تلميذ بريطاني الطابع الوحيد الذي قيمته سنت واحد!!

ومنذ ذلك الحين، ظل ذلك الطابع ينتقل من مجموعة الى اخرى وقد كان في وقت ما من بين مجموعة «ارثر هايند» التي تصل قيمتها الان اذا عرضت للبيع الى ما يقرب من خمسة عشر الفا من الدولارات!!





طوابع متعددة..

كلام

لا... لن تهون

●● أرى نفسي فيك... اتجلى ـ اتغنى فيك... انت قصة عشقي السرمدي... قصة عشق بين يدي... انظر اليك اتعمق في هذا الصخب فاتحسس من حولي الكثير... الكثير...

اراك في رسمة طفل... وفي بسمة ام حنون اراك تنمو وتنمو وما زلت كذلك حتى طاولت فيك الرجال عنان السماء.

اتصورك يانعا كربيع عمر السنين... اتباهى بك يا قصة عشقي وحبي الذي لا يلين..

انشدك في كل لحظات الحنين... قبل منامي وفي احلامي فاجدك شامخا امامي فتمسي احلامي وردية وتطرق بابي كنسمة عليلة في شهور صيفية.

وعلى رصيف الانتظار مصلوبا حتى لحظة اللقاء وقفت انتظرك بشوق وروية... ساعة لقائك لارعاك بعيوني العسلية...

وبعد اللقاء ياتي الوداع فاتوه في ثنايا الضياع الابدية.

بعد اللقاء يا وطني افقد معنى البقاء... اتقوقع على حدودك الوهمية.

اتذكر يا وطني حين افترقنا... اتذكر كيف غادرتنا كل الطيور التي جاءت تشهد وتدون وقائع اجمل لقاء...

افترقنا فابتعدت ولا زلت تبتعد اكثر فاكثر حتى اعتقد البعض ان اللقاء اصبح من المحال... وعودتك للاهل فوق ما يسمو اليه الخيال.

لماذا لا اتغنى منك لعمر اعبره فامنحه قصة عشق ابدية؟

قريب انت يا وطني... قريب في الواقع لا في الخيال...

قريب انت... بعيد يا وطن الرجال....

كنت قريبا وكنا نقترب رويدا رويدا.. وقبل اللقاء بقليل اغلق الصهاينة كل البوابات والنوافذ... قبل اللقاء سدت كل المحارب واسدلت كل الستائر فاحتضنتك في عيني لكيلا تضيع كل الملامح... ها نحن قد افترقنا قبل اللقاء خوفا عليك من لحظات الوداع.

منذ ما قبل اللقاء وانا انثر قصائدي في كل مساء... واكتب السطور تلو السطور ووجهك ماثل في كل السطور...

يقولون كل يوم ياتي بجديد... ولا زلت امضي ايامي بحثا لك عن جديد ولكن لا جديد... الايام تمضي وموعد اللقاء يمضي، وكاننا تواعدنا في مدينة ما خلف التاريخ فيذوب وقت اللقاء وتحترق لحظة الفراق.

ايها الوطن المغتصب... المسفوح كرامته... لا جديد... لا جديد في الافق... ولا في اعماق البحار... والقلب ينضح وسطور الشعر هي السطور... ويبقى الشوق يشدنا اليك يا اسطورة الاوطان.... لا... لن تهون.

عبد الرحيم غنام

الملحق الاسبوعي يصدر صباح كل يوم جمعة عن شركة دار الشعب للصحافة والنشر
رئيس التحرير: زهيــر ماجـــد
سكرتيرا التحرير: عبد الرحيم غنام، موسى حوامده
الاشراف الفني: عـــزمي المـــولا
اقسام الادارة والتحرير والتوزيـــع شارع الجامعة ـ عمان
هواتف ٦٦٧١٠١ / ثلاثة خطوط ٦٦٧٠٩٩ ـ ٦٦٧١٩٠ ـ ٦٦٧١٩٩ تلكس ٢٢٠٠٩ شعب جو ص. ب ٣٠٣٧ ـ ٩٢٥١٥٥
الاعلانات: براجع بشانها وكالات الاعلان المعتمدة او مكتب اعلانات الشعب شارع الملك حسين. هواتف: ٦٣٦١٤٦ ـ ٦٥٦٢٠٥ ـ ٦٣٦٨٠٤ ـ ٦٣٨٣٢٨

الشعب — الملحق الاسبوعي
الجمعة ٩ شوال ١٤٠٧هـ
الموافق ٥ حزيران ١٩٨٧م

فيلم لعفاف شعيب وزع قبل انتهاء تصويره!

فاتحة للكلام

عذرا..

من جديد في حلتنا القديمة..

لقد كان وعدا واستمر طنينه في الوجدان خلال الاوقات التي بدانا فيها رحلة الصدور يوم الجمعة بدلا من السبت..

هذا «الجديد» لا يختلف اطلاقا عن التجربة المماثلة لهذا الحجم والشكل..

بل هذا «الجديد» سوف يكون استمرارا مؤقتا في بطن الجريدة ريثما يحين الوقت الذي نعود فيه الى السبت وفي حلة الانفصال عن الجريدة.

وعذرا من القارىء العزيز الذي سوف يتعب قليلا في «تفتيح» الاوراق، لكنه يعذر قليلا في موازاة فرح العودة الى الشكل الذي كان يفضله ويتمناه.

واذ نعود الى تحقيق ارادة قرائنا ورغباتهم، فاننا لعلى ثقة من إكمال الطريق حتى لحظة العودة الى التجربة الاولى وخروج الملحق كما كان في اول عهده.

الاهم في كل ما نقوله، ان حفاظنا على هذا الملحق قد تكرس رغم تغير شكله وحجمه.. وفي هذا اليوم نقفز فوق العام ونمني النفس بالاستقرار اعواما لا يخضع فيها لاية متغيرات اخرى، وانما يحافظ على تحدي الظروف التي احاطت مسيرته ولم تفلح في تعطيله او الهبوط بمستواه الفني والمعلوماتي.

مرة اخرى نعتذر.. ونضيف تهنئة مخلصة هي رابطة البقاء بيننا وبين قرائنا الاحبة.

● لماذا يجد الكشميرون بان الحياة كريهة!

بوذا... ترك الثراء ومشى!..

الايدز... رعب يزداد انتشاره!

القصيدة العشرية

(ما بين حزيران وبين حزيران عشرون عاما)

شعر الدكتور
فواز احمد طوقان

عشرون!
يا بُجّة الحروف، يا مناسك الجنون
يا مارجاً(١) من عالمي السفليّ: كم سملت(٢) من عيون؟!
عشرون!
اي رئيٍ(٣) قد اطعتِ /
اي تابعٍ(٤) تبعتِ /
اي دربٍ قد سلكتِ في معارج(٥) الظنون؟!
عشرون يا عشرون!

وانتِ يا سنُون:
كيف انبثقتِ من محابر الرّواةْ
(او انبعثتِ من مجامر بها الصندلُ والاراك)
كيف انبجستِ(٦) من هنا ومن هناك
(كالقربة القديمة الوكاءِ(٧) بالزيتِ وبالشرابْ
كيف اضطجعتِ يا سِنون تحلُمين بالذين خلّفوا المفتاحَ خلفهم /
وخلّفوا الاعتابْ(٨)
واغلقوا الابواب دون الصحب والصحوةِ والطِلاب(٩)؟
كيف ازدردتِ من مجالس الصحاب
عشرين عاماً او تزيد؟
ورحتِ يا سنون كالمِسنّ تشحَذين سيفكِ الحديدْ،
كي يقطعَ الساعاتِ والأيامَ والسنين والرقابْ؟
يا انتِ: يا علائمَ الحياةِ والمماتِ والقيامه
اهكذا اقتصصت (١٠) من رؤى السياسيين للذئاب؟!

عشرون!
يا عترة(١١) التفاؤل المشحون بالتناقض العقيم والمنون:
كم انت مستفزّةٌ،
وكم أنا مع الرياح طائر محزون!
خلّفت ساحة البُراق يوم جئتُ في زيارتي الاخيرة
عشرين عاماً او تزيد
خلفتها للنار / للحديدْ
خلّفتها ولُمّتي(١٢) مزدانة بالزهو والشباب.
واليومَ جئتُها وجعبتي الصغيرة
حيرى تضيق بالسؤال والجواب

فكيف لا تغور في اعماقنا العيون
وكيف لا تضيق عن احداقها الجفون
وكيف ياسِنون صار الوقت من حلائب (١٣) التوقّفَ /
المبتورِ او دوائر الذهاب والإياب؟

ولْتذكري الديارَ يا ايّامْ:
فحين جاوز المدى عشراً من السنين والاعوام
كنتُ هرمتُ فجاةً
كانما قد ادرك الفؤاد بغتةً
موتٌ مُحيق(١٤)
عيوننا تغورُ في اعماقنا
جفوننا تضيقْ
عن حدقاتها وتنخرقْ
طيورنا تهاجر العشية
قد خلفت اعشاشها مخضلّة(١٥) الانداء(١٦) والبريقْ
فآهِ يا ديارْ:
عليكِ منّي اجملُ التحيّه!

يا موطناً قد شُرّعت ابوابُهُ
وفُتّحَتْ نوافذُهْ
يا موطناً قد كُسّرت اغصانُهُ
وسُوِّدَت نواجذُهْ(١٧)
يا موطناً توالدت بباطني احزانُهُ
وأُغْلِقَتْ في وجهنا منافذُهْ
يا موطناً تطلّ منه شرفة على نسيم البرّ او على نسيم البَحْرْ
وشرفة على الجبلْ
هيِّىء لنا وللرجال حفرةً كالقَبْرْ
في سفح ذيّاك الجَبَلْ
وانتِ يا ديارنا:
عليكِ مني اجملُ التحيه
عليكِ مني أطيبُ السلام
وانتَ يا جرزيمْ:(١٨)
عليكَ أطيبُ السلام...
وانتِ يا سنون:
يا بُجّةَ الحروفِ يا مناسك الجنون
ترفّقي بنا وبالدّيارْ
وطوّفي من حولنا واتبعي الاحزانَ بالشجونْ...
يا مارجاً من عالمي السفلي: كم سملتِ من عيونْ!
اي رئيٍّ قد اطعتِ
اي تابعٍ تبعتِ /
أي دربٍ قد سلكتِ في معارج الظنونْ؟
عشرون يا عشرون يا عشرون!!

٥ حزيران ١٩٨٧

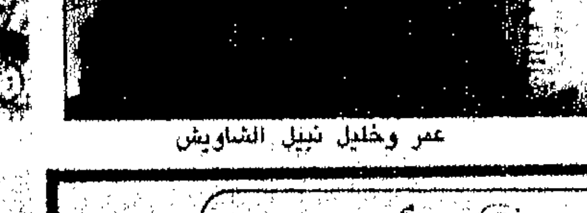
شروح وتعريفات

(١) مارج: شعلة ذات لهب شديد. قال تعالى: «وخلق الجانّ من مارج من نار».
(٢) سَمْل العين: فقأها بمسمار محميّ او بحديدة محماة. وكان هذا التعذيب ضرب من القسوة شائع في العصر العباسي الوسيط يقترفه الجند التركي المرتزق.
(٣) الرئيّ: الجني يعرض للانسان ويطلعه على ما يزعم من الغيب.
(٤) تابع: من جعله الغاوون تابعا لهم. والغاوون هم الشياطين المعنون في الضلال. وفي سورة الشعراء اشارة واضحة الى ان الشعراء الذين لا يؤمنون هم تابعون للغاوين. فالتابع هنا هو الشاعر.
(٥) معارج: مفردها معراج. وهو المصعد والسلم الذي يرتقي به الصاعد الى الاعلى.
(٦) انبجس: انفجر. وفي القرآن الكريم: (فانبجست منه اثنتا عشرة عينا)
(٧) الوكاء: الخيط الذي تُصرّ به القربة او الكيس...
(٨) الاعتاب: أثر عن الرسول صلى الله عليه وسلم انه تفاءل (بالنواصي) والاعتاب تفاؤل شعبي. قال صلى الله عليه وسلم: الخيل معقود بنواصيها الخير. وجاء في المثل الشعبي: الدنيا نواصي واعتاب. والاعتاب جمع عتبة وهي الدرجة في باب البيت من خارجه، تكون اول ما تدوسه القدم عند الدخول.
(٩) الطِلاب: المطلوب.
(١٠) اقتصصت: اقتصّ، اخذ القصاص، وهو ان يُوقع على الجاني مثل ما جنى.
(١١) عترة: ما تفرّعت منه الشُعَب. وهي كذلك نسل الرجل ورهطه وعشيرته.
(١٢) اللّمّة: شعر الراس من الاعلى. والجُمّة هي مجتمع شعر ناصية الانسان.
(١٣) حلائب: جمع حلبة، وهي الدفعة من الخيل تجري للسباق.
(١٤) مُحيق: بضمّ الميم اسم فاعل من احاق بالشيء اي نزل وحلّ به واحاق مثل حاق.
(١٥) مخضلّة: ندية ومبتلة وناعمة (من دعة العيش) وصافية.
(١٦) الانداء: جمع ندى.
(١٧) نواجذ: جمع ناجذ وهو الضرس الذي يبين عند الضحك.
(١٨) جرزيم: بكسر الجيم وسكون الراء وكسر الزاي المعجمة. الجبل الجنوبي من جبلي نابلس، والشمالي هو عيبال. وتعتقد الطائفة السامرية التي لم يبق منها سوى قلة في نابلس ان جرزيم هو جبل طور سيناء.





















نديم نبيل الشريف

باسل وسامر ومازن صبحي بركات

عمر وخليل نبيل الشاويش

احمد نظام المجالي

احمد محمد الشمايلة

مالك خالد ابو سندس

رندة محمد خير ابو صوفة

يسرى محمد خير ابو صوفة

اسراء منعم الصمادي

نرمين نبيل الشريف

سليمان عارف

ربى اسماعيل ابو حق

سوزان خالد موسى

ايمان وانس صبحي ابو ناد

فادي واباء هاني الشلبي

حسن نبيل حسن

هل تعرف؟

* هل تعرف كم كان عمر الإسكندر المقدوني عندما زحف بجيوشه ليحتل معظم بلاد العالم القديم؟

*هل تعرف كم كان عمر «جان دارك» عندما قادت جيوشها لتحرّر بلدها فرنسا؟.

* هل تعرف كم كان عمر الشاعر الكبير فيكتور هيجو عندما كتب أول قصائده؟.

قوة الملاحظة

أ — ب

يوجد في هذين الرسمين ١٠ اختلافات

فهل يمكنك العثور عليها في اقل من ١٥ دقيقة؟

فوازير

● نقطعه ونوزعه على الطاولة ولا ناكله

(ورق اللعب)

● يتكلم كل لغات العالم دون ان يتعلمها

(الصدى)

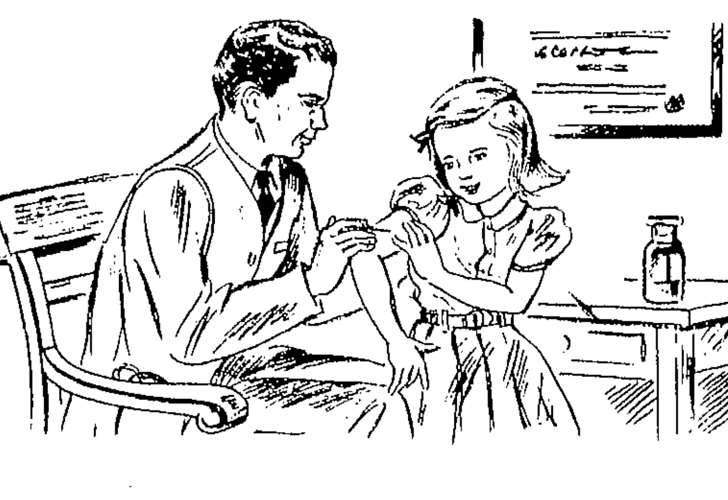
● ماذا كان هؤلاء يعملون قبل اشتغالهم بالسياسة؟

١ ـ ارنس بيغن — أ ـ ...

٢ ـ موسوليني — ب ـ ...

٣ ـ هتلر — ج ـ ...

لوّن الرسم



اضحك معنا :

● المعلم: اراك تنقل المسائل عن زميلك..

التلميذ: لا يا سيدي.. انني انقل الأجوبة فقط..

●المريض: ماذا تنصحني أن اكل يا دكتور؟

الطبيب: كل ما تريده.. ما عدا الكشفية!

الأب: لماذا عاقبك المدرس يا بني

الأبن: سألني كم تساوي ٦×٤ فأجبته ٣٥.

الأب: لماذا لم تقل ٢٤؟

الابن: انه لم يرضى ب ٣٥ فهل كان يقبل ب ٢٤؟

الصديق: مصطفى محمود علي

إضحك معنا

رسوم: ...

كلمات متقاطعة

قبل العيد (١) — بعد العيد (٢)

هل عاموجيوبك بخير يا بابا..

كل سنة وأنت سالم ياعمو — العيدية إذا سمحت

افقي:

١ ـ عاصمة عربية + حرف

٢ ـ مدينة اردنية + حرف

٣ ـ حرف + حروف متشابهة

٤ ـ

٥ ـ حرف جر

٦ ـ كلمة رالي مبعثرة

٧ ـ بطل عالمي سابق في الملاكمة

عمودي:

١ ـ بمعنى هرب ـ حرف

٢ ـ من الفواكه ـ يكرر الطلب

٣ ـ في جسم الانسان ـ احد الوالدين

٤ ـ بمعنى سافر ـ مكان تقيم فيه الراهبات معكوس

٥ ـ عذاب

٦ ـ حرف + ركن من اركان الاسلام

٧ ـ آلة تستخدم في صنع القماش

بيان

●● نهوض

هكذا جسّد الفنان شربل رمز المقاومة الوطنية اللبنانية



كلمات من عروق الخشب

... بوركت بلادي

خارطة نعيد رسمها بعروق البشر ونبضات الصخر وجذور الشجر

حينما اقام معرضا لمنحوتاته في المدة الاخيرة، كتب الفنان النحات اللبناني شربل فارس مقدمة تعريف بمعرضه قال فيها:

عندما خض نفير شارون بابل الشرق كانت الصحاري غافلة الا من واحة في رحم امرأة جنوبية.

عندما انكفأ الضوء بين انقاض هذا البرج العظيم، وزحفت الطائفية تمضغ لهاث الاطلال، وانتصبت كالفطر في الظلال قالوا: «زمن شارون»

ولم يحسب الذين اورقوا تحت ابط الطائفية الآسن ان لبلادي نبضاً نارياً يورق هو ايضا في العروق والجذور، وعلى أكمة الصخور.

وبين الانكفاء والنهوض ومضة بصر توزعت مسافات دامغة على مساحات النظر، وابعاداً تعترض الفراغ، اختصرتها المقاومة الوطنية في جرعة اول كاس.

وكان النخب للضوء والثمل المظل
وقفز الزمن في المرآة
والفراغ من المنظور العربي

وصاح الاسرائيليون «لا تطلقوا علينا النار فنحن راحلون».

بوركت بلادي خارطة نعيد رسمها بعروق البشر ونبضات الصخر وجذور الشجر.

بوركت نهوضاً

بوركت مقاومة وطنية تعيد الازميل الي، بعد انفصال دام ست سنوات.

الأجنحة

كلما امسكتُ بقصيدةٍ
أمسكتُ بجناحٍ يوصلني
الى ذلكَ الالقِ الدائمِ
في قلب العالمْ
وذلك الدم المتدفقِ في عروقِ الكائناتْ
إنني أعرفُ الان
ان للفرحِ اكثر من جناحْ
ولذا... أعبرُ المدينةَ الليلةَ
بنقودي القليلةْ
واصابعي التي لم تعرفْ غيرَ القصائدُ
باحثاً عن قيثار
أعبر المدينةَ... باحثاً عن جناحْ
وفي الصباحْ
حينَ تشرقُ الشمسُ
ويبدو العالم اكبر من الكلماتْ
واكبر من الاوتار التي تظللها الاغاني
وقناديلُ الندى
أبحثُ عن الالوانْ
أبتاعُ ريشةً... وورقاً
باحثاً عن جناحٍ آخر
ولكن الذي يؤلمني..
ان هذا الجسدَ يتيبسُ الانَ ببطء
وانني لن استطيعَ في يوم ما
ان ارقص الباليه..
هذا الفرح المحلق بملايين الاجنحة

ابراهيم نصر الله

الاعراس التي تكثر في الصيف! ١

....وحفـــلات ليالي التعليلة والحنة

●●... والحنة من حيفا والكحلة من اسطنبول ●●

●● الصيف في منطقتنا له طعم خاص ورائحة مميزة... انه مناسبة للافراح.. وعودة للغائب عن ارض الوطن. انه احياء لتقاليد تجاوزت المئة عام. ففي مطلع فصل الصيف تلتئم الاسر ويعود الابناء الى ارض الوطن بعد رحلة قد تطول احيانا وقد تقصر احيانا اخرى.. يعود الشباب والشابات وكل يسعى لتحقيق طموحه.. هذا الطموح الذي يصعب عليه تحقيقه في مناطق الاغتراب.

ومع اطلالة كل ربيع، ومع بداية كل صيف يطل علينا الاهل والاقارب باخبارهم المفرحة فهذا يريد ان يزوج ابنته وذلك قرر ان يتزوج من ابنة جيرانه او ابنة عمه او من زميلته في العمل او الجامعة وتلك ستتزوج من ابن عمها العائد من مكان عمله البعيد، وما ابهى الربيع وما احلى الصيف في بلادنا.. اهلا بايام الفرح والسعادة. و«العرسان» يكثرون بل يتضاعفون عاما بعد عام.

ففي مدينة اربد مثلا يدب النشاط وتتضاعف الحركة وتنتشر الابتسامات على الوجوه طيلة ايام الصيف حيث لا يمر يوم الا وفيه بضعة اعراس هنا وهناك اما يوم الجمعة فهو المميز حقا عن ايام الاسبوع الاخرى فالحد الادنى لعدد الاعراس يتجاوز الثلاثين عرسا وقد تجد اكثر من عرس واحد في شارع واحد بل وحتى في عمارة واحدة احيانا ففي كل شارع من شوارع عروس الشمال، واذا ما تجولت فيها يوم الجمعة فستلتقي برهط كبير من السيارات المزدانة بمناسبة نقل العروسين من مكان الضيافة الى حيث المكان المقرر لاستقبال المهنئين.

ومن المتعارف عليه ان بعض العائلات لازالت تحافظ على عاداتها وتقاليدها القديمة حيث تقوم بتطبيق طقوس الزواج كما كانت عليه العادة قبل مئة عام مضت.

ليالي التعليلة

وتتلخص هذه الاعراس في:

* ليالي التعليلة: «ليالي الاحتفال التي تسبق يوم الزواج وليلة الدخلة، وتستمر هذه الليالي من ثلاث ليال كحد ادنى لدى بعض العائلات الى سبع ليال كحد اقصى الا ما كان مستثنى منها حيث تدوم ليالي السهر اكثر من اسبوعين وكثيرا ما تحدث مثل هذه الامور لدى عائلات لا يزيد عدد الشباب «الذكور» فيها عن واحد فيكون فرح هذه العائلة مبالغ فيه الى حد بعيد.

* ليلة الحنة: في العادة تختتم ليالي التعليلة بليلة الحنة.. وهي الليلة الاخيرة التي تعيشها العروس في بيت اهلها وبين زميلاتها وقريباتها ويقوم اهل العريس بتجهيز عجينة الحنة ويتم ارسال الجزء الكبير منها الى المكان الذي استضيفت فيه العروس هي وصديقاتها والمدعوات من اجل المشاركة في الحناء وليلة الحناء وفي هذه الاثناء تتركز الاغاني الشعبية حول عملية الحناء فقط.

في اغلب الاعراس

ومما يذكر ان مثل هذه الاغاني وان كان الهدف منها والمفهوم لدى جميع العرسان واحدا الا انها قد تختلف بين منطقة واخرى وبما اننا نتحدث عن عروس الشمال «اربد» والتي تضم عددا كبيرا من السكان الذين قدموا اليها من القرى المجاورة والبعض الاخر قدموا اليها بعد النكبة عام ١٩٤٨، مباشرة من فلسطين المحتلة وعاشوا فيها حتى هذه اللحظة وهؤلاء ايضا ليسوا من منطقة واحدة في فلسطين المحتلة بل هم من مدن وقرى مختلفة اضافة الى من جاؤوها عام ١٩٦٧ من الضفة الغربية المحتلة هم ايضا من مناطق متعددة هذا بالاضافة الى سكان اربد الاصليين الذين اندمجوا في هذا الخليط البشري الذي جاء الى مدينتهم ومضى على قدومه جيلان.

بالرغم من كل هذا الا ان هنالك بعض الاغاني المستعملة والمتفق عليها لدى الجميع وغالبا ما يتم ترديدها وفي اغلب الاعراس التي تتم في عروس الشمال بل في المحافظة كلها وتبدا هذه الاغاني مع بداية عملية الشروع بالحناء سواء للعروسة ام للعريس على حد سواء. ويتلخص اختيار كلمات هذه الاغاني للدلالة على حسن اختيار العروسين لبعضهما البعض ومدى حبهما المتبادل اضافة الى التغزل بالعروسين في اخر ليلة يقضيانها من حياة العزوبية.

ومن الاغاني التي شاعت وتتردد لدى الشروع بوضع الحناء على اجزاء محددة ومتعارف عليها من اطراف العروسين تقول:

سبل عيونه ومد ايده يحنونه
وش ها الغزال الذي راحوا يجيبونه

● وبلحن اخر يختلف بعض الشيء تستمر الفتيات بترديد اغنية اخرى خاصة بالحناء وتقول كلمات هذه الاغنية:

ومنين جبت الحنا يا ولد يا شاطر
والحنه من يافا والكسوه من التاجر
ومنين جبت الحنة يا ولد يا غندور
والحنة من حيفا والكحلة من اسطنبول

● اما في وداع العروس ليلة الحناء تغني الفتيات.

وامبارحه يا رفاقه كنت بالحارة
واسمع حنينك مع العصفورة الطايره
وامبارحة يا رفيقة كنت انا وانت
كيف العمل يا رفيقة تاتزوجت

● وتضيف الفتيات في اغنية الوداع لاظهار مدى قوة العلاقة بينهن وبين العروس فيقلن:

لو ندري ودعناك قبل شهرين
ورب السما يجمعنا على درب العين

● اما الشباب فيرددن بعض الاغاني الخاصة بالحناء وخاصة اغنية سبل عيونه حيث تقال في حناء العروسة

والعريس كذلك بالاضافة الى ما يردده الشباب من اغان للتعبير عن مدى حجم التضحية التي قام بها العريس للفوز بعروسه التي احبها:

«اوصيك يا محنيا خطيبتي
ما اختها تانكتت عليبتي

اوصيك انا يا مخططة ام الحلق
ما اختها الا تابيعتني الخلق

يا مخططة خططيها وبشويش لا توجعيها
ريت الوجع لدياتك وادين جبي سالمه

وعادة ما تتم عملية الحناء في اللحظات الاخيرة من ليلة الحناء «في اخر الليل ومع ظهور الخيوط الاولى للفجر حيث يهتم الشبان المرافقون للعريس بعملية وضع الحناء على اجزاء صغيرة من يده اليسرى بينما تقوم الفتيات بطلاء يدي العروس وباطن قدميها اضافة الى وضع خطوط من الحناء على اصابع قدميها كل هذا يجري في الوقت الذي يقوم فيه اهل العريس واقاربه بعملية ذبح الخراف وسلخها وتقطيعها وتجهيزها قبل الفجر من اجل البدء باعداد الطعام للمشاركين من اهل الحي والمدعوين الى العرس كافة.

وتقوم النساء بعملية تحضير الارز واللبن الطازج او اذابة الجميد الجيد والذي غالبا ما يعد خصيصا لمثل هذه المناسبة السعيدة.

ويفضل اهل منطقة اربد استعمال الجميد للطبخ على اللبن الطازج لما يضفيه من نكهة محببة وخاصة في طعام المنسف «الاكلة الشعبية المتعارف عليها في هذه المناسبات».

وفاء عبد الرحيم

الابر الصينية

حقائق تتحدى الطب التجريبي!

بين الحقيقة والخيال!

●● هل فكرت عزيزي القارىء بوجود نقاط في الجسم تستطيع بواسطتها تخدير اجزاء معينة منه للتغلب على بعض الالام؟!

هنالك اساليب عديدة تستعمل لشفاء المرضى والتي قد لا تتماشى دوما مع مفهوم الطب الحديث. وكانت هذه الاساليب تستبعد منذ زمن ليس ببعيد لانها كانت تعزى غالبا الى السحرة والمشعوذين لاستخدامهم التمائم والطقوس الشائعة وتفريغ طاقاتهم الروحية في جسم المريض اثناء اجراء العملية.

وايا كانت الامور فان انتقاء الغث من السمين امر هين لاولي الالباب. واحد هذه الامور الطب الصيني والذي يؤلف التطبيب بوخز الابر قسما منه منذ ما يقارب خمسة الاف سنة. ويرجع الفضل للصينيين في علاج الوخز بالابر فقد حددوا خريطة للجسم عليها حوالي (٣٦٠) نقطة موزعة على اربع عشرة قناة صالحة لغرز الابر في مختلف اجزاء جسم الانسان. بيد ان الفكرة نشأت في حضارات اخرى ولكن اتخذت فلسفة خاصة بها لا تقوم على غرز الابر بل على حساب علاقة الفلك بالجسم البشري من حيث الصحة والعافية. وهي لا تزال سارية بيننا حتى الان ـ عن عمد او عن جهل.

اذا ما عاد المرض!

ولقد تطور الطب الصيني تحت ضغط تقاليد الشعب الصيني فقد كان الصينيون يدفعون اجور طبيبهم طالما ظلوا بصحة جيدة ويستردون ما دفعوه اليه في حالة عودة المرض. ولعل هذا هو السبب في جعل الاطباء يتبعون طرق بحث جديدة للمحافظة على مداخيلهم المادية.

ومن المعتقد ان فكرة الابر نشأت اثر اصابة جندي صيني بسهم استقر في جسده ونتج عنه حدوث تخدير في منطقة اخرى من جسمه او فقدانه للحس في تلك المنطقة.

وفسر احد الحكماء هذه القصة وبررها باستعمال الابر لا السهام بعد سنوات طويلة. وعبر اجيال متلاحقة انتقلت هذه الطريقة بالصورة التي نعرفها الان بعد ان استخدمت حجارة مدببة تسمى (بيان) ثم الابر المصنوعة من العاج والعظام وفي نهاية الامر استدل العلماء على الابر البرونزية التي اثبتت فاعليتها.

الطريقة

تتلخص الطريقة في اعتقاد حكماء الصين القدماء بوجود قوتين متوازيتين ومتضادتين في الجسم البشري تدعى الاولى ين Yin اي الموجبة والثانية يان Yang اي السالبة.. ويعتقد ان المرض راجع الى خلل في اتزان تلك القوتين. وفي حالة اعادة توازنهما عن طريق الوخز بالابر يصبح الجسم معافى من الامراض. ولا يعني كل هذا ان العلاج يقتصر على الوخز بالابر بل يتعداه الى طرق اخرى فنقاط مميزة لامراض خاصة.

ويوجد في الجسم نقاط مميزة تتصل فيما بينها بقنوات خاصة، تماما كما تتصل المصابيح الكهربائية بازرار كهربائية معنية وفي حالة عطب احد المصابيح يتم استبداله او اصلاحه وهكذا الفكرة بالنسبة لنقاط الجسم التي تتم عليها المعالجة. حيث تغرز ابر خاصة يتم تحريكها دورة او دورتين في تلك النقاط المحددة لذلك المرض لاصلاح او لاعادة التوازن ما بين القوتين السالبة والموجبة انفتي الذكر. ولا يقتصر على ذلك فحسب فقد توصل الابر بمجرى كهربائي ضعيف لتنشيط الاعصاب مما يسبب عدم وصول الشعور بالالم الى الدماغ نتيجة عدم مرور الاشارات العصبية كذلك محاولة التدليك العميق لمكان وجود النقاط المستخدمة في العلاج كي تعيد نشاطها وكفاءتها خاصة وان التدليك يعمل على زيادة سيل الدم في العضلات الذي يؤدي الى عمل الدورة الدموية بكفاءة وربما يلعب الايحاء دورا في العلاج خاصة وان هناك حالات من الالم الوهمي.

اما الادوية المستخدمة فتبتعد تماما عن احتوائها للمواد الكيمائية لتقتصر على الاعشاب فهي تحوي مواد شافية افضل بكثير ـ كما يعتقد ـ مما تحتويه الصيدليات من انتاج المصانع الكيماوية.

الحالات التي يتم علاجها

بفضل التقدم في هذا المجال ازداد عدد النقاط الى اكثر من الف نقطة. وتساهم الابر المغروسة فيها في زيادة افراز المادة التي يفرزها الدماغ في سائل النخاع الشوكي وهي الاندروفين فلها مفعول قوي في تخفيف الالام لذلك فهي وسيلة للتغلب على الالم عن طريق التخدير المؤقت وقد يذكرنا هذا بالكي عند العرب فهو باختصار قطع العصب الناقل للالم وربما يدخل استعمال كاسات الهواء ضمن هذا المجال. واهم استخدامات الوخز بالابر هي:

١ـ تخدير المريض في العمليات: مهما كان نوعها حيث تخدر المنطقة التي ستجرى فيها العملية ويكون المريض قادرا على التحدث مع اطبائه وربما ياكل ويشرب اثناء العملية.

٢ـ علاج حالات السمنة: فالاذن تحوي نقاطا يتم بواسطتها تخفيف الوزن عن طريق عصب خاص بالمعدة يجعلها تشعر بالامتلاء فينتج عن ذلك التقليل من الطعام. كما تساعد هذه الطريقة في احراق الطعام بصورة اسرع من الحالة الطبيعية.

٣ـ المساعدة في الامتناع عن التدخين: في حالة وضع الابر في نقاط اخرى من الاذن تساعد على الامتناع عن التدخين حيث يشعر المدخن برائحة وطعم غير مستساغ للتبغ عن ذي قبل. كما يتم التاثير على النيكوتين في الانسجة التي اعتادت عليه ليتم الشفاء منه. ويجب ملاحظة انه بنجاح الامتناع عن التدخين فقد تم تجربة الامتناع عن تناول المخدرات.

٤ـ علاج حالات اخرى مثل الم الكتف والمفاصل وفقرات الرقبة ومفاصل السيد والحساسية وبعض حالات الشلل والصداع وبعض حالات العقم عند السيدات والام الطمث وغيرها.

يجب في كل هذه الحالات الانتباه بان اماكن وخز الابر لا علاقة لها بموضع الالم فقد توخز الابر في الذراع ويكون الالم او مكان العملية في الرقبة.

ويجب ان لا يغيب عن اذهاننا بان الطريقة الصينية محظور استعمالها في حالات كثيرة كمرض السكري وحالة الاصابة بارتفاع او انخفاض ضغط الدم مثلا، اي انها صالحة لبعض الامراض دون اخرى. ولو اردنا ان نكون متفائلين لقلنا ان هذه الطريقة فيها فائدة للانسانية ولعل رواجها في دول العالم المختلفة دليل على عودة الاهتمام بها.

(سنريهم اياتنا في الافاق وفي انفسهم حتى يتبين لهم انه الحق). صدق الله العظيم.

●● يعتقد حكمـــاء الصين القدمـــاء بوجود قوتين متوازيتـــين ومتضـــادتين في الجسم البشـــري..! ●●

محمد وصفي عبنده

مفاجأة..

هنا المفاجأة لقد كان صاحبنا المقيم في حانوته بالافنيو الخامس في نيويورك قد ابتاع اعلاق الفراء الثعلبية جميعها باثمان سخية الى ابعد الحدود.

ولقد سأل احد محرري صفحات الازياء صاحبنا عن الذي حمله على ان يتصدى للبحث عن فراء الثعالب السود سنة كاملة، فقال وهو يبتسم ابتسامة غامضة: «ذلك يسير جدا لقد كنت اراقب الاتجاهات العامة لازياء الثعالب مراقبة دقيقة، ثم نظرت في كل نوع من انواع الفراء باعتبار ملاءمتها للون الاقمشة الرائجة كزي وحياكتها. فكان يسير جدا علي ان انتهي الى ما انتهيت اليه. وهو ان ايما فرو لا ينسجم مع اخر ازياء الثياب كما ينسجم فرو الثعلب الاسود».

فضحك الصحفي حتى بدت نواجذه..

ـ «شيء يسير! اجل انها مسألة دراسة استغرقت عشرين عاما بتمامها. ذلك كل شيء! ثم شيء من فضول «الصيد» في اوروبا من اقصاها الى اقصاها بسبيل دراسة تطور صناعة النسيج الست ترى ذلك يسيرا؟ كنظرية اينشتين؟!».

عناء

ان هذا الفراء قد انفق العمر يدرس انواع الانسجة واشكال الالوان، لا كشيء مستقل بذاته، ولكن بالاضافة الى كل نوع من انواع الفراء التي تعرفها السوق التجارية، وليس من شك في ان الذهاب الى مثل هذه التفاصيل عناء ما بعده عناء ولكنه لم يحفل بالمتاعب فهو بسبيل حياة ينشئها على قواعد طيبة، وقد نجح وجمع اكثر من ثروة.

ولقد تتنفس هنا الصعداء وتسالني علام اطلب اليك ان تقوم بمثل هذه المهمة الشاقة. انما افعل ذلك لاني مقتنع بان اكتشاف «الاتجاه العام» هو فوق كل شيء مسألة عرق ودموع ودماء وساعات من الجهد المتطاول. انك لن تقع على «الاتجاه العام» في الميدان الذي تدرس الا كمكافأة على الام لا نهاية لها. فليس الامر بحاجة الى عبقرية نادرة يكفي ان تكون لديك الطاقة والارادة لتحظى بهذا المغنم العزيز. ولن تحتاج من اجل النجاح الا الى ان تضع يدك على الاتجاه الصحيح مرة واحدة في العمر كله.

لا بد انك تعرف المثل الشعبي الذي يقول «مثل الذي يبيع الميه في حارة السقايين»...وهو يدل دلالة مباشرة على الجهل والغباء في معرفة الاتجاه العام...

فما اسوأ من ان تسوق سلعة ما... الى اصحابها.. كأن تقوم مثلا ببيع مواد الشامبو او الصابون على عمال مصنع من هذا المثل..!!

تفاح

وعلى هذا قس... فاذا كان السوق على سبيل المثال متخما بالتفاح... وقمت باستيراد كميات كبيرة منه!! ما الذي يحصل انك لا ترد شيئا من قيمة التكلفة.. ولكن ماذا لو كان السوق خاليا من التفاح واستوردت... او انتجت في مزرعتك كمية منه..!!

قد تقول في نفسك «انني لا املك محلا او عملا حتى... فمالي ولهذا الكلام» ولكنك حتى في اختيار نوع عملك لا بد لك من معرفة العمل الذي يحتاجه السوق... وحتى الدراسة التي تختارها فلا بد لك من معرفة مستقبل الاتجاه العام لهذه الدراسة اكاديمية كانت ام مهنية... ثم الوظيفة التي تهيء نفسك للتقدم اليها... ما عسى تكون... هل هناك طلاب لهذه الوظيفة بكثرة ام لا..

اعلان

خذ مثالا اخر... لماذا ينهال مئات الشباب على اعلان طلب وظيفة كاتب او محاسب او مدرس... بينما يتصل اصحاب العمل ببعض مندوبي الاعلان او المسوقين لكي يعملوا معهم.. لا بد لك من معرفة «الاتجاه العام» في بلدك والعمل على اساسها...

لماذا يجدون الحياة كريهة؟

ـ لانهم يأخذونها اخذا جديا باكثر مما يجب.

ـ لانهم لا يخصصون وقتا بعينه للعب.

ـ لانهم يوفرون اموالهم ويجوعون عقولهم.

ـ لانهم يعتقدون انهم لن يكونوا سعداء من غير ثروة.

ـ لانهم ضحايا العادة والروتين.

ـ لانهم لم يتعلموا فن استخراج البهجة من اشياء الحياة اليومية المالوفة.

ـ لانهم لا يعيشون في الادوار العليا من كيانهم الانساني، ولكن في الدور الذي يقع تحت الارض.

ـ لانهم اضاعوا صداقاتهم القديمة ثم لم يجدوا متسعا من الوقت لانشاء صداقات جديدة.

ـ لانهم اعتادوا الاخذ دون عطاء.

ـ لانهم ينظرون ابدا اما الى الوراء واما الى الامام وبذلك يخسرون بركات الساعة التي هم فيها.

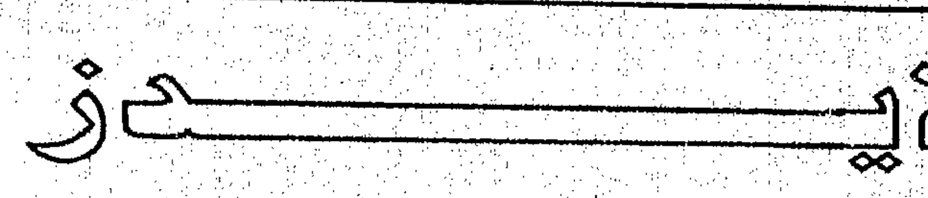
ـ لانهم لا يستطيعون ان يقدروا ما عندهم حق قدره، وذلك بسبب من انهم يحسدون الاخرين الذين يملكون اكثر مما يملكون هم.

الرعب الذي يزداد انتشاره ١

الايدز







مرض الايدز الذي انتشر في اوروبا بدأ يشكل خطرا كبيرا على الجنس البشري والاخطر من ذلك العدد الهائل من الناس الذين يبدون بصحة جيدة لكنهم يحملون فيروس الايدز الذي يمكن ان ينقلوه الى شركائهم في الجنس حيث ان هناك ما يزيد عن مليون شخص يمكن ان ينقلوا المرض في اوروبا الغربية.

ويؤكد الباحثون ان انتشار الايدز في امريكا يزيد بمقدار ثلاث سنوات على انتشاره في اوروبا الغربية.

خطوات وقائية

الكثير من السلطات في العالم تامل ان يبقى هذا المرض محصورا ولا ينتشر. ففي البرازيل هناك على الاقل ٤٥٩ حالة اصابة وحوالي ١١٠٠٠٠ شخص حامل للمرض وهي واحدة من الدول الخمسة في العالم في مجال انتشار هذا المرض تاتي بعدها امريكا اللاتينية.

اما في اسيا فهناك ٦ حالات وفاة سجلت في تايلند و٢ حالات في هونج كونج وحوالي ٦٩ ناقل للمرض. ذكر البروفيسور «جين كلود» مدير معهد باستور في فرنسا اثناء حديثه في المؤتمر العالمي الذي عقد في بانكوك «ان اسيا كانت في وضع لم يسمح للايدز بالانتشار ومن العوامل التي ساعدت قلة استعمال المخدرات عن طريق الاوردة وان نسبة كبيرة من متعاطي المخدرات في اسيا يدخنون الهيروين اكثر من حقنه، كذلك الجنس المحافظ الملتزم».

وحيث ان هذا الوباء انتشر وتوسع بشكل كبير فان الحكومات بدأت تفكر بتضافر الجهود لانقاذ الغالبية من الناس. وزارة الصحة الايطالية خصصت ٣٥ مليون دولار لمحاربة الايدز وذكرت انه سيتم انشاء مراكز لمعالجة الايدز في كل اقاليم ايطاليا. اما بريطانيا والدانمارك واسبانيا فقد بدأت تشجع الناس وتنصحهم باستعمال حقن نظيفة، خاصة اولئك المدخنين على المخدرات وفي السويد اصدرت السلطات قانونا جديدا لاغلاق النوادي الليلية والاماكن الاخرى التي تتعاطى الجنس.

فحص زمرة الدم

الكثير من الحملات الاجتماعية ركزت على تشجيع وتعزيز ممارسة الجنس بشكل سليم آمن وبشكل رئيسي من خلال استخدام حافظ الانزال.

حكومة مارغريت تاتشر المحافظة في بريطانيا خصصت ٣٠ مليون دولار لتعلن من خلال حملات التوعية عن مخاطر الاتصال الجنسي غير الشرعي وغير الوقائي والحكومة تعمل ايضا على توزيع ٢٣ مليون منشور على البيوت في بريطانيا للتحذير من مخاطر الايدز.

حالة القلق تسود الدول التي ينتشر فيها المرض بشكل واسع فهي تركز على اهمية الزواج مثل يوغوسلافيا، كذلك بدأت بولندا التي لا توجد فيها سوى حالة وفاة واحدة باستيراد زمر دم مفحوصة بتكلفة دولارين للوحدة وهي خطوة مهمة ومكلفة بالنسبة لبلد كل دولار فيها له اهميته من حيث تبادل العملات الاجنبية.

هناك افكار كثيرة متضاربة حول كيفية مواجهة هذه المصيبة. السلطات النمساوية حذرت من مخاطر هذا المرض عن طريق المكافآت التشجيعية لمن يتقدمون للفحص والتاكد من خلوهم او اصابتهم بالمرض. وقد وعدت السلطات بذكر جنس المريض وسنه والحرف الاول من اسمه حفاظا على سرية الضحايا وحقوقهم في عدم التشهير بهم، حيث اكد بعض المختصين بالصحة ان اي تقارير اجبارية تذكر تفاصيل عن المريض لا تشجع الناس للمجيء من اجل المعالجة.

يقول الدكتور اليك هلم الطبيب الذي شخص اول حالة ايدز في مدينة فرانكفورت بالمانيا الغربية عام ١٩٨٢ ان الكثير من الناس اعترضوا على مثل هذه التقارير الاجبارية واكدوا على سرية المعلومات واهميتها حتى نجنب الناس الاصابة بالمرض او على الاقل تلقي العلاج وعدم الخوف من المجيء الى المراكز الصحية.

اموال قليلة

رغم ان العديد من الحكومات بدأت تفكر باي وسيلة لمحاربة الايدز هناك العديد من الانتقادات تحذر من ان الاموال التي خصصت لا تزال غير كافية ففي بريطانيا انتقد مايكل ميشر رئيس حزب العمال المعارض حكومة تاتشر التي خصصت ١٥ مليون دولار لبحوث الايدز والعناية بالصحة حيث قال: «بصراحة هذا مبلغ سخيف للحماية من مشكلة يعتبرها الكثيرون في الغرب اكبر كارثة تهدد الصحة العامة في هذا القرن» وحسب تقديرات مايكل ميشر فقد خصصت اللجنة التشريعية في حزب المحافظين ٤٪ من الميزانية العمومية لمحاربة الايدز.

الباحث روي اندرسون قدر ما الذي يمكن ان يحصل في بريطانيا ولقيت تقديراته دعما كبيرا حيث يفترض انه لا تغيير في العادات الجنسية وان ١٠٠٪ من الملوثين بفيروس الايدز سيموتون. وانهم سيكونون مسببين للعدوى التي قد يتأخر ظهورها ثماني سنوات. ويتنبأ اندرسون ان ٢٠٪ من البريطانيين سيصابون بالايدز خلال ٣٠-٤٠ سنة وانه ليس من السهل ان نجعل الناس يغيرون ويعدلون من نشاطهم الجنسي من اجل تفادي هذه الكارثة، كما انه لا يوجد استطلاع يشير الى ان الوعي العام لدى الناس عن الايدز قد تزايد بشكل دراماتيكي.

وفي كثير من المدن التي انتشر بها المرض لازال هناك الكثير من الناس غير المهتمين، لذلك فليس من السهل ايجاد معايير وقيم جديدة. وهناك القليل من الناس يعملون على تقليل مخاطر هذا المرض. تقول دولي دي لوكا المومس في مدينة تريفيزو الايطالية «ان العديد من الزبائن لازالوامستعدين لدفع مبالغ اضافية لقاء معاملة مميزة». وفي نفس الوقت بدأت النساء بنشر تفاصيل سريعة عن المخاطر الكامنة وراء هذا الوباء.

عادات مدهشة

ان استعمال حافظ الانزال لمنع الحمل في اوروبا لازال اقل بكثير منه في امريكا.. فحوالي ٧٠٪ من الذين يستعملونه اكدوا

انهم لا يرغبون باستعماله هذه الايام اكثر من السابق والمقلق اكثر من ذلك هو طيش بعض المصابين بالايدز او الذين يحملون

الفيروس، فقد اظهرت دراسة غير منشورة من مستشفى في باريس ان ٥٠٪ من عينة من مرضى الايدز قال افرادها، انه ليس لديهم نية استعمال حافظ الانزال، كما ان

بعض الذين يمارسون الانحرافات الجنسية الكثيرة والتي تسبب الامراض التناسلية اقتنعوا تقريبا باهمية استعمال هذا الحافظ بعد ان اصبح المرض اكثر انتشارا.

يقول مايكل سايمون الفرنسي «٣٤ سنة» الذي يعاني من الايدز ان الناس لا يفكرون انهم ينقلون المرض او انهم مصابين به واسوأ من ذلك فانهم يفكرون بانهم اذا ماتوا هناك اناس اخرين سوف

يحملوا المرض وينقلوه بدلا منهم. كما ان هناك رجل واحد على الاقل في باريس يعرف كل الناس انه مصاب بالايدز يذهب الى برلين ويلتقط العشيقات دون ان يخبرهن بمرضه او ياخذ حذره.

كما ان اعادة تشكيل عادات المدمنين على المخدرات سيكون من اسوأ المهمات

والخطير ان هؤلاء المدمنين على المخدرات والمروجين لها اكثر الناس نقلا لعدوى المرض.

السلطات في ادنبره «مركز المخدرات الرئيسي» تقدر انه حوالي ٥٠٪ من مدمني المخدرات في المدينة سيكونوا من حاملي

الايدز في المستقبل القريب كما ان استعمال الحقن النظيفة لحقن المدمنين ليست حلا نهائيا.

ترجمة

خالد عمايره

●● بات الجنس البشـــري الان بحاجة ماســـة الى الانقـــاذ..

لماذا يجد الكثيرون بان الحياة كريهة!

●● ان جمع المقالات والفوائد وغير ذلك من الوان المعرفة وتصنيفها يساعدان كثيرا على انشاء عادة تنظيم المعارف ولكن هذا وحده لا يكفي... عليك فوق كل شيء ان تفكر في هذا الذي تقرأ وتجمع وتصنف وان تفكر طويلا. ذلك بان النجاح الباكر الذي تطلبه في الحياة يقتضيك في جملة ما

يقتضيك متابعة «الاتجاهات العامة» ومراقبتها. والحق ان قليلا من الناس ليدركون اهمية الاطلاع الدقيق على ما يحمل لهم الزمان من تغييرات وتطورات تقدم للناس اليوم اكثر من اي وقت مضى فرصا جديدة تذهب بالقديم وتزري به.

راقب تطور الاحوال في بلدك وفي العالم، واذكر دائما رغبة الناس في ان يعيشوا في حرية وفي رفاهية واننا صرنا ننفق مالا اقل وطاقة ادنى في سبيل الحصول على الاشياء الطيبة. وعندها لن تخطئك الفرصة للعمل، ان كنت عاطلا، ولا الفرصة لجعل حياتك اغنى واحفل بالخصب، ان كنت ضيقا بحالك التي انت عليها. افتح عينيك جيدا، وافتح اذنيك جيدا، تجد الدنيا تناديك وتجد الحظوظ تصيبك. وانما يتم لك هذا المطلب العزيز بان تقرأ الصحف كل يوم، على الطريقة التي رسمتها لك، وبدون انقطاع ولكن كيف السبيل الى (اقتناص) الاتجاه العام؟

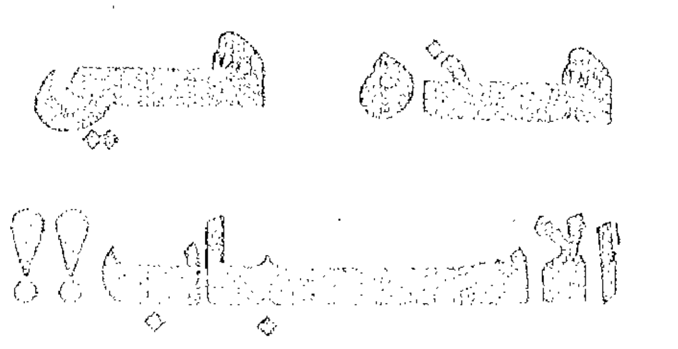
فراء بصير

في جانب من افخم الجوانب «الافنيو الخامس» في نيويورك واكثرها اناقة. محل للفراء اشتهر صاحبه ببعد النظر واصابة التقدير لما سيكون عليه الزي في الموسم المقبل والحق ان هذا الفراء البصير قد ادهش منافسيه في الصناعة بما يتكشف عنه في كل مناسبة من براعة ودهاء.

ومنذ بضع سنوات لاحظ المنافسون في الافنيو الخامس انه طفق يبيع في اناة وتؤدة عددا من الفراء النفيسة بغير ما سبب ظاهر. وكانت الاسعار التي يبيع بها الاعلاق (النفائس) توحي لاول وهلة بانه يعاني متاعب مالية ذات بال. ومع ذلك فقد كان له في المصارف ودائع تنم عن ثراء وحسن حال. ومن هنا ادرك الاذكياء من تجار الفراء ان في الامر سرا، وان الرجل يقوم بخدعة كبرى، ولكن ها هي الايام تتعاقب سريعا، ولا ينجلي السر ولا تنكشف الخدعة، فيزداد العجب وتكبر علامات الاستفهام.

ولم يفت محرري صفحات الازياء في المجلات والصحف تحفظه الشديد، غير المالوف في الاجابة على اسئلتهم التي اعتادوا ان يوجهوها اليه حول الازياء المقبلة. لقد كان يتجاهل ويتباله بالعرفان في حين كان كل انسان يحدس انه يعرف الكثير الكثير.

وشرع الاذكياء من المعنيين بالازياء يراقبون مزايدات الفراء في طول العام وعرضه. فلاحظوا ان نفرا من المزايدين المجهولين يبتاعون جلود الثعالب السود. وانتشر الخبر في باريس. وذاع في الناس ان فراء الثعالب هي الزي الارفع للموسم المقبل. فاذا بالجميع يطلبون هذا النوع من الفراء واذا بنساء الطبقة العليا تتيمها الثعالب فهي تصعد الزفرات راجية ان تكتحل عيونها برؤية جلودها. ولكن من اين ياتين بالفاخر من الفراء السود؟



ما الفرق بين طلاب الوظيفة وصانعوها ؟

ولد وفي فمه ملعقة من ذهب (١)

بوذا

الزاهـــد الذي احتضن الفقراء!

اعداد: وديع صوالحه

●● قبل ان يولد السيد المسيح (عليه السلام) في مغارة بقر - بخمسة قرون ولد في ادراج العز في الهند نبي اخر، كان ابوه اميرا على قبائل «ساكيا» القابعة في ظلال جبال هيملايا، وكانت امه ابنة ملك مجاور لربوع تلك القبائل... وكان اسمه «سيدارونا ساكيا» ومعناه في لغته القومية «جاوتاما» الذي ينتمي لقبائل ساكيا، والذي بلغ اوج الكمال.

وقد كان لولده قصة طريفة، اذ ان امه لم تكد تحس باقتراب الوضع، حتى بادرت بالرحيل الى قصر ابيها - كما كانت تقضي التقاليد - بيد ان المخاض فاجاها في اثناء الرحلة... وولد سليل الامراء والحكام على ارض حرش هادىء!... وكانما كان هذا الحادث صورة مصغرة لما قدر له في الحياة، اذ هجر العز والرفاهية في مرحلة مبكرة من عمره، لينطلق هائما يعيش على الشظف ويدعو الى الزهد!... لنتابع حياته حسب ترتيب خطاها!...

نشأ الصغير وسط المتع والوان الترف الذي كان يحفل بها قصر ابيه في عاصمة حكمه «كابيلا - فاستو» لا يكاد يعرف شيئا عن العالم المترامي خارج اسوار القصر، فكانما كان طائرا يرف في قفص المرمر والذهب... وكان محوطا بالوان من الترف لا يكاد العقل يتصورها، وبجو من السعادة الشاملة... فكان يجني اشهى الثمار من شجرة الحياة... حتى اذا بلغ التاسعة عشرة، حظي باجمل ثمرة، اذ زفت اليه ابنة عمه الجميلة الاميرة «ياسوذارا».

ولكن بريق الزواج لم يلبث ان اكفهر بغمامة قاتمة، اذ اثبتت الايام ان زوجته كانت عاقرا وبدأ الهم يعرف طريقه الى الامير الشاب، ولكنه اثر ان يجيل فكره في حديقة حياته، يفحص اثار اقدام الاسى الذي تسلل اليها... وراح يسائل نفسه: لماذا تكون نعم الحياة - بل افضل نعمها - كالجوهرة الزائفة يخلصها علينا الاله؟... ولماذا تتخلل السعادة ثغرات من الامال العقيمة التي لم تتحقق؟ ثم، وبعد كل شيء هل تستحق الحياة ان يعيشها المرء؟؟!.

وانطلق يوما يتنزه في الريف بعربته، يقودها حوذيه الخاص «تشانا» فاذا به يرى في الطريق رجلا احنت السنون عوده... فاشاح عنه «جاوتاما» متقززا، بينما همس الحوذي: «هذه سنة الحياة يا اميري!» وقبل ان ينجاب اثر المنظر عن نفس الامير، وقعت عيناه على متسول تناثرت على جلده القرح البشعة... ومرة اخرى قال «تشانا» وهذه ايضا... سنة الحياة!».

وواصلت العربة سيرها... وحانت التفاتة من الامير الشاب في بعض الطريق فاذا به يرى جثة عارية... تورمت وازرورقت، ودب في ارجائها الفساد والعفن... واذ ذاك قال الحوذي: «اما هذه... فنهاية الحياة!!».

من الدار... الى الظهر!

وما ان عاد الامير الى القصر، حتى اخلد الى التفكير... فلقد راى بعينيه تعاسات البشرية، فصمم على ان يفعل شيئا لتخفيفها... وشرع يفتح قلبه للكهنة الذين كانوا يترددون على ابواب القصر ينشدون الصدقات، واخذ يصغي لاحاديثهم ويسالهم ان يحدثوه عن خدع الدنيا وخستها... وما لبث ان عقد العزم على ان يهجر القصر والمتع والوان الرفاهية، وكان ينطلق في الارض هائما، وحيدا، يبحث عن.... الحقيقة!...

وفيما كان يهم بالشروع في رحلته، جاءه النبأ بان زوجته قد وضعت ولدا: اذ كان عقمها مؤقتا، فاحتفل احباؤه بالبشرى هاتفين: سعيد الاب... وسعيدة الام... وسعيدة الزوجة التي يقدر لها ان تحظى بهذا الولد!... ولكن الامير الشاب لم يشاطرهم هذا الفرح، اذ رأى في الابن رباطا جديدا يشده الى الحياة التي كان يسعى لقطع روابطه بها!...

وحضر الامير المادبة التي اقامها «المهراجا» - ابوه - احتفالا بمولد حفيده، حتى اذا انتصف الليل، تسلل الاب في هدوء الى مخدع زوجته، وانحنى يتامل وجهها على ضوء المصباح الخافت... كانت مستغرقة في النعاس، تنشق عبير الزهور التي حفت بسريرها، وقد وسدت الوليد احدى ذراعيها..

وهفت نفسه الى ان يحتضن الام ووليدها... ولكنه احجم خشية ان يوقظها!... وبعد ان القى عليها نظرة وداع، تسلل من الغرفة في صمت، وامر بان يسرج جوادان ويشدا الى عربته... ثم انطلق في بهيم الليل لا يرافقه سوى «تشانا» الحوذي... وصوت الاغراء يطارده ويهيب به: «الا ارجع عن عزمك فلن تلبث ان تكون ملكا... وساجعل منك اعظم ملك في القارات الاربع، شريطة ان تتخلى عن فكرتك الجنونية هذه!...».

لكن الامير الشاب لم يشأ ان يسمع لصوت الاغراء، وللوعود التي راح يعنيه بها صفير ريح جوفاء في دجى الليل!... حتى اذا بزغت اول اضواء الفجر البل على ضفة النهر... قص شعره، وخلع ثيابه الفاخرة، وجواهره الثمينة، فاعطاها لحوذيه «تشانا» كما اسلمه حصانه وسيفه، وامره بان يعود ادراجه الى القصر فينبىء اباه وزوجه بما اعتزم وارتدى ثوبا خشنا مما يرتديه الفلاحون، ثم انطلق ينشد الحكمة لدى الكهنة الذين كانوا يعيشون في مغاور الجبال.

يحارب الشعوذة والدجل

غير ان «جاوتاما» لم يلبث ان تبين ان ليس لدى اساتذة الديانات القديمة ما يتعلمه منهم، فهو لم يطرح عنه الثروة ولم يتخل عن اهله لكي يرتدي ثياب المتسولين وليمارس السحر والشعوذة والدجل التي كان يتوسل بها اولئك الكهنة ليسيطروا على ارواح الناس وليستعبدوهم... فلقد كان لرجال الدين اذ ذاك من النفوذ على الناس، ما كان للحكام و«الراجاوات». اذ انهم كانوا ينحدرون من سلالة من الغزاة الذين كانوا يطلقون على انفسهم اسم «الاريين» ويزعمون انهم من اسمى عناصر البشر، ويقسمون الناس الى طبقات فيضعون «البراهمة» المتغطرسين على راس هذه الطبقات.. ويلقون بمن سموهم «المنبوذين» في الدرك الاسفل. ولقد ظل الامير الشاب يتبع ارشادهم وينفذ تعاليمهم وقوانينهم بحذافيرها... ستة اعوام... كان يسمع منهم: ان الطريق الوحيدة لتطهير الروح، هي في ان يمضي في الحياة متقشفا زاهدا... ان يحرص على التكفير عن ذنوبه وعلى قمع شهواته واذلال جسده باستمرار... فبهذا فقط، يستطيع ان ينجح في تطهير نفسه من الخطايا!! ومن ثم صلى، وصام واذاق جسده صنوف الهوان، واستطاع بقوة احتماله ان يحظى باعجاب الكثيرين لكنه لم يصل خلال كل ما اخذ به من زهد وتقشف، الى شيء من الحقيقة التي ينشدها!... وتبين ان تعذيب الجسد ليس هو الوسيلة التي تصل به الى طمانينة العقل وراحة البال... ولهذا عاد يمارس الحياة العادية، ياكل ويشرب... فسرعان ما انفض عنه من كانوا قد تتلمذوا عليه من المؤمنين بالخرافات والدجل، وقد اعتبروه مرتدا!... ووجد نفسه وحيدا مرة اخرى..

وصل اخيرا..

وبينما كان جالسا يكافح شكوكه ووحدته، ذات ليلة، غشيته سكينة غامرة، وغاب عن الدنيا.. حتى اذا استيقظ مع الفجر، كان شخصا اخر... لم يعد «جاوتاما» وانما اصبح «بوذا» الرشيد المستنير. اذ استطاع ان يصل اخيرا الى كنه الام البشرية القاسية الغامضة، والى اسبابها وعلاجها وداخله في البداية زهو روحي عظيم بالنعمة التي حظي بها اذ تكشفت له هذه الاسرار... ولكنه تردد في ان يحدث الغير بها ويطلعهم عليها... بيد ان هذا التردد لم يطل، اذ لم يلبث ان تولته الحمية التي تتولى الرسل والانبياء عادة، فانطلق الى مدينة «بنارس»... وفي احد الاحراش التي تغمرها الغزلان، القى اول موعظة... وكان عدد من انصتوا اليها خمسة من عامة الناس، بدت لهم اقواله في اول الامر مالوفة، تتمشى وما كانوا يستمعون اليه من تعاليم كهنتهم... ولكنهم ما لبثوا ان شعروا بان في كلامه - وهو يعظهم - شيئا جديدا اثار في نفوسهم رهبة... فقد مضى ينبئهم بان الطريق الحق لتطهير النفس لا شان لها باي شي خارج كيان المرء، وانما هي في اعماق نفسه... وان الطقوس والصلوات والتضحيات والنذور مظاهر لا قيمة لها ولا جدوى!!.

واستطرد يقول لمستمعيه الخمسة: انه لا يمنيهم بحقوق، ولا بقوى سحرية، ولا بسلطات كهونية، ولا برضى اله من الالهة التي كان الناس يميلون الى الايمان بها... فهو على النقيض من الكهنة البراهمة الذين كانوا يقيمون تعاليمهم على «الحياة القادمة بعد الموت، و«الحياة السابقة قبل المولد»... ذلك ان كل ما يقصد اليه بتعاليمه هو توجيه مسلك الناس في حياتهم الراهنة. فانه لا يرى في علوم ما وراء الطبيعة والمادة سوى مسائل غير عملية، وغير حكيمة... مثل الباحث فيها كمثل «امرىء اصابه سهم، فهو ينصرف الى التحري عن الشخص الذي رماه، قبل ان يحاول ان ينتزع السهم من لحمه!!.

اما هو «بوذا» فقد اثر ان ينتزع السهم من جرحه اولا، وقد خبر من محاولاته اقصى طرفي العاطفة: خبر الملذات التي ينغمس فيها الثري المترف، كما خبر الوان اذلال الجسد التي يمارسها الناسك المتقشف!... وهدته خبرته الا ان كلا من الامير والناسك على خطأ... وان العاطفة تتحطم على صخور الفكر غير المستنير او المتعلم... ومن ثم فقد ظل يبحث بين طرفي العاطفة حتى اهتدى الى «الطريق الوسط»... الطريق الذي يفتح العينين ويهب الادراك، ويفضي الى طمانينة الفكر، والى الحكمة السامية، والعلم الكامل، ذلك الطريق هو سيطرة الانسان على الانفعالات العاطفية التي تربطه - الى الابد - الى عجلة الحياة التي لا نهاية لدورانها، والى الام المولد وعناء الموت، كما يشد العبد الى عجلة لا تقف... ومن ثم استطرد بوذا الى اعلان قواعد السلوك الذهبية التي لا تزال الحضارة البشرية تحاول تحقيقها طيلة الالفي عام التي انقضت بعده...

اما الطريق الوسط - الاعتدال - فهو طريق ذو ثماني شعب هي: صواب الاراء، وسمو المقاصد، ولطف الحديث واستقامة السلوك، والحياة الخالية من الاساءة والاضرار بالغير، والداب على فعل الخير والنشاط الفكري، والتامل العميق... ولن يتسنى للمرء ان يخلص نفسه من جموح شهواته الا عن هذه الطريق، طريق الاستقامة ذي الشعب الثمان... وكان هذا لب تعاليمه الاولى...

قصص تشبه الاساطير

وبدأت شهرة «بوذا» تنتشر في ارجاء الهند، وشاعت روايات كثيرة عن حكمته، وعن عطفه ولطفه... وما لبثت هذه القصص ان تجمعت فصارت من المقدسات لا تباع تعاليمه... ومن هذه القصص ان شابة جميلة، عانت مرة مرض طفلها واحتضاره، حتى اذا مات اخر الامر تولاها حزن جنوني، فضمت الجثة الميتة الى صدرها، وراحت تهيم من بيت الى اخر تسال الناس دواء يرد الحياة الى ابنها!... حتى انتهى بها المطاف الى مسكن ناسك لم يكد يراها حتى غمغم في رثاء: «انها لا تفهم!» ثم رفع صوته قائلا لها: «ليس عندي الدواء الذي تطلبين يا بنيتي المسكينة، ولكني اعرف شخصا تجدين لديه الدواء!...».

فهتفت الام في ضراعة: نبئني من يكون هذا الشخص؟ فاجابها انه بوذا... فاسعي اليه!! وانطلقت المراة تبحث عن جاوتاما الذي قال لها: حقا انني على علم بدواء ناجح... انه «حب الخردل» المعروف! وهمت الام المكلومة بان تهرع للبحث عن هذا الدواء البسيط، ولكن بوذا استطرد قائلا: الشرط الوحيد هو ان تحصلي على هذا الحب من دار لم يمت بها ابن او زوج او اب او خادم!!

ومضت المراة تنشد بغيتها وكانت تجد اينما ذهبت رغبة واستعدادا من الناس لمساعدتها فاذا سالتهم:

هل نجا هذا البيت من وفاة ابن او زوج او اب اوعبد؟ اجابوها في اسى: لا وجود لمثل هذا البيت... فما اكثر الموتى... واقل الاحياء... وفكرت الام الشابة طويلا، ثم يممت شطر غابة دفنت فيها طفلها، حتى اذا عادت الى جاوتاما سالها: هل وجدت حب الخردل المنشود؟ اجابته: لا يا سيدي المعلم، وانما وجدت الدواء... لقد دفنت احزاني في الغابة، واصبحت متاهبة لان اتبعك في طمانينة!.

يعتنق نظرية تناسخ الارواح

وكان «جاوتاما» يعلم اتباعه ان البهجة في ان ينبذ المرء المتع والثراء، لا في ان يمتلكها، وان اعمق اغوار سر الحياة يكمن في هذه الدعوة الى الزهد والتخلي.. فوجودنا البشري يمثل رحلة الروح من الارض الى السماء... بيد ان هذه الرحلة تتم عن طريق حلول الروح في كثير من الاجساد تباعا... اي ان روح الانسان تنتقل - اذا ما ماتت - الى جسد جديد، ثم تغادر هذا اذا ما حانت منيته لتحل في جسد اخر...

وهكذا... فهي لا تصعد الى السماء مباشرة، وان انتهى بها التنقل اليها في نهاية المطاف!... وكان «بوذا» يعتنق في البداية نظرية النساك البراهمة، متاثرا بتعاليمهم التي تقول: ان الروح تولد من جديد المرة تلو الاخرى، في تنقلها من سجنها الجسدي الى اخرى حتى تنتهي الى التحرر من الاضطرار الى الاقامة في سجن جسد حي، فتذوب في «النيروفانا» او النعيم!..

وكان بوذا لا يفتا يقول لحوارييه ان روحه تقمصت يوما جسد طائر من نوع السمان على انه ما لبث حين تقدم في السن ان خلع على نظرية تناسخ الارواح وتقمصها الاجساد، لونا من الفلسفة الرقيقة والخيال الشاعري.. فلم يعد يرى ان الروح تولد من جديد في الجسد الجديد في سياق تنقلاتها، وانما شبه الروح بالمشعل الذي ينتقل لهبه الى مشعل اخر اذا ما احترق عن اخره... وهكذا يظل اللهب يشعل مشعلا جديدا، كلما استهلك مشعله القديم، حتى يذوب في اللهب العام الشامل... لهب الحياة الخالدة!... وكان احيانا يشبه الروح بالجرس: كل حياة «رنة» منه تدوي في غرفة مكشوفة فتتذبذب لها بنفس النغمة كل الادوات الرنانة في اروقة الزمن حتى تغيب النغمة في النهاية في اللحن السماوي الشامل...

ولو اننا جردنا هذا المذهب من غلالته الشاعرية، لكان معناه ان نتائج كل حياة تمتد بعيدا في الزمن وان كل مخلوق بشري جزء من الانسانية كلها.

موضوع الغلاف

عفاف شعيب...

و«اصلاحيــة الرجـال»!

فيلم وزع قبل انتهاء تصويره!

الفنانة عفاف شعيب صريحة في احاديثها الصحفية كصراحتها المعهودة في تصرفاتها الاخرى وفي احاديثها مع اقرب المقربين اليها.. شعرت وانا اخاطبها على الهاتف ببعض التردد في اجراء هذا اللقاء ولكن اصراري على ذلك جعلها تتراجع عن رفضها وترددها وتم اللقاء الذي قالت خلاله عفاف ما لم تقله من قبل... قالت كلاما كثيرا... كلاما فتحت من خلاله النار على شركات الانتاج الفني في مصر وعلى من امتهنوا الانتاج السينمائي والذين هم بمثابة الدخلاء على الفن واهله فاساؤوا للفن وللوسط الفني باعمالهم.

وبادرنا الفنانة عفاف شعيب بهذا السؤال:



حوار: عبدالرحيم غنام

لماذا هذا السؤال!

● الفنانة عفاف شعيب زوجة المنتج المعروف رياض العريان صاحب احدى شركات الانتاج الفني.. ماهي العلاقة الفنية بين رياض العريان وعفاف شعيب؟

- ارى انك بدأت الحديث بالخصوصيات وانا اعرف جيدا من خلال لقاءات سابقة اجريتها معي قبل سنوات ومع غيري من الفنانين والفنانات انك بعيد عن الخصوصيات وعن كل شيء لا يهم الجمهور فما الذي حدث لتبدأ بهذا السؤال؟

● عفوا سيدة شعيب هذا السؤال مجرد مدخل لما يلي لذا انا مصمم على الاستماع للاجابة... ما هي العلاقة الفنية بين الفنانة عفاف شعيب وزوجها الفنان رياض العريان؟

- مادمت مصرا فلا باس... تربطني بزوجي الفنان والمنتج رياض العريان «ابو احمد» علاقة فنية مستمرة ودائمة وهذه العلاقة قوية جدا حيث اقوم في اغلب الاحيان ببطولة اعماله الفنية التي ينتجها ويشرف على ادارة انتاجها احيانا واحيانا اخرى يشرف على انتاجها السيد احمد العريان «ابن زوجي» رياض العريان...

● اذا العلاقة بين عفاف ورياض تتمحور وتتمركز في العلاقة العملية في اغلب الاحيان؟

- نعم هذا ما يربطني بزوجي الفنان رياض العريان من الناحية الفنية.

علاقة متينة

● من المعروف ان الفنانة عفاف شعيب من الفنانات الغيورات على مستوى الفن وجودة هذا الفن فهل تقوم الفنانة عفاف شعيب بمناقشة زوجها في الاعمال الفنية التي ينتجها سواء الاعمال التي تشارك بها او التي لا تشارك بها؟

- علاقتي بزوجي لا تقتصر على الامور العائلية الصرفة فنحن لسنا اسرة عادية كغيرنا من الاسر العربية بل نحن اسرة فنية، وتربطنا ببعضنا البعض علاقات فنية قوية جدا فتجدني اناقش ابو احمد بما يقدم له من نصوص فنية احيانا واحيانا اخرى لا اتمكن من مناقشتها معه قبل البدء بالعمل فيها وفي بعض الاحيان نتناقش في بعض الاعمال بعد انجازها وخاصة الاعمال التي لا اشارك بها وهي كثيرة.

● وما هي نتيجة هذا النقاش في اغلب الاحيان؟

- بالحقيقة انا انطلق في نقاشي مع زوجي من وجهة نظري كفنانة وليس كزوجة لصاحب شركة انتاج... اتجه في حكمي على اي عمل من وجهة نظري كفنانة ستشارك في هذا العمل الفني او ذاك وسيحمل هذا العمل اسم هذه الفنانة واسم زوجها... لذا تجدني مضطرة احيانا لرفض المشاركة ومحاولة اقناعه برفض هذا العمل وعدم تنفيذه وذلك حرصا على اسم رياض وشركته الفنية.

● اذا عفاف شعيب مؤيدة للاعمال الفنية الجادة وهذا يعني انها بعيدة عن الاعمال الفنية المتدنية المستوى اليس كذلك؟

- هذا صحيح... انا الان ضد اي عمل فني غير جيد وجاد وقد قطعت على نفسي عهدا في الفترة الاخيرة بالابتعاد عن كل ما هو غير جيد او واقعي وكفانا من الاعمال الفنية التلفزيونية والسينمائية والمسرحية التي لا هدف لها على الاطلاق سوى افساد ذوق المشاهد في بلادنا.

انا مع الفن الجيد شكلا ومضمونا وضد كل الاعمال الفنية التي تنتج فقط من اجل الربح المادي الذي يسعى اليه اصحاب شركات الانتاج الفني الدخيلة.

● لعبت مؤخرا عددا من الادوار وجسدت من خلالها دور الام «الارملة» التي تضحي بكل شيء من اجل اولادها الا تعتقدين ان تكرار مثل هذه الادوار يضعك ضمن اطار فني محدد؟

- بالرغم من اعتزازي بمثل هذه الادوار وبالنجاح الكبير الذي حققته خلال الاعمال الدرامية والتي جسدت فيها دور الام الا انني اصبحت اشعر ان مثل هذه الادوار اصبحت تسبب لي القلق وخاصة بعد النجاح الجماهيري والفني الذي حققته باقتدار خلال مشواري الفني القصير قياسا بالغير من الزملاء والزميلات.

وقد عرض علي العديد من الاعمال التي تدور حول نفس الموضوع كدور ام ترفض الزواج بعد فقدانها لزوجها من اجل اولادها ام تقف ضد عائلة زوجها لانه اختارها من طبقة غير طبقتهم الى غير ذلك.

من هذا كان لا بد لي من وقفة مع النفس ومع المخرجين حتى لا احبس نفسي في دور معين او نمط درامي واحد.

● ما هي الادوار التي تبحثين عنها؟

- انا لا ابحث عن ادوار معينة بل انا اقول انه لا بد للفنان من البحث عن انماط جديدة يقدمها لجمهوره... كأن يقدم شخصيات درامية لها جذورها في الحياة وحياتنا كامة عربية فيها العديد من النماذج التي تعطي افكارا عديدة لاعمال درامية ناجحة جماهيريا.

● ما هي اهم العوامل التي يجب توفرها ليكون العمل جيدا؟

- نجاح اي عمل فني ما هو الا تعبير صادق عن قدرة العاملين في هذا العمل سواء كان سينمائيا او تلفزيونيا ولتحقيق النجاح الفني لا بد من وجود مخرج قادر ومتمكن ولديه المقدرة على استيعاب وتفسير ما يقدم اليه من نصوص فنية. كما انه لا بد من قيام المخرج باختيار افضل الممثلين وحسب الادوار المتوفرة لديه ليكون فريق عمل متناسق ومتفاهم.

وضع الممثل المناسب في مكانه المناسب اعطائه الدور الذي يمكنه الابداع من خلاله اضف الى ذلك وجود كل ما يحتاجه العمل من الاكسسوارات... اضافة الى كفاءة الفنيين العاملين كالمصورين ومهندس الديكور ومدير الاضاءة ومدير الصوت واختيار الموسيقى وغيرهم من الفنيين المشاركين في العمل الفني.

● بماذا تفسرين انقطاعك عن العمل لفترة زمنية؟

- بعد موجة الاعمال التي قمت بها خلال الاعوام الماضية والتي حققت من خلالها بعض ما اصبو اليه من نجاح كفنانة قررت ان اقف لبعض الوقت للمراجعة ولاجراء حوار مع نفسي... حوار يشمل كل

مؤسسة راند الاميركية (٢)

الشيفرة «روبنسون كروزو»:

يا سكان القمر استمروا بوسائلكم الخاصة!



حرب الـ ٦٠ ساعة

●● يجب ان تتصور ان ما يطرحه رجال «مؤسسة راند» من افكار او ما يصدر عنهم من شطحات يمضي هكذا بلا جهد علمي. فمن اطرف ما جاء من الوثائق التي كشفت جانبا من نشاط مؤسسة (راند) ما بذل من مجهود مع العقل الالكتروني الضخم من طراز اي. بي. ام - ٧٠٢، لدراسة ما يجري اذا اندلعت الحرب بين الولايات المتحدة الاميركية والاتحاد السوفيتي لمدة ستين ساعة، لقد انهمك العقل الالكتروني في عمل دائم لا يتوقف لمدة ست ساعات كاملة، يهضم المعلومات التي جرى تزويده بها ويحللها، ويصنفها، ويربط بين عناصرها المختلفة، ليعطي بعد ست ساعات تقديراته لهذه الحرب الجوية المستمرة التي دارت داخله بين كل من الدولتين في هذه المعركة الجوية.

لقد جرت تغذية العقل الالكتروني بكل شيء يحيط بالموضوع، وبجميع احتمالات اوضاع بداية المعركة بين الطرفين، وبمدى قوة السلاح الجوي الجانبين بكافة الاسلحة وقاذفات قنابل، طائرات التزويد بالوقود، طائرات الشحن والنقل، والمقاتلات.

كذلك بيانات تفصيلية عن انشاءات واجهزة الدفاع الجوي لكل من الخصمين (كالرادار)، والصواريخ ارض جو، واساليب القتال الجوي من الارض.

بالاضافة الى هذا كله، تم تزويد العقل الالكتروني بسلسلة معقدة من خطط الطوارىء التي قد يلجأ اليها كل جانب وسط المعركة، ويدخل في ذلك مدى صلاحيات القوات العسكرية للعدو في مختلف المواقع وكل خطط تحركاته المحتملة وغير المحتملة.

لقد اقتضى بحث هذه الحرب الجوية التي تستمر لستين ساعة اعداد اكثر من ١٥٠ الف بطاقة مخرمة من تلك البطاقات التي يزود بها العقل الالكتروني، عمل بها العقل الالكتروني بلا توقف لمدة ست ساعات.

امريكا تكسب حربا على الورق

في عام ١٩٥٦ نجحت مؤسسة (راند) في كسب حرب تخيليه مع الاتحاد السوفيتي، بعد العديد من الهزائم التي اقتضت تغير الاستراتيجيات والتكتيكات، والايام المتعاقبة من العمل المتواصل في جوف العقول الالكترونية المتطورة الضخمة.

وقد تحقق ذلك النصر الخيالي بانشاء عدد من القواعد الجوية الاميركية، في مواقع محددة من العالم، خارج ارض الولايات المتحدة الاميركية. وقد جرى حساب قوة هذه القواعد ومواقعها، بحيث انه في اي وقت من الاوقات، لا يتمكن للعدو ان يحتل سوى بعض هذه القواعد فقط. كما اقتضت هذه المعركة نقل قاذفات القنابل الاميركية بسرعة وبشكل دوري، من قاعدة الى اخرى، وبهذا لا ينجح السوفيت في تعطيل جزء بسيط من قاذفات القنابل الاميركية للقواعد التي يتمكن العدو من الاستيلاء عليها.

قاعدة امريكية فوق القمر

ومؤسسة (راند) لا تنشغل فقط بالافكار الانية المتصلة بالاوضاع الراهنة، بل تمد خيالها الى المستقبل البعيد، لقد تخصص الخبير باكستون في بحث خطة انشاء قاعدة عسكرية امريكية على سطح القمر!

وانشغل رجال راند في بحث المشاكل المترتبة على تاسيس حامية دائمة على سطح القمر. فاثبتت الحسابات والتقديرات ان اقامة مثل هذه القاعدة لن يتحقق الا بعد ان يتوصل رجال الصناعة الامريكية، الى انتاج مولد ذري - كهربائي، يكون قادرا على توليد طاقة دفع تقدر بالف كيلو وات لكل كيلوجرام، ورغم ان الصناعة والتكنولوجية الاميركية بينها وبين تحقيق هذا الحلم طريق طويل، لكن منحنيات التقدم التكنولوجي تفيد ان الانسان سيصبح قادرا على صناعة مثل هذه الالة في مستقبل ليس ببعيد.

ويمضي رجال مؤسسة (راند) في احلامهم، فيتصورون انهم قد وصلوا الى مثل ذلك المولد، فينصرفون الى حساب جميع الاحتمالات الناشئة عن اقامة هذه القاعدة العسكرية على سطح القمر، وما زالوا يدرسون كل ما يحيط بهذا المشروع.

وهم يرون ان تحقيق هذا المشروع - او الحلم، يقتضي انتاج وقود ذري على سطح القمر ذاته، وذلك لاستخدامه في دفع الصواريخ المنطلقة من فوقه. وهم يقدرون انهم بهذا سيمكنهم تخفيض وزن الوقود اللازم لهذه العملية بما فيها من رحلات بين الارض والقمر تخفيضا هائلا حوالي ٨٠ في المائة. في واقع الامر، لن تكون الرحلة من الارض الى القمر، بل ستجري الرحلات بين المحطات الفضائية السابحة حول القمر، ونظيراتها السابحة حول الارض. وهذا كله لم يعد حبيس الفروض النظرية والدراسات او ضروب الخيال العلمي المحلق.

ووفقا لهذه الخطة، سيكون السفر من محطة الفضاء السابحة حول الارض الى الارض نفسها بواسطة سفن الفضاء التقليدية التي تعمل بالوقود الكيمائي، ونفس الامر بالنسبة للقمر، اما السفر بين محطة الفضاء الارضية ومحطة الفضاء القمرية فسيعتمد اساسا على الطاقة الذرية.

●● انتهت المؤسسة من رسم الخرائط

التي ستكون مع كل مسافر الى القمر!

وقد انتهت مؤسسة راند من رسم الخرائط التي ستكون مع كل مسافر الى القمر ضمن حاميته العسكرية، توضح المستعمرات على سطح القمر، مواقعها وحدودها، ثم موقع المزارع القمرية التي ستجري فيها استنبات النباتات هوائيا دون الاعتماد على التربة، ومواقع مزارع تربية الارانب التي سيكون غذاءها الاساسي الطحالب وعش الغراب، كما تتضمن هذه الخرائط مواقع مصانع انتاج الوقود، ومحطات المراقبة المسلطة على الارض، وقواعد الصواريخ الموجهة للانطلاق الى الارض عند قيام الحرب.

وتقديرات خبراء «مؤسسة راند» ان مثل هذا الحلم بكل تفاصيله يمكن ان يتحقق خلال ١٥ سنة من الان. ووفقا لهذا المشروع سيجري مراقبة الارض مراقبة دقيقة من فوق القمر باستخدام اجهزة خرافية مزودة بعدسات يبلغ قطر الواحد منها عشرة امتار وصواريخ القمر ذات الرؤوس الذرية يمكن اطلاقها الى اي نقطة محددة على الارض في اي وقت من الاوقات.

كل هذا جرى حسابه من وجهة نظر رياضية بحتة بشكل دقيق وصارم، لكن احدا من رجال «مؤسسة راند» لم يحاول ان يفكر في اثر مثل هذا المشروع على الاوضاع السياسية والنفسية للبشر على الارض او فيما يمكن ان يحدث للناس اذا وجدوا انفسهم مرغمين على العيش تحت تهديد الهجوم الذري المنطلق على الارض من القمر.

ومن بين ما تتضمنه وثائق مؤسسة راند والتي سمح بنشرها تلك العملية التي اطلق عليها الاسم الشفري (روبنسون كروزو) وهي تختص بدراسة احتمال وقوع كارثة انقطاع الاتصالات بشكل كامل بين الارض والقمر حيث يصبح على سكان القواعد القمرية ان يبحثوا امر استمرار حياتهم فوق القمر بوسائلهم الخاصة.

ماذا يجري في سيبريا

من الثابت ان «مؤسسة راند» لم تمتد بحوثها الى تقدير ما يمكن ان يحدث على سطح الارض من الناحية العسكرية ومن ناحية التطور العلمي، ومن الناحية السياسية على مدى السنوات القادمة.. اي نوع من التحالفات الجديدة سينشأ؟ ما نوع التطورات الاجتماعية في العالم بل وفي الولايات المتحدة نفسها من الذي سينقلب من صديق الى عدو؟ لا احد يمكن ان يعرف اجابة محددة على هذه الاسئلة، ومن ثم لا يمكن ان تكون تقديرات «مؤسسة راند» في هذا المجال سليمة مائة في المائة، كذلك اذا كانت العقول الالكترونية لا تخطىء في حساباتها، فهل ننسى احتمال ان يخطىء البشر الذين يتولون تغذية هذه العقول وتلقينها.. ومن ثم هل نستبعد فكرة طرح السؤال الخاطىء، وتلقى اجابات خاطئة (هرمان خان) كان واحدا ضمن علماء المؤسسة، تركها وافتتح مكتبا خاصا به لتحليل المعلومات ثم نشر تفاصيل اختراعه الجهنمي الذي حصل عليه اثناء عمله في المؤسسة وكلف الحكومة الاميركية ما يصل الى ٧٢ مليون دولار. والالة الجهنمية التي تتحدث عنها هي عبارة عن قنبلة كوبالت خرافية في قوتها، يكفي سقوطها في اي موقع من ارضنا لانهاء الحياة عليها بشكل كامل، تتصل بعقل الكتروني، يعمل على تفجيرها عندما يحدث على ارض الولايات المتحدة الاميركية، عدد محسوب في قوته من التفجيرات الذرية النووية، اي عندما يحيق باميركا قدر من الخراب لا يمكن تعويضه. لكن ماذا عن غير هذا الاختراع وهذه الحروب التخيلية التي كشف النقاب عنها، ماذا يخفي رجال مؤسسة راند في اوراقهم من مفاجآت؟! والاهم من هذا ماذا يدور في مراكز البحث والمعامل المناظرة المقدمة في سيبيريا بالاتحاد السوفيتي، والتي لا نعرف عنها شيئا؟ ماذا؟!

احمد تاج الدين

مع كتاب «تاريخ مأدبا الحديث» ٢

ملاحظات وانطباعات

كتاب جريء واصيل في الاجتهاد



ان اول انطباع تكون لدي بعد قراءة لهذا الكتاب، هو ان المؤلف (سامي النحاس) كان جريئا جدا بذكر الحوادث والابطال، جراة، لم اكن اتوقعها في كتب التراث والتاريخ الحديث الاردني. فهو يذكر الاسماء صريحة في كل ... ويشرح الدوافع الشخصية في ...ات والخصومات.

الصعوبة في كتابة التاريخ المعاصر، تكمن في الحساسيات القبلية والعشائرية، التي ما يزال تاثيرها يعشعش في الاذهان، حتى عند معظم الجيل الصاعد.

فعسى ان يكون هذا الكتاب فاتحة لسلسلة من الكتب في المستقبل القريب، تعالج قضايا التراث والتاريخ بمثل هذه الجراة والاصالة في الاجتهاد، في ربط وتفسير الاحداث.

ان احسن من يكون قادرا على عمل خطة كبيرة ومدروسة لتاريخ مدن الاردن او قراها، منذ فجر التاريخ وحتى الان، (وكذلك تاريخ الاردن بشكل عام) هو الجامعات الاردنية، على شكل اطروحات ماجستير ودكتوراة، تماما على غرار هذا الكتاب محور التعليق، الذي هو بالاساس اطروحة ماجستير في الجامعة اليسوعية. فمثل هذه الاطروحات تتحلى (والمفروض فيها ان تتحلى) بالموضوعية التامة وعدم التحيز لفئة من الفئات الداخلة تحت الدراسة.. وايضا لانها تتبع منهجا علميا في تقصي الحقائق وعمل الاستنتاجات والدروس.

ان يكتب شخص عن تاريخ مدينته، دون ان يتحيز لاحدى العشائر في حقبة ما تزال توسم بانها عشائرية، شيء رائع. وهذا ما فعله المؤلف حقا.

فحاول ان يكون موضوعيا في دراسته وذكر كل العشائر الوافدة الى مادبا، دون التحيز لواحدة منها.. فهو الكتاب الاول الذي ينجح في هذه الناحية، فهو وثيقة شاملة نوعا ما لسكان مادبا في مطلع هذا القرن وحتى الثلاثينات منه.

حتى الكتب الاجنبية، حين تحاول كتابة تاريخ قبائل وعشائر شرقي الاردن، لن تخلو من التحيز لفئة ما دون اخرى (تهمة توجه بالمناسبة الى فريدريك بك باشا في كتابه: تاريخ شرقي الاردن وقبائلها).. وقد يعود ذلك الى ان بعض القبائل او العشائر تحسن ضيافة واستقبال هذا الكاتب الاجنبي، او ان بعضها هي الوحيدة التي قدمت مساعدات معنوية لتحقيق دراسته.

وهناك صعوبة اخرى، تواجه كاتب (التاريخ الحديث) للقبائل والعشائر.. هو مصداقية رواية الاحداث.. وهذا ما يمكن التاكد منه دائما، حين الاستماع الى اكثر ...شخص يروي نفس الحادثة، التي قد ... معركة مشهورة بين القبائل، وموثقة ...كثر من قصيدة بدوية.. وفي الكتاب ...كثر من حادثة واحدة، يختلف الناس ...ايتها على الرغم من وقوعها وتاييد ... كثيرة متنافسة فيما بينها، ...د على صحة وقوعها. مثلا قصة السرحاني (صفحة ٩٦) او قصة ... وشجرة المهداوي (صفحة ...١٠). يرويها بعض الناس بشكل ...، وعلى الاقل في بعض التفاصيل ...ولف مرة اخرى، رغم الوقوع المحتم في ...طب هذه الاختلافات في سرد الحوادث، الا انه ينجح في تصوير خلفيتها وعواقبها على العشائر والقبائل المتخاصمة وهي ولا شك كانت مهمة جدا في تلك الحقبة، والا لما احتفظ بها بعض المسنين في دفاتر مذكراتهم او يرويها البعض مصحوبة بعيون الشعر البدوي على انغام الربابة.



ـ مادبا: مشهد الشجرة والحيوانات الاربعة



ـ مأدبا: مشهد الشجرات الاربع، والحيوانات الثمانية

حول المؤلف حقبة تتميز

بالصراعات والحروب والدسائس..!

مسالة البطولات «الخارقة» في الكتاب

ان بعض الاصدقاء الذين قراوا الكتاب، يشكون في صحة بعض الاحداث الواردة فيه بحجة المبالغة في الوصف فهذه البطولات لا توجد الا في مخيلة الكاتب نفسه فقط.

وهنا اريد التدخل لصالح الكاتب والكتاب:

ان هذه الحقبة (محور الدراسة) تتميز بالصراعات والحروب والدسائس القبلية والعشائرية.. ووقوع حروب طويلة الامد او مستمرة ومتواصلة مرة بين الاعداء ثم بين المتحالفين.. شيء طبيعي استوجبته ظروف تاريخية معينة، حللها المؤلف في ثنايا الكتاب.

ومثل هذه الظروف تفرز بطولات حقيقية قد تصل الى حدود المعجزات والخوارق. وهذه البطولات ليست حكرا على فئة واحدة. وحتى هذه الايام يمكننا الجلوس الى احد الشيوخ او المسنين عند اي عشيرة او قبيلة: كالحمايدة والازايدة والعدوان وبني صخر والعزيزات.. لنسمع منهم قصصا عن بطولات احد افراد هذه العشيرة او القبيلة.. وقد تكون معروفة عند العشائر والقبائل الاخرى وموثقة بقصائد بدوية شبه خالدة، ما زالت تردد حتى الان في بيوتات الشعر على انغام الربابة.

وعشيرة العزيزات النازحة من الكرك الى مادبا عام ١٨٨٠ م، هي واحدة من هذه القبائل والعشائر، التي لا تخلو من قصص البطولات الموثقة والمسنودة بالقصائد البدوية.

وبالمناسبة فان هذه الحروب والغزوات لم تكن من اجل حب الحروب والغزوات، انما املتها ظروف محددة، مثل قلة الموارد ومحدودية الانتاج في البلاد.. اي انها كانت مسالة حياة او موت عند بعض العشائر والقبائل، فتميزت هذه المجتمعات بالفروسية والبطولات، والا لكان مصيرها الانقسامات والتشتت على شكل عائلات صغيرة منتشرة في اصقاع كثيرة في العالم العربي. والامثلة على ذلك كثيرة.

واختتم هذه الفقرة بكلمات الرحالة الشهير بيركهارت بعد زيارته للكرك سنة ١٨١٢ م حين قال: ـ

ان مسيحيي الكرك، مشهورون بشجاعتهم وهم يحسنون الرماية.. ولا يوجد اي صبي بينهم، بلغ العشر سنوات دون ان يحسن استعمال البندقية.

بعض الملاحظات الايجابية عن هذا الكتاب

في هذا الكتاب اجتهادات قيمة وكثيرة ونجاح يعتد به في تصوير الاحداث وربطها مع بعضها البعض وعلى الاخص ضمن المجرى العام لتاريخ الاردن، ماضيه وحاضره.

نجح في تصوير (ملحمة) خروج ونزوح العشائر المسيحية من الكرك الى مادبا سنة ١٨٨٠م، وكذلك في تصوير المعاناة قبل واثناء وبعد النزوح.

لقد تمتعت هذه العشائر النازحة، بالشجاعة المعدودة والديبلوماسية الرفيعة المستوى، والفهم العميق للحياة والعقلية البدوية.. وبحبهم وعملهم المتواصل لرفع مستوى حياتهم اقتصاديا واجتماعيا وعلميا.. بحيث ان مادبا اصبحت بعد بضعة عشرات السنين واحدة من اشهر مدن الاردن، وكومونة زراعية تشع بتاثيرها على المحيط البدوي، وسرعان ما تنشأ حوالي عشرين قرية زراعية في محيط مادبا معظمها في اراضي بني صخر. كانت قبل بعث مادبا قرى مهجورة وخرابا.

وتشارك مادبا في الحوادث السياسية، وتتعرض للاضطهاد التركي وتجبر على تقديم المساهمات الاقتصادية الكبيرة لدعم المجهود الحربي..

ويتعرض بعض ابناء مادبا للتعذيب ثم للنفي من مأدبا الى الاناضول.

نجح في تصوير الوضع القبلي والتقسيمات العشائرية في الاردن (وعلى الاخص في الكرك والبلقاء) كالمجالي والعدوان والازايدة والعمرو وبني صخر.. الخ.

ويورد المؤلف نتفا عن اصل هذه القبائل ونزوحها الى الاردن وتنقلها من مكان الى اخر نتيجة للصراعات المستمرة.

هذا الملخص لتاريخ هذه القبائل ومنشأها يعتبر وثيقة مهمة ومرجعا جيدا لدراسات مستقبلية وكم يكون جيدا لو ان الجمعيات العشائرية والعائلية في مادبا، تشتري نسخا من هذا الكتاب وتهديها الى العائلات العضوة فيها.

نجح المؤلف في بعض الفصول نجاحا جيدا، وخصوصا ما ضمنه العناوين التالية: ـ

التمايز الطبقي، الارض والزراعة، الزراعة، الصناعة والتجارة، وكذلك موضوع العادات والتقاليد والاحوال الاجتماعية.. قراءة هذه الفصول ممتعة جدا.

معلومات طريفة من هذا الكتاب

في الكتاب الكثير من المعلومات الطريفة، وهذه بعضها:

العشائر المسيحية في الكرك

قبل نزوح بعضها الى مادبا، تعايشت العديد من العشائر المسيحية مع بعضها البعض بشكل جيد. ولم يكن هناك من اي رابطة تربط بين هذه العشائر، لانها وصلت الى الكرك من اماكن مختلفة واصول شتى وفي اوقات متباعدة.

- **عشيرة العزيزات**: جاءت من العراق (نينوى) في اوائل القرن السابع ميلادي الى مؤتة اولا.
- **عشيرة الحجازين**: جاءت من الحجاز.
- **العكشة**: من البتراء (الاردن).
- **الكرادشة**: من جبل الدروز.
- **الزريقات**: من دمشق (سوريا).
- **المدانات**: من لبنان.
- **البقاعين**: من البقاع في لبنان.
- **الهلسا** انحدروا من مهاجر مصري تزوج امراة من الحدادين.
- **الصناع**: من دمشق (سوريا).
- **المعاعية**: لعلهم اقدم المسيحيين في الكرك. ويقال انهم ينحدرون من قبيلة الغساسنة المسيحية.
- **الحدادين**: من الحديدة في اليمن.

وتكاد تكون هذه العشائر صورة مصغرة او ارهاصة للوحدة العربية، ممثلة لدول: الاردن، سوريا، لبنان، اليمن، الحجاز، والعراق، انها صورة طريفة فعلا.

ثورة العدوان

من الطرائف اثناء وصفه لهذه الثورة وخلفيتها واهدافها، ان الثوار حملوا السيوف على المصفحات البريطانية، يقول المؤلف حرفيا:

«وقد زحف سلطان العدوان على راس عشائر البلقاء في ٦ ايلول سنة ١٩٢٣م على عمان، الا ان الثوار جوبهوا بالطائرات البريطانية التي كانت قد اقامت قواعدها في عمان بعد احتلال شرقي الاردن من قبل الانكليز، كما خرجت السيارات البريطانية المصفحة لمواجهة الثوار غير المنظمين، والذين يمتطون صهوات الجياد، وبعضهم يحمل البنادق والاخرون السيوف، وكان اول من سقط في هذا الهجوم الشيخ صايل الشهوان، شيخ عشيرة العجارمة الذي هجم بسيفه على مصفحة انكليزية اطلق جنودها النار عليه واردوه قتيلا.

الطب الشعبي في مادبا

يسمي الوصفات الشعبية للتداوي بالاعشاب والعقاقير في معالجة الامراض في غياب الاطباء والمستشفيات.

والطريف في هذه الفقرة، ما يقوله المؤلف حرفيا:

«وكانت تطلق على بعض الامراض اسماء خاصة لا يعرفها غير المادبيين مثل: ـ

ابو الحقي: يطلق على الزائدة الدودية.

ابو الوجوه: يطلق على الشلل النصفي الذي يصيب الوجه.

ابو ملعون: وهو اسم للامراض الخبيثة التي لا يعرف سببها ولا طريقة علاجها.

ابو مزراق: يطلق على امراض الاسهالات المختلفة والزحار.

وكانت بعض النساء تلجأ الى طرق علاجية خاصة لبعض الامراض التي كان يعتقد ان للجن علاقة بها، مثل: ديرة الشبة، الرش، الحجاب، الفتش، الخوفة، والعشمة.. والمؤلف يفسر هذه الاصطلاحات الطبية.

ملاحظات وانطباعات اخرى

فيما يلي بعض الملاحظات يمكن اعتبارها مآخذ على هذا الكتاب ارجو واتمنى مراعاتها حين يصدر الكتاب للمرة الاخرى: كثرة هذه الملاحظات لن تقلل من قيمة الكتاب عندي: فلسوف يظل احد الكتب التي اعتز بها، وانصح بقراءتها:

المهندس: خليل قنصل

ما قمت به من اعمال فنية في القطاعات الثلاث السينما، المسرح، والتلفزيون، وكان لهذا الحوار ان اخذ وقته اللازم لمراجعة كل شيء ولمعرفة ما استطعت ان اقدمه للمشاهد من خلال هذه الاعمال. وارى انها وقفة طبيعية او استراحة لا بد منها لكل انسان مهما كان دوره في المجتمع الذي يعيش فيه عليه ان يتوقف لتحديد ما وصل اليه من خلال مشواره العملي طال ام قصر ولتحديد صور التواجد الجديدة له والتوجه الذي يجب عليه ان يتوجهه بعد المراجعة وفترة التأمل والتفكير بما وصل اليه والى ما يصبو ان يصل اليه كانسان يؤدي واجبه تجاه وطنه وشعبه.

● **من الواضح انك قد قطعت شوطا لا باس به ولكنك لم تحققي بعد ما تطمحين اليه وهذا واضح من حديثك... ما قولك؟**

ـ لا استطيع ان ازعم انني حققت ما اريد ان احققه او ما كنت اطمح الى تحقيقه منذ ان بدأت مشواري مع الفن واذا ما قلت هذا او زعمت بانني قد وصلت الى ما اطمح الوصول اليه فهذا لا يعني سوى شيء واحد وهو نهايتي كفنانة «ممثلة».

انا لم احقق ذاتي حتى هذه اللحظة ولازلت جادة في البحث عن الاعمال الفنية التي اشعر من خلال المشاركة بها انني راضية عن نفسي، واستطيع من خلالها ان احقق جزءا من ذاتي فما تحقق حتى الان ما هو الا القليل القليل من قدراتي الفنية وما اطمح الى تقديمه في هذا المجال.

بين السينما والتلفزيون

● **ما بين السينما والتلفزيون اين تجدين نفسك؟**

ـ الحقيقة ان السينما هي الباب الاكبر والاوسع للشهرة والنجومية، ولكن التلفزيون هو البيت الذي يشعرك بالدفء والحنان والالفة مع جمهورك قد يكون هذا عائد الى طبيعة المشاهد هنا وطبيعته هناك، ومن الطبيعي ان مكان المتابعة للعمل الفني في السينما يختلف عنه بالنسبة للتلفزيون فالسينما تقاليدها المتبعة في استضافة المشاهد اما التلفزيون فالمتابعة تتم بالمنزل وليست بحاجة الى تقاليد معينة او خاصة بها.

فالمشاهد لكي يحضر فيلما سينمائيا عليه ان يتوجه الى دار العرض السينمائي وهو يرتدي الزي الكامل «الخاص بالخروج من المنزل» ويجلس في قاعة مظلمة مع اناس لا يعرفهم ويستمر في جلسته حتى نهاية الفيلم بينما الذي يشاهد «التلفزيون» قادر على احتساء الشاي والقهوة والجلوس الى مائدة الطعام وهو يتابع جهاز التلفاز في بيته تلقائيا ويستمر المعايشة مع العمل الفني والفنان المجرد وجود عمل جيد وممثلين قادرين على اداء ادوارهم.. لذا فانا اجد نفسي في السينما والتلفزيون معا.

قصة مثيرة!

● **ما قصة عفاف شعيب وفيلم «اصلاحية الرجال»؟**

ـ لهذا الفيلم حدوتة مخجلة ومضحكة في أن واحد فالمثل يقول (شر البلية ما يضحك).. فيلم «اصلاحية الرجال» كغيره من الاعمال السينمائية تم التعاقد ما بين المنتج والممثلين وعلى راسهم انا ومحمود الجندي وسمير صبري ابرمنا العقود وبدأنا العمل وبدأت الكاميرات بالتصوير وتتالت احداث الفيلم بعد ان قبضنا الاقساط المالية المتفق عليها مع المنتج. وكان الفنان محمود الجندي قد سافر لاتمام عمل فني خارج مصر وكذلك سافرت انا ثم عدت الى مصر وانتظرت ان يصلني «الاوردر» بمتابعة التصوير لاتمام فيلم «اصلاحية الرجال» ولكن المخرج جمال عمار لم يتصل بي ولا حتى المنتج... وانتظرت طويلا حتى جاءني من يبارك لي بانتهاء تصوير الفيلم..!!

لم اصدق في البداية ولكن هذه هي الحقيقة وبدأت اتساءل كيف ينتهي الفيلم واكثر من ثلثه لم يصور بعد وحاولت معرفة الوضع من المنتج الذي يرد ذلك بعدم مقدرته على الوفاء بالتزاماته المادية وان الفيلم يحتاج الى ٥٠ الف جنيه لاتمامه وهو لا يملك مثل هذا المبلغ لذا اضطر لانهاء الفيلم وتوزيعه.

● **ولكن هذا قد يسيء لك كفنانة ولزملائك الفنانين ايضا؟**

ـ هذا ما يحيرني... كيف «اسمح ان يعرض لي فيلم وهو ناقص فهذا العمل يشوه صورتي الفنية التي تعبت كثيرا في بنائها منذ بداية مشواري الفني وحتى الان... ان مثل هذا التصرف غريب جدا والاغرب انه كيف سينزل مثل هذا الفيلم «المشوه» الى دور العرض السينمائي واشرطة الفيديو وهو ينقص حوالي ٣٥ مشهدا من اهم مشاهد السيناريو... شيء يصيب بالذهول.

● **وما الذي فعلته كبطلة للفيلم من اجل ايقاف توزيع الفيلم مثلا؟**

ـ وماذا استطيع ان افعل اكثر مما فعلت... لقد نبهت الى هذه الجريمة من خلال صراخي الحاد على صفحات الصحف اليومية والمجلات الاسبوعية وكان لصراخي هذا ردة فعل من قبل غرفة صناعة السينما في مصر فرد السيد منيب شافعي على ما ورد في الصحف وطلب مني تقديم شكوى لغرفة صناعة السينما وفعلا حدث ذلك وطلب المنتج واصر السيد منيب شافعي على ان يلتزم المنتج باتمام الفيلم باي وسيلة من الوسائل والا سيشطب اسمه نهائيا من غرفة صناعة السينما.

الا انه وحتى الان لم يحدث اي شيء ولم نشعر ان المنتج لديه النية في اتمام الفيلم فلا المنتج اكمل الفيلم ولا غرفة صناعة السينما شطبت اسمه..!! باختصار شديد... ماذا تعني الكلمات التالية للفنانة عفاف شعيب؟

● الام؟
ـ الدنيا.
● الاب
ـ عطاء دائم.
● الطبيعة
ـ الجمال.
● الطفولة؟
ـ البراءة والجمال.
● الشيخوخة:
ـ لم اجربها بعد.
● الزواج
ـ الاستقرار والامان وفيه شيء من القدسية.

مواقف ضاحكة

يكتبها عبدالرحيم غنام

ضحكوا علينا يا محمود!

●● تلقى الفنان محمود سعيد مكالمة هاتفية من الفنان غسان مطر في القاهرة واتفقا على ان يلتقيا في فندق «الفنكس» في غليفادا بالقرب من اثينا من اجل المشاركة في مسلسل تلفزيوني وكان محمود سعيد يجهز اوضاعه للسفر الى اليونان للمشاركة في مسلسل تلفزيوني مع احد المنتجين الاردنيين وتوجه محمود سعيد الى اثينا قبل موعد التصوير ببضعة ايام بناء للموعد المضروب مع غسان مطر.

وكان الفنان غسان مطر قد تلقى مكالمة هاتفية من محمود سعيد يطلب منه ان يلتقيا في فندق الفنكس في غليفادا، وحمل غسان ملابسه وتوجه الى اليونان وفعلا تم اللقاء بين الفنان محمود سعيد وزميله غسان مطر وكان اللقاء حارا جدا وخاصة انه كان اللقاء الاول بعد مغادرتهما لبنان عام ١٩٨٣.

وانتظر محمود سعيد ان يفاتحه غسان بنوع العمل الذي استدعاه من اجله وكذلك كان غسان ينتظر من محمود مفاتحته بنوع العمل الفني الذي استدعاه من اجله، ومضى اليوم الاول من اللقاء بالترحاب والحديث عن اوضاعهما العامة والخاصة وتوجها للسهر في «البوزوكي».

وفي صبيحة اليوم الثاني سأل غسان محمود عن نوع العمل الفني الذي استدعاه من اجل المشاركة به... ذهل محمود لهذا الاستفسار وشرح لـ «غسان مطر» انه ينتظر منه ان يتحدث عن هذا الموضوع وخاصة انه صاحب الدعوة... ولكن غسان اكد لزميله انه لا يمكن ان يكون هنالك لعبة مدبرة فصوت المتحدث على الهاتف كان صوت محمود سعيد وغسان يعرف صوت محمود جيدا... وكذلك اكد محمود لغسان الموضوع ذاته... فقال غسان بصوته الاجش... اذن ضحكوا علينا يا محمود... وضحك محمود وضحك غسان.

زواج بالقوة

●● قرا احد الاثرياء العرب خبرا فنيا مفاده ان الفنانة ميرفت امين على ابواب الطلاق وانها ترفضه (اي ترفض الطلاق) لان ابغض الحلال عند الله الطلاق كما تقول دائما السيدة ميرفت... وكان هذا الثري يحب ميرفت امين التي يشاهد كل اعمالها السينمائية ويقتنيها في مكتبته الخاصة منذ ان ظهرت على الشاشة حتى هذه اللحظة، وكان هذا الثري العربي يتمنى ان يتزوج بالفنانة ميرفت في يوم من الايام.

وما ان قرا الخبر حتى لملم ما تيسر بين يديه من فلوس وطار بها الى القاهرة ليكون قريبا من ميرفت وفور طلاقها مباشرة حتى لا يسبقه احد الى عرض خدماته عليها.

ووصل صاحبنا الى القاهرة وبحث عن عنوان ميرفت امين وبدأت عملية مطاردة مستمرة فما ان يختفي من امامها في حفل ساهر الا ويظهر من جديد في الاماكن التي تتردد عليها. وشعرت ميرفت بمضايقة هذا الثري العربي فسالته عن سبب ملاحقته لها فاخبرها بصراحة انه يحبها ويرغب بالزواج منها قائلا: لقد قرات خبرا مفاده ان زوجك سيطلقك فقررت ان اكون الى جانبك وقت المحنة وان اقدم لك عرضا سخيا وهو الزواج وخاصة انني احبك.

فردت عليه ميرفت بكل هدوء... ولكنني يا عزيزي مازلت متزوجة ولم اتطلق بعد. وما عليك الا ان تبتعد عن طريقي الان وان تترك لي عنوانك في بلدك واعدك ان تطلقت ان اتصل بك واناقشك في عرضك السخي!!!

وضحكت ميرفت ومن حولها وضحك صاحبنا وهو يناولها بطاقة بيضاء مذهبة وعليها عنوانه كاملا.

استراحة الجمعة

يكتبها: موسى الحوامدة

منحوتة منى السعودي

امام المعهد العربي في باريس..

●● تستعد الفنانة الاردنية منى السعودي حاليا للسفر الى ايطاليا للبدء في اعداد «المنحوتة» التي تم انتقاؤها كهدية من الاردن لمعهد العالم العربي في باريس... وهو مؤسسة قامت بانشائها فرنسا و١٩ دولة عربية بهدف تعزيز وتعميق معرفة الحضارة والثقافة العربية في فرنسا واوروبا.

وقد طرحت فكرة الهدية الاردنية للمعهد عندما زار مدير المعهد الاردن في العام الماضي واطلع على اعمال الفنانة الاردنية واعرب عن امله بامكانية نصب احد اعمالها على مدخل مبنى المعهد.

وقد تسلم السيد طاهر المصري وزير الخارجية في شهر ايار الماضي رسالة من السيد بول كارتون رئيس معهد العالم العربي في باريس يعرب فيها عن شكر مجلس ادارة المعهد لسمو الامير الحسن وللحكومة الاردنية وللجنة امناء مشروع الهدية.

المعهد العربي في باريس

٥٠ طنا و٤ امتار

وقد كان للملحق هذا اللقاء القصير مع الفنانة منى السعودي فقالت:

سيكون ارتفاع هذا النحت حوالي اربعة امتار ووزنه ٢٠ طنا... والمادة هي كتلة واحدة من الجرانيت الابيض سأقوم باتمام العمل في ايطاليا ليتم نقله ونصبه في الساحة الرئيسية امام مبنى المعهد الجديد الذي يقع في وسط الحي اللاتيني مركز الحياة الثقافية في باريس.

استوحيت هذا العمل من الفن النبطي باسلوب خاص يجمع بين الاصالة التراثية والمعاصرة..

هذا العمل هو امتداد لعملي وليس اختيارا خاصا لمكان محدد ومنذ بدات العمل في النحت اقوم بعمل مشروعات لاعمال ضخمة ولكن هذه الاعمال تبقى «مشروعات» توضع في المتاحف او البيوت.. ولكن النحت يتطلب تنفيذ هذه المشروعات بشكلها الكبير... وعرضها للناس عامة..

واذا لم يكن الفنان متواصلا مع ذاته... فانه سيرتبك حتى يطلب منه عملا ما... بالنسبة لي لا أحس ان هناك اشكالية عندما يطرح علي عمل كبير... فالتصورات جاهزة لدي وعندما يكون هناك مجال لعمل نحتي كبير فانني اقدمه بكل طاقتي ويسرني اخراج النحت من المتاحف والاعمال الصغيرة واحيائها ونصبها في الاماكن العامة.

● لماذا تم انتقاء هذا العمل بالذات؟

- لانه يجمع بين التراث النبطي... والمعاصرة.. بطابع عربي خاص فلا ينبغي ان نظل في اطر تقليدية كلاسيكية جامدة.

واعتقد ان قبول المعهد العربي لهذا العمل ما هو الا لانه فن ذو طابع عربي معاصر... وهو امتداد لاعمالي السابقة وليس اختيارا... ففي النهاية فان اسلوب النحات هو توقيعه وشخصيته.. ولا يجوز ان يعمل اعمال لمناسبة امكنة مختلفة.

وقد قمت بزيارة المعهد في الاسبوع الماضي.. واطلعوا على نموذج العمل وتأثرت جدا... من التقدير العالي لهذا العمل..

الزمن الموسيقي

● ما الجديد في هذا العمل بالذات؟

- انه الخط البياني لعملي ذاته.. كما قلت.. واعتقد ان في العمل نوعا من الزمن الموسيقي الهندسي.. والدخول في مسافات معينة داخل الحجر هي التي تخلق الزمن الموسيقي نفسه..

هناك ايقاع عمودي ويقابله ايقاعات افقية.. بتناغم موسيقي معين... حسب حركة المشاهد نفسه..

المنحوتة التي ستوضع في باحة المعهد

● بدون اضافات..؟

- بدون اي اضافات سيكون مكتوب عليه فقط هدية من الاردن لمعهد العالم العربي... واعتقد انه سيكون هدية عربية للمعهد... وتضيف: اتمنى ان نجمع مبالغ زائدة حتى اتمكن من عمل توأم لهذا النحت يوضع في عمان.. وبدلا من الجرانيت يكون من البرونز.

وفي الحقيقة فان اهتمامي بهذا العمل لانه سوف يوضع امام معهد عربي... ولا يهمني ان توضع اعمالي خارج البلاد العربية او الاردن بالذات... امنيتي ان تظل هذه الاعمال في الاردن اولا..

ومما يذكر ان هذا العمل سيكون جاهزا بعد ستة اشهر... وسيتم الاحتفال بتقديم هذه الهدية الاردنية في حفل الافتتاح الرسمي للمعهد في الخريف المقبل... بحضور ملوك ورؤساء الدول العربية...

وستقوم الفنانة منى باصدار كتيب شامل يحوي التفاصيل الكاملة عن المشروع مع اسماء الممولين له وطبيعة اهدافه.

اضاءة

المشاركة في المعارض التشكيلية الدولية

المتابع للمعارض التشكيلية الدولية يخرج بانطباع مفاده ان مشاركة الفن التشكيلي الاردني هي بحكم الغائب واذا تم الاشتراك فهو في الغالب ضعيف الامر الذي يعطي انطباعا بتخلف هذا المضمار الثقافي عن مثيله في الخارج كما انه يقلص من احتكاك الفنان المحلي مع غيره من الفنانين وينعكس هذا ايضا على وضعنا الثقافي والحضاري على المستوى الدولي.

ومن المعلوم ان هذه الدعوات للمشاركة في المعارض التشكيلية العربية والدولية تصل عن احدى ثلاث طرق رئيسية وهي الدعوات التي تصل الى وزارة الخارجية لتمر عبر قنوات وزارة الثقافية فالمواقع التشكيلية وثانيها الدعوات التي تصل الى رابطة التشكيليين بشكل خاص واخرها الدعوات الخاصة بفنانين اردنيين باسمائهم وهذا النوع الاخير ليس لنا فيه قول ولا حول لانه يعود لعلاقات الفنان ونشاطه التشكيلي الاقليمي والدولي.

اما الدعوات الموجهة عن طريق الدوائر والمؤسسات الرسمية والمعنية فلنا فيها ملاحظات وهي ان هذه المشاركات قليلة واذا تمت المشاركة فهي دون المستوى المطلوب، وهذا عائد لتحكم المزاجية والعلاقات الشخصية وعدم وجود نظام خاص بالمشاركة بهذه المعارض علاوة على تكريس اسماء بعينها للمشاركة في كل معرض وكانه لا يوجد لدينا فنانين [illegible] علما بانه قد يثبت لدينا ان هذا التكريس لم يؤد الى نتائج [illegible] كثير من المعارض قد عاد منها وفدنا خالي الوفاض من الجوائز والشهادات التقديرية كما ان بعضها قد تم اخذ القرار بالمشاركة فيه اخر لحظة [illegible] وصول الاعمال الى المعرض متاخرا مما افقدها الدخول في الدليل الخاص بالمعرض وافقدها التغطية الاعلامية المناسبة.

ولتوفير فرص عادلة للفنان والفن التشكيلي الاردني [illegible] وضع نظام خاص بالمشاركة يتولى امره جهة واحدة تقوم بابلاغ [illegible] كافة ودون استثناء عبر القنوات المهنية والاعلامية عن المعرض [illegible] تسليم الاعمال كما تقوم بوضع اسس وبرنامج شامل لجميع الفعاليات التشكيلية وتوزيع هذه المعارض بشكل عادل وبعدها يمكن للمشاركة التشكيلية الاردنية في المعارض الدولية ان تثبت وجودها وتؤدي [illegible] مطلوب منها.

محمد ابو زريق

كتاب يقرأ

قصة الطريق الى بئر السبع

للكاتبة الايرلندية ايثيل مانين

الطريق المبرسبع — ايثيل مانين

قصة شيقة كتبتها المؤلفة البريطانية (ايثيل مانين) تصور فيها المأساة والمعاناة التي عاناها عرب فلسطين خلال حرب عام ١٩٤٨. يظهر هذا الكتاب الحقد الصهيوني من خلال قصص حقيقية عاصرتها المؤلفة بعواطفها واحاسيسها وانفعالاتها بين شابات وشبان فلسطينيين يظهر من خلال الغدر وحقارة النفس البشرية في التعامل مع الابرياء اصحاب الحق والشرعية.

تقول المؤلفة:

لم يدرك الفلسطينيون على وجه التحقيق المدى الذي دفع مغتصبي ارضهم على الوصول اليه في اذلالهم الا بعد ان وجدوا انفسهم في البرية فهناك تم تجريد هذا الشعب الابي الكريم من كل الخصائص الانسانية. وثمة ظروف لا يحتفظ المرء فيها الا بشيء واحد هو تصميمه على البقاء... وفي تلك الظروف تتخلى الامهات عن اطفالهن لتلتهمهم بنات آوى لانهن عجزن عن حملهم خطوة اخرى..!

الكتاب في ٤٧٥ صفحة من الحجم الصغير... صادر عن دار طلاس بدمشق... ترجمة د. نظمي لوقا... وقد ترجمت الطبعة الايرلندية، الاصلية الى الفرنسية، الالمانية، الهولندية، الاسبانية، الايطالية، والاسكندنافية...

ومما يذكر ان الكاتبة عايشت ظروف الهجرة الفلسطينية عام ١٩٤٨م بحكم عملها الصحفي... فجاءت الرواية بشكل تسجيلي..

الحب... والحرب

●● في حرب الحب الفرار انتصار.

(بترارك)

●● بعض الهة الحب تقتل بالسهام، وبعضها يصيب بالفخاخ.. وهكذا الحرب...

(شكسبير)

●● في الحب كما في الحرب ويل للمهزومين.

(ايتان راي)

●● الحب كالحرب تبداه حينما تريد... وتهرب منه حينما تستطيع.

(بهنوست)

●● الاشتباك في الحرب معركة... وفي الحب استسلام.

(شين كنان)

●● في الحب كما في الحرب يعزى نجاحنا الى ضعف وسائل الدفاع اكثر مما يعزى الى عنف الهجوم وسطوته..

(كاوتون)

●● في الحب كما في الحرب يجب ان يبصر الواحد الاخر عن قرب كي يفزع منه.

(فيكتور هوجو)

●● كل الاساليب صالحة.. في الحرب.. وفي الحب.

(فليتشر)

●● النجاح في الحب يحتاج الى حذق ودراية... اكثر من قيادة الجيوش في الحرب.

(نينون دي لانكو)

●● الحب هو تسلية المحارب... والصخرة التي يصطدم بها العظماء.

(نابليون بونابرت)

●● الحب كالحرب كلاهما فن... مساعده الطبيعة.

(لالانه)

المصور الصحفي عبد ربه حواجره امام الكاميرا

تزول اللحظة.. وتبقى اللقطة!!

عبد ربه حواجره... مصور صحفي في صوت الشعب... مضى عليه عشرون عاما في هذه المهنة... اخذ لقطات وصور بالالاف... وسلطنا العدسة عليه... لاول مرة... واخضعناه للاسئلة..

خدمة الانسان

● ما الفارق بين المصور الصحفي والمصور العادي؟

- يعتمد المصور الصحفي على الحدث... او الصورة المكملة للخبر... لذا فلا بد ان يجمع المصور الصحفي الناجح الثقافة العامة والتكتيك في التصوير والرؤية الفنية والموضوعية..

● كيف تختار موضوع الصورة؟

- بالتنسيق مع الاقسام الاخرى كالتحقيقات او المحليات لمتابعة الاحداث اليومية اما المواضيع التي اختارها انا فتلك التي تمثل خدمة الانسان وقضاياه الاجتماعية والانسانية والصحية... وما الى ذلك..

الفائدة الوحيدة

● كيف تتعامل مع الحدث اليومي والعام؟

- اتابع هذه الاحداث اليومية مع الزملاء الاخرين... ونقوم بتغطية كافة المناسبات اليومية التي تجري في البلد... والتي تكون الصورة فيها انية... بالاضافة الى الصور والمشاهد الاخرى اليومية التي تسلم للاقسام الاخرى... لنشرها حسب تصور المحررين....

● ما الفائدة التي حققتها في رحلتك مع الكاميرا..؟

- جمعت عددا هائلا من الموضوعات المتعددة مثل اخر ما توصل له الطب والادب والحقول الثقافية الاخرى وهذا يؤثر في التنمية الفكرية... واغناء ثقافتي العامة... هذه هي الفائدة الوحيدة التي حصلت عليها رغم متاعب المهنة..

● ما هي المتاعب؟

- عدم تقدير جهد المصور الصحفي... التفاوت الفكري بين الصحفيين فمنهم من يلبس ثوب الصحافة بلا جوهر..

● بمن تاثرت من الصحفيين؟

- لقد كان البعض اثر في نفسي وخبرتي.. واستفدت كثيرا من تجاربي معهم... مثل الاستاذ ابراهيم سكجها والاستاذ محمد ابو غوش فقد كان العمل ممتعا معهما... وكان لهما الفضل الكبير في تطوير حسي الصحفي... ومتابعة الحدث بالشكل الجيد... واعتبرهما مثلي في رحلتي الطويلة.

اختلاف في الراي..

● وكيف تتعامل مع الزملاء.. الصحفيين؟

- اتعامل معهم كل حسب تفكيره... لانهم مستويات متغيرة ولهم نفسيات مختلفة... وهم يعاملونني بطرق شتى منهم من يقدر قيمة المصور الصحفي ويعتبر الصورة جزءا من العمل الصحفي... ويقدر اهميتها الصحيفة... واخرون لا يقدرون ذلك!

● ما الفارق بين التكليف والتوجه الذاتي للصورة؟

- ارى ان الصورة هي (بريك) العقل اي النظر يسبق التفكير وهذا يكون اكثر في التعامل مع الحدث والفكر.. وعلم التصوير هو علم مكمل للعلوم الاخرى... وقد استطاعت الكاميرا ان تصور من القمر الاصطناعي... وداخل جسم الانسان... وداخل طبقات الارض.. والفارق بين التكليف والتوجه الذاتي في التكليف احاول اخراج صور منسجمة مع الموضوع... في الذاتي امنحها حسي...

عبر العدسة

● هل تحب مشاهدة الاشياء بعينك ام بالعدسة؟

- احب مشاهدة الاشياء بالعدسة كي تراها الاف العيون... وقد تزول اللحظة وتبقى اللقطة..

● هل تذكر بعض الطرائف التي حصلت معك؟

- كنت مصورا في الجنوب اللبناني وذهبت الى مؤتمر صحفي فلم يأت المتحدث... ونزل علينا القصف...

ومن الطرائف التي تحدث كثيرا ان الكاميرا قد تتعطل فتضطر للتصوير الوهمي..

● ما هي المهنة التي تتمنى لو امتهنتها؟

- اختار ان اكون موسيقيا... لانني احب الموسيقى... واعتقد انها تتعامل مع حواس الانسان كاملة واكثر صدقا من التعامل بالتصوير الصحفي...

امس

واليوم



ليلى طاهر... عندما كانت وجها جديدا مرشحا للعمل في السينما.

ليلى طاهر اليوم...

وصمة عار

تمثيل: نور الشريف، يوسف شعبان، شهيرة.

اخراج: اشرف فهمي.

فيلم يجمع بين عمالقة الشاشة العربية يدور حول رجل توفيت والدته في السجن واخبرته بسر وهو ان والده حي يرزق فيذهب للبحث عن والده محتملا مشاق السفر فتكون المفاجآت والمفارقات عندما يصل ذلك المكان او الفندق الذي يوجد به والده فماذا ستكون النتيجة هذا ما سيحدثنا عنه فيلم «وصمة عار».

كلام ناعم

[illegible]

اهديك التحية... والسلام

وريشة ريشة من جناح الروح

وقنديل الذات

وبهاء الجسد

اهديك عصفورة الافق

وغزالة البلد

ولون الشفق

وخبز الغيوم

ونحل السعد

اهديك سارية الرحلة

وقمر الطريق

واهديك خاتم الابد

حدث غدا

●● من شريط تم تسجيله في عام لم يحدد بعد نقتبس لكم بعض ما جاء فيه.. علما ان الشريط وصلنا بطريقة خيالية جدا... ومنه:

«احتفل يوم امس الاول في مدينة القدس المحررة بالذكرى المئوية على استقلال كوكب المريخ.. ورفع العلم العربي على الكوكب..

يبلغ تعداد سكان مدينة القدس عاصمة الكون العربي... ٤٣ مليون مواطن.. ومن الجدير ذكره ان عدد الجامعات في القدس ١٢٣ جامعة فيها ما يزيد على ١٠ ملايين طالب عربي ومليونا طالب من بلدان وكواكب اخرى..

* * * *

اصدر مجمع اللغة العربية في القدس طبعة جديدة ومنقحة من معجم «فضاء العرب»... والذي تم فيه رصد كافة الكلمات العربية المشتقة عن المجمع... والتي تختص بعلم الفضاء.

* * * *

ناشد عدد من ادباء وكتاب اوروبا الجنوبية رئيس الكون العربي السيد (....) بالتدخل وحل مشكلة احتلال اوروبا الجنوبية... من قبل (قبرص) والتي قامت مؤخرا باحتلال اجزاء واسعة من اوروبا الجنوبية..

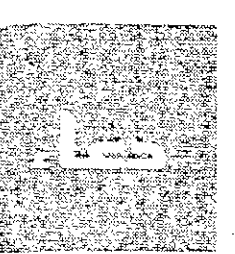
* * * *

عقد في مدينة حلب العربية مؤتمر الطاقة العربي والعشرين. تحت شعار... تخزين الطاقة الشمسية الزائدة... للمستقبل البعيد.

* * * *

اقامت جمعية التراث النسوي العربي حفلها الفني في مدينة رام الله... والذي شارك فيها مطربات قادمات من ما وراء الاقمار..

وقد عرضت الجمعية مطرزات من العصر الكنعاني والفلكلور الفلسطيني القديم... والمطرزات العربية.. وعدد كبير من الازياء النسائية القديمة... والاواني المنزلية التي كانت تستخدم قبل ٢٠٠ سنة في بلادنا..



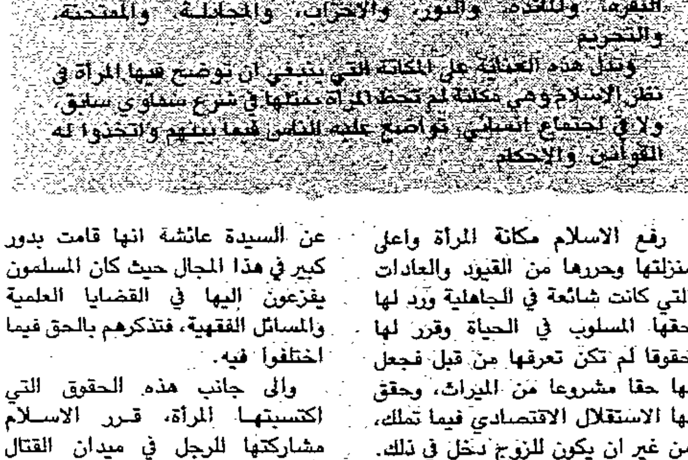
اللهم اني اسالك خير المسالة وخير الدعاء وخير النجاح، وخير العمل، وافضل الحياة، واحسن الممات.

اللهم ثبتني على الحق، وثقل موازيني في الصلاح وارفع درجتي عندك وتقبل صيامي وقيامي واغفر لي خطيئتي وذنبي وحبب الي فعل الخير.

اللهم اني اعوذ بك من علم لا ينفع، وقلب لا يخشع. ونفس لا تشبع، ودعوة لا تستجاب.

مكانة المرأة في التشريع الاسلامي

بقلم: ماجد احمد مومني



عرض القرآن الكريم الكثير من شؤون المرأة في اكثر من عشر سور، منها سورتان عرفت احداهما بسورة النساء وعرفت الاخرى بسورة الطلاق.

ومن السور الاخرى التي عرض القرآن بها شؤون المرأة: سورة البقرة، والمائدة، والنور، والاحزاب، والمجادلة، والممتحنة، والتحريم.

وتدل هذه العناية على المكانة التي ينبغي ان توضح فيها المرأة في نظر الاسلام وهي مكانة لم تحظ المرأة بمثلها في شرع سماوي سابق، ولا في اجتماع انساني تواضع عليه الناس فيما بينهم واتخذوا له القوانين والاحكام.

رفع الاسلام مكانة المرأة واعلى منزلتها وحررها من القيود والعادات التي كانت شائعة في الجاهلية ورد لها حقها المسلوب في الحياة وقرر لها حقوقا لم تكن تعرفها من قبل فجعل لها حقا مشروعا من الميراث، وحقق لها الاستقلال الاقتصادي فيما تملك، من غير ان يكون للزوج دخل في ذلك.

وجعل للزواج احكاما، ووضع للطلاق وتعدد الزوجات قيودا وقرر للزوجين من الحقوق والواجبات المتبادلة ما به تحسن المعاشرة وتقوى الرابطة وتطيب الحياة.

ولا نكاد نجد في تشريع ما - ارضي او سماوي - مثل هذه القاعدة الجليلة التي جعلها القرآن اساسا للحياة الزوجية ولفت بها الانظار الى ما بين الزوجين من الحقوق والواجبات، تلك القاعدة التي وردت في قوله تعالى:

«ولهن مثل الذي عليهن بالمعروف..».

ويقول الاستاذ الامام الشيخ محمد عبده - تعليقا على هذه الاية، وبيانا لمكانة المرأة في الاسلام «هذه الدرجة التي رفع الاسلام النساء اليها، لم يرفعهن اليها دين سابق، ولا شريعة من الشرائع، بل لم تصل اليها امة من الامم قبل الاسلام ولا بعده، وهذه الامم - الاوروبية والامريكية - التي كان من تقدمها في الحضارة والمدنية ان بلغت في احترام النساء وتكريمهن وعنيت بتربيتهن الفنون والعلوم - لا تزال المرأة فيها دون هذه الدرجة التي رفعها الاسلام اليها. ولا تزال قوانين بعضها تمنع المرأة من حق التصرف في مالها دون اذن من زوجها.

ذلكم الحق منحته الشريعة الاسلامية للمرأة قبل ١٤ قرنا فلم تبح للرجل ان يأكل من مالها الا اذا كان عن طيب نفس منها.

الاسلام أعطى المرأة حقها في طلب العلم مثلها مثل الرجل تماما

اعطى الاسلام المرأة الحق في طلب العلم شأنها في ذلك شأن الرجل وعلى قدم المساواة وجعله فريضة على كل مسلم ومسلمة، واهاب بها ان تصل الى اعلى المستويات العلمية، يدفعها الى ذلك قوله تعالى:

[وقل رب زدني علما...].

وقوله تعالى:

[وما اوتيتم من العلم الا قليلا..].

كما اوجب على امهات المؤمنين ان يعلمن الناس - ذكورهم واناثهم - [واذكرن ما يتلى في بيوتكن من ايات الله والحكمة]..

فكان الرجل يأتي اليهن ويستفتيهن ويتلقى ما يلقينه من احكام الله ومكارم الاخلاق. ويروى عن السيدة عائشة انها قامت بدور كبير في هذا المجال حيث كان المسلمون يفزعون اليها في القضايا العلمية والمسائل الفقهية، فتذكرهم بالحق فيما اختلفوا فيه.

والى جانب هذه الحقوق التي اكتسبتها المرأة، قرر الاسلام مشاركتها للرجل في ميدان القتال وافسح لها السبل لتخرج مع الجيوش لتمريض المرضى، ومداواة الجرحى، وخدمة الجيش. ويقول الفقهاء في ذلك:

«ان الجهاد فرض كفاية ولا يجب على اصحاب الاعذار لاعذارهم ولا يجب على المرأة لانها مشغولة بحق زوجها ولكن اذا اذن الزوج لها ان تخرج مجاهدة او اخذها معه في الجهاد فلا حرج عليها في ذلك..».

وقالوا:

«... هذا كله اذا لم يهجم العدو، فاذا هجم العدو وجب على جميع الناس ان يخرجوا للدفاع عن الحوزة والوطن فتخرج المرأة بغير اذن زوجها، كما يخرج الولد بغير اذن ابيه، والعبد بغير اذن سيده».

احترم الاسلام رأي المرأة

احترم الاسلام رأي المرأة واستمع اليه، وقرره مبدأ يسير عليه التشريع العام ومن اوضح الامثلة على ذلك ما دار بين الخنساء بنت جذام الانصارية وبين النبي عليه افضل الصلاة والسلام من حوار صريح. فقد ارادت الخنساء ان تقف على حكم ديني يرتبط ببناء الاسرة وتكوين الحياة الزوجية. وهي تريد ان يعلم الناس ان الشريعة الاسلامية توجب اخذ رأي المخطوبة في شريك حياتها، وتشترط رضاها فيمن تتخذه زوجا لها. فذكرت للرسول ان اباها زوجها من ابن اخيه دون اذن منها وبدون رضاها فاشار عليها الرسول ان تتزوج بمن تشاء الا انها قالت:

«لقد اجزت ما صنع ابي ولكني اردت ان يعلم اناس ان ليس من امور بناتهم شيء... ولم ينكر الرسول عليها مقالها..».

وهكذا احترم الاسلام رأي المرأة واستمع اليها وجعلها تعبر عن رأيها بصدق وصراحة، وتدافع عن حقوقها وحقوق بنات جنسها بمنطق واضح وتفكير سليم.

ولقد خطب عمر رضي الله عنه يوما في شأن تيسير المهور وعدم المغالاة فيها ولعله اراد ان يحدد المهر، واذا بامرأة كانت تصلي مع المصليات في المسجد وتستمع معهن الى الخطبة تقف وتقول:

«... كيف يا عمر وقد قال تعالى: ولو اتيتم احداهن قنطارا فلا تأخذوا منه شيئا..».

اي كيف تريد ان تحدد وقد اطلق الله تعالى المهر بدون تحديد.. فان القنطار هنا يراد منه المهر الضخم الكثير!!

فقال عمر: اصابت امرأة، واخطأ عمر. ونزل على ما قالت واوضحت.

ومن العجيب بعد هذا كله ان يدعي بعض المتعصبين وذوي الاهواء ان الاسلام ظلم المرأة ولم ينصفها ولم يضعها في الدرجة التي تليق بها. ولو نظر هؤلاء بعين الحق والانصاف الى ما جاء به التشريع الاسلامي لاعترفوا بغير تردد ان الاسلام قد انصف المرأة كل الانصاف واعطاها حقوقها كاملة وجعلها في مكانة عالية ومنزلة سامية.

ولتوضيح هذا القول فاننا نعرض في هذه الدراسة لمكانة المرأة في التشريع الاسلامي معتمدين المنهج التاريخي باعتباره اكثر المناهج ملاءمة لهذا النوع من الدراسات لما ينطوي عليه من عرض وتحليل للاطوار التاريخية المتتابعة للظاهرة المدروسة - الا وهي مكانة المرأة - وبذلك يتضح الفارق الكبير بين الوضع الذي كانت عليه المرأة قبل ظهور الدعوة الاسلامية وبين الوضع الذي وصلت اليه في ظل الاسلام.

وضع المرأة قبل الاسلام

كانت المرأة في الاسرة الرومانية - زوجة كانت او ابنة - محرومة من الحقوق. فهي مجرد تابع للرجل، لا سلطان لها على احد من افراد الاسرة، ولا حق لها في الملكية او في اي حق من الحقوق المدنية.

فالنظام الابوي الذي كان معروفا لدى الرومان كان يجعل السلطة كلها في يد عميد الاسرة، لا يشاركه فيها احد وكانت الاسرة تتكون من قسمين:

- اعضاء دائمين.
- اعضاء مؤقتين.

اما الاعضاء الدائمون، فكانوا يتألفون من العميد نفسه، وابنائه وابناء ابنائه، وزوجته وزوجات ابنائه، اذا دعاهن - اي اذا اعترف بانهن بناته قبل ان يكن اعضاء من اسرته - وارقاء الاسرة ومواليها وادعيائها.

واما الاعضاء المؤقتين فكانوا يتألفون من بنات العميد وبنات ابنائه - اذا اعترف ببنوتهن - ويظل هؤلاء اعضاء في الاسرة مادمن في كنف عميدها - اي قبل زواجهن - فاذا تزوجت واحدة منهن انقطعت صلة قرابتها باسرتها انقطاعا تاما والتحقت باسرة زوجها.

وقد كان باستطاعة الابناء الذكور التحرر من سلطة العميد بعد وفاته، فيصبح كل ابن من الابناء عميدا بدوره لاسرته الخاصة، اما المرأة فلا يتغير وضعها، فهي ان مات ابوها، انتقلت السلطة عليها لاخيها او لزوجها، ان هي تزوجت.

وبذلك تظل تابعة للرجل لا تملك من امرها شيئا، وكان الطلاق حقا للرجل وحده - ولكن قلما كان يحدث - وكانت املاك الاسرة كلها في يده، وله الحق في ان يعاقب افراد الاسرة على عدم اطاعة الاوامر ولو بالموت، ولكن بعد استشارة مجلس الاقارب.

وحال المرأة عند اليونان لم يكن احسن منه عند الرومان - وربما اسوأ - اما شريعة حمورابي المشهور بعدالته - فقد هبطت بمنزلة المرأة ولذلك كان على من يقتلها ان يقدم قيمتها الى وليها او يقدم له بنتا غيرها - وفي ذلك نهاية الامتهان بها.

* * *

وفي الحضارة الهندية فان خلاص المرء يكون بالانفصال عنها وكانت كل حقوقها واموالها منوطة بزوجها، وكان حقها في الحياة منتهيا بانتهاء اجل الزوج، فاذا مات الزوج حكم عليها بالموت، واحرقت معه، وكأنها قطعة حقيقية منه - تابعة له.

* * *

وفي الحضارة المصرية القديمة، على الرغم من وصولها عرش مصر الا انها كانت ممتهنة بتعدد الزوجات وحرمانها من الميراث وكان الولد في الاسرة المصرية القديمة يتمتع بمكانة اعلى من مكانة المرأة ... وكانت المرأة تقدم هبة للنيل في احتفالات سنوية، ولم نسمع ان قدم لهذه الاحتفالات ولدا.

اما المرأة لدى عرب الجاهلية فقد كانت محرومة من ابسط الحقوق الانسانية كحقها في الحياة حيث كان وأد البنات وهن احياء من عادات الجاهلية التي قضى عليها الاسلام. وقد صور لنا القرآن الكريم ذلك.

[... واذا بشر احدهم بالانثى ظل وجهه مسودا وهو كظيم يتوارى من القوم من سوء ما بشر به، ايمسكه على هون ام يدسه في التراب الا ساء ما يحكمون».. صدق الله العظيم.

وهكذا نرى ان الوضع الاجتماعي للمرأة كان قبل مجيء الاسلام سيئا لدى معظم الحضارات التي سبقت الاسلام.

القيمة الانسانية للمرأة في التشريع الاسلامي

رد الاسلام للمرأة حقها المطلوب في الحياة، وازال عنها ما لحقها من ظلم وبعد ان كانت وصمة عار تدفن في مهدها، فرارا من عار وجودها او فرارا من نفقة طعامها، اصبحت انسانا هاما في الحياة جعلت الجنة تحت اقدامها كام. وينال العقاب من اصابها بمكروه، وفي هذا يقول الله تعالى مذكرا من يمارس الوأد بمسؤوليته العظمى يوم القيامة.

[واذا الموؤدة سئلت، باي ذنب قتلت..] ويقول سبحانه في قتل الاولاد عامة:

[... ولا تقتلوا اولادكم خشية املاق نحن نرزقهم واياكم وان قتلهم كان خطأ كبيرا..].

ويقول سبحانه وتعالى مبينا للرسول بعض ما يجب ان يحرمه على العرب من تقاليدهم ومعتقداتهم:

[... قل تعالوا اتل ما حرم ربكم عليكم، الا تشركوا به شيئا، وبالوالدين احسانا، ولا تقتلوا اولادكم من املاق نحن نرزقكم واياهم...» صدق الله العظيم.

وبهذا نالت المرأة في المجتمع الاسلامي حق الحياة كاملا غير منقوص. وحينما تحدث الاسلام عن الاصل الذي تفرع عنه الانسان واصبح اساسا لنشأة العشائر والقبائل والشعوب، جعل المرأة شريكة فيه للرجل، لا تفاضل بينهما الا بما يكتبه كل منهما من خلال حميده وخصال طيبة... فيقول تبارك وتعالى:

[...يا ايها الناس انا خلقناكم من ذكر وانثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا ان اكرمكم عند الله اتقاكم..].

وشرع الاسلام مبدأ المساواة بين الرجل والمرأة فيما هو من خصائص الانسانية في الدنيا والاخرة، فكل منهما ينال ما يستحق من جزاء.

[فاستجاب لهم ربهم اني لا اضيع عمل عامل منكم من ذكر او انثى بعضكم من بعض...].

ويحمل كلا منهما مسؤولية عمله.

[.. كل امرىء بما كسب رهين..].

وعندما يوصي الانسان برعاية والديه، يخص الام بذكر ما عانت من الام فيقول سبحانه وتعالى:

[ووصينا الانسان بوالديه احسانا حملته امه كرها...].

ومما يدل على منزلة المرأة في الاسلام واكرامها والمحافظة على شعورها ان هندا بنت ابي طالب وكنيتها ام هانىء قد استجار بها في الحرب عدو من اعداء المسلمين فاجارته فجاء علي بن ابي طالب يريد وجهه فمنعت عليا من قتله، واحتكمت الى الرسول عليه السلام فقال لها الرسول «قد اجرنا من اجرت يا ام هانىء...» وحافظ الرسول على عهدها ووفى بما وعدت به..

ومن العجب انه ما يزال في الناس الى يومنا هذا من يرى ان الاسلام لم يقر مبدأ المساواة الكافية بين الرجل والمرأة ويؤيد اصحاب هذا الرأي ما يذهبون اليه بمسألتين هما:

- اعتبار الاسلام شهادة امرأتين بشهادة رجل واحد.
- جعل حقها في الميراث نصف نصيب الرجل.

غير ان النظرة الفاحصة تشير الى ان الاسلام ليس فيه ما يشير الى ان المرأة ادنى مكانة او اقل شأنا من الرجل. فما ورد بخصوص شهادة المرأة لم يرد في مقام الشهادة التي يقضي بها القاضي ويحكم وانما ورد في مقام الارشاد الى طرق الاستيثاق والاطمئنان على الحقوق بين المتعاملين وقت التعامل.

وفي ذلك يقول تعالى:

[.. يا ايها الذين امنوا اذا تداينتم بدين الى اجل مسمى فاكتبوه، وليكتب بينكم كاتب بالعدل، ولا يأب كاتب ان يكتب كما علمه الله..].

الى ان قال:

[... واستشهدوا شاهدين من رجالكم فان لم يكونا رجلين، فرجل وامرأتان ممن ترضون من الشهداء، ان تضل احداهما فتذكر احداهما الاخرى..].

فالمقام استيثاق على الحقوق، لا مقام قضاء بها. واعتبار المرأتين في الاستيثاق كالرجل الواحد، ليس لضعف عقلها، الذي يتبع نقص انسانيتها، وانما هو لان المرأة - كما قال الشيخ محمد عبده - ليس من شأنها الاشتغال بالمعاملات المالية ونحوها من المسائل ومن هنا تكون ذاكرتها فيها ضعيفة، ولا تكون كذلك في الامور المنزلية، التي هي شغلها، فانها فيها اقوى ذاكرة من الرجل. ومن طبع البشر عامة ان يقوى تذكرهم للامور التي تهمهم ويمارسونها ويكثر اشتغالهم بها.

وبالنسبة لحق المرأة في الميراث، فان الاسلام حين اعطى المرأة هذا الحق، نقض التقاليد الظالمة التي درج عليها العرب قبل الاسلام، وهو التقليد الذي كان يقصر الميراث على المقاتلين من الرجال وحدهم. هذا من ناحية ومن ناحية اخرى ان حكم الاسلام في ميراث المرأة ليس مبنيا على ان انسانيتها اقل من انسانية الرجل وانما هو مبني على اساس اخر قضت به طبيعة المرأة في الحياة، وكان من مقتضاه ان يحتمل الرجل نفقات الاسرة من زوجة وبنين وبنات واقارب، اما المرأة فزوجها مكلف بالانفاق عليها اذا تزوجت فاذا لم تتزوج فنفقتها على ابيها او اخيها او عمها او اقرب الناس اليها.

وعلى هذا الاساس جعل الاسلام للذكر مثل حظ الانثيين. وواضح ان هذا الوضع لا علاقة له مطلقا بانتقاص انسانية المرأة كما انه لا يجعل المرأة في مرتبة ادنى من مرتبة الرجل وانما يحتفظ لها بحقها كاملا غير منقوص. ويكفل لها حياة اقتصادية واجتماعية امنة مستقرة.

السلطة في الاسرة جعلها الاسلام للرجل... لتكليفه اياه بالقوامة

تحدد العلاقات الاجتماعية، داخل الاسرة وخارجها على اساس نظام السلطة القائمة فيها، ويذهب علماء الاجتماع والانثروبولوجيا الى ان ثمة انماطا اربعة للسلطة الاسرية في المجتمعات المختلفة:

فهناك الاسرة الابوية التي يكون للاب فيها سلطان واسع على ابنائه وزوجاتهم واولادهم. وهناك الاسرة الامومية التي تكون فيها السلطة المطلقة للام والاسرة النبوية التي يسيطر احد الابناء عليها. والاسرة القائمة على اساس المساواة والتعاون في تحمل المسؤوليات وهي التي تقوم فيها العلاقة بين افراد الاسرة على اساس ديمقراطي.

وليس ثمة شك في ان النمط الاخير هو النمط السائد في معظم بقاع العالم، حيث يتم تدبير شؤون الاسرة باسلوب حر، متعاون، يلتقي فيه الزوج والزوجة بصفة خاصة [illegible] يجب عمله ويتعاونان معا في تدبير شؤون الاسرة، وهو نوع من التعاون الذي طلبه الاسلام وحث عليه في كل مجتمع. «وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الاثم والعدوان..». صدق الله العظيم.

غير ان من الجائز ان يختلف الزوجان في الرأي ويتمسك كل منهما بوجهة نظره. وفي هذه الحالة يكون من الضروري ان يقوم في الاسرة سلطة لها الرأي الاخير في هذه الظروف والا استحال الامر الى الفوضى والاضطراب. ولذلك عنيت النظم الاجتماعية بتعيين رئيس للاسرة. واتفق معظمها على اسناد هذه الوظيفة الى الزوج. وعلى هذا تسير معظم القوانين في الامم الاوروبية والمجتمعات الحضارية غربية كانت ام شرقية فلا توجب على الاولاد وحدهم طاعة ابيهم، بل توجب على الزوجة نفسها طاعة زوجها في حدود لا تتعارض مع طاعة الخالق [فلا طاعة لمخلوق في معصية الخالق] وعلى هذا المبدأ تسير الشريعة الاسلامية فهي تجعل الرجال قوامين على نسائهم جزاء بما انفقوا وفي ذلك يقول الخالق سبحانه:

[... الرجال قوامون على النساء، بما فضل الله بعضهم على بعض، وبما انفقوا من اموالهم].

وحق القوامة مستمد من التفوق بعضهم على بعض..] دون ان يقول سبحانه [بما فضلهم عليهن] اشارة واضحة الى ان هذا التفضيل ليس الا كتفضيل بعض اجزاء الجسم الواحد على البعض الاخر، وانه لا غضاضة في الطبيعي في استعداد الرجل، ومستمد كذلك من نهوض الرجل باعباء المجتمع وتكاليف الحياة الاسرية فهو اقدر من المرأة على كفاح الحياة، ولو كانت مثله في القدرة العقلية والجسدية لانها تنصرف عن هذا الكفاح قسرا في فترة الحمل والرضاعة. وهو الذي يتولى الانفاق على شؤون البيت وتوفير حاجات الاسرة المادية وغير المادية ولقد يكون في قوله تعالى [... بما فضل الله [illegible] ان تكون اليد اليمنى افضل من اليد اليسرى ولا في ان يكون العقل افضل من البصر، مادام الخلق الالهي اقتضى ذلك.

ومن هنا يتضح ان رئاسة الزوج للاسرة في الاسلام لا ينطوي على انتقاص من شخصية المرأة والمرأة المسلمة تظل محتفظة بحقها في التملك ولها على زوجها حق الانفاق عليها وان قدرت الانفاق على نفسها كما ان الاسلام لا يحرمها من التملك والتصرف باموالها ولا يجوز لاي شخص ان ينازعها ذلك الا بطيب خاطر منها.

تعدد الزوجات ومكانة المرأة في الاسرة

انتقد كثير من الباحثين الغربيين نظام تعدد الزوجات وذهبوا الى انه لا يقر مبدأ المساواة بين الرجل والمرأة فهو يعطي للرجل حقوق لا يعطيها للمرأة. وما دامت المرأة لا يباح لها غير الزواج برجل واحد ويحرم عليها الزواج بغيره فقد كان من المفروض الا يباح للرجل الزواج الا بامرأة واحدة ويحرم عليه الزواج باخرى تطبيقا لمبدأ المساواة وصيانة لكرامة المرأة وحفاظا على حقوقها.

وذهب اخرون الى ان تعدد الزوجات نظام بدائي، يساير الغرائز والشهوات البهيمية.

وان المتأمل في حكمة التشريع الاسلامي يرى ان المساواة بين الرجل والمرأة يؤخذ فيما يصلح له كل من الرجل والمرأة وبالقدر الذي يتفقان فيه في هذه الصلاحية، اما الجوانب التي يختلفان فيها فان الشريعة لا تسوي بينهما لان المساواة بين مختلفين تعني ظلم احدهما حتما. وعلى هذا الاساس كفلت الشريعة للمرأة والرجل حق الزواج على حد سواء باعتبار ان كلاهما انسان. غير ان نطاق هذا الحق يتحدد بمدى صلاحية المرأة والرجل للزواج باكثر من زوج واحد في ظل نظام الاسرة المسؤولة عن نفسها.

واذا نزلنا الى الواقع وجدنا ان سنة الله في الكون جعلت نظام الزوجة الواحدة والزوج الواحد، نظاما يصلح لكل من المرأة والرجل، الا انها فرقت بعد ذلك بين المرأة والرجل فجعلت المرأة لا يصلح لها نظام تعدد الزوجات. فطبيعة المرأة وقيامها بعمليات الحمل والولادة تتعارض مع نظام تعدد الازواج خشية ان يتعذر تحديد المسؤول عنه اجتماعيا وقانونيا على اساس من الواقع ومن الحق.

بينما صلحت طبيعة الرجل لان يأتي زوجات متعددات ليس لهن الا هذا الزواج الواحد فيأتي الجنين من نطفته فيسأل عن رعايته اجتماعيا وقانونيا ودينيا. وقد اعطى الله سبحانه وتعالى الرجل هذه الصلاحية لخير المرأة زيادة في فرص الزواج امامها. كما جاءت هذه الصلاحية حماية للاسرة وعلاجا لبعض الانحرافات الشخصية وعلاجا لبعض الظروف التي تسببها الحوادث والحروب والكوارث التي [illegible] ضحاياها من الرجال وحدهم.

ومن يتأمل في حكمة التشريع يعلم ان اباحة التعدد لم يكن المقصود بها ارضاء للغرائز - كما يزعمون - وانما هي لضرورات اجتماعية، فضلا عن ان الاسلام هو الذي قام بتقييد الاطلاق الذي كان مسموحا به في العصور السابقة وحصره في اربع نسوة.

وتبدو روح التشريع الاسلامي ايضا من تنظيمه لتعدد الزوجات. فالاسلام لم ينص على تحديد الاربعة كحد اعلى فقط. وانما يمضي الى ما هو ابعد من ذلك فمن لا يثق بقدرته على العدل بين الزوجات اوجب عليه الاسلام ان يقتصر على واحدة قال تعالى:

[... وان خفتم الا تقسطوا في اليتامى فانكحوا ما طاب لكم من النساء مثنى وثلاث ورباع فان خفتم الا تعدلوا فواحدة او ما ملكت ايمانكم، ذلك ادنى الا تعدلوا..].

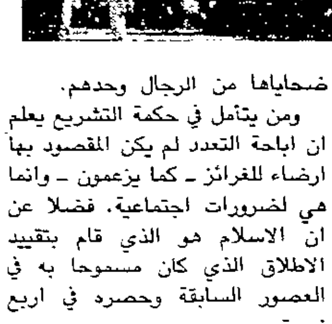
وقد اشترطت الاية في التعدد ان يعدل الرجل بين زوجاته وان يكون على ثقة من قدرته على هذا العدل فان خشي الا يتمكن من ذلك اقتصر على واحدة.

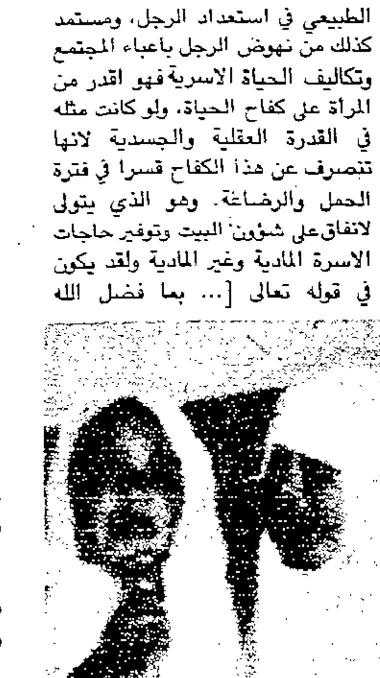
والمراد بالعدل التسوية بين الزجات في المأكل والمشرب واللبس والمسكن والمبيت والوقت الذي يقضيه الزوج مع كل زوجة من زوجاته والعدل في المعاملة والسلوك وهي امور ليس من السهل تطبيقها.. وفي هذا تضييق وتحديد للاكتفاء بواحدة.

اما القول بان هذا النظام جاء به الاسلام، وانه يكاد يكون مقصورا على الامم التي تدين بالاسلام فهذا قول غير صحيح. فقد كان التعدد موجودا عند اليهود والرومان والفرس وجميع الشعوب القديمة. كما ان نظام التعدد لا يزال الى الوقت الحاضر منتشرا في عدة شعوب لا تدين بالاسلام في افريقية والهند والصين واليابان.

فالاسلام اذن لم يأت ببدعة فيما اباح من تعدد الزوجات وانما الجديد الذي اتى به انه اصلح ما افسدته الفوضى من هذه الاباحة المطلقة من كل قيد.

وبهذا نرى ان التشريع الاسلامي قد نظم حياة المرأة ومنحها حقوقا انسانية ومدنية واقتصادية واجتماعية متعددة، وحلها من المسؤوليات ما يتناسب مع الحقوق التي حصلت عليها فجعلها مسؤولة عن نفسها وعن اسرتها وعن المجتمع الذي تعيش فيه.





المراجع

- القرآن الكريم.
- الاسرة والمجتمع /د. علي عبدالواحد.
- الاسلام عقيدة وشريعة / فضيلة الامام الاكبر محمود شلتوت.
- احكام الاسرة في الاسلام / د. محمد شلبي
- احياء علوم الدين / فضيلة الامام الغزالي.
- الثقافة الاسلامية / صالح الهندي.
- في فلسفة الحضارة الاسلامية / د. عفت الشرقاوي.
- الحضارة الاسلامية / د. محمد ابو [illegible]

داعيا الى توسيع نطاق الجبهة الوطنية في السودان:

المهدي يؤكد عزلة المعارضة المسلحة بالجنوب والتصدي لها على اساس المعاملة بالمثل

الخرطوم – ا. ف. ب. اكد الصادق المهدي رئيس وزراء السودان في مؤتمر صحفي عقده امس الاول ان الحركة الشعبية لتحرير السودان المعارضة الجنوبية بقيادة الكولونيل جون جارنج معزولة على الساحة السياسية السودانية.

وقد استند المهدي في هذا التصريح الى توقيع الاحزاب الجنوبية المشروعة وثيقة الوئام مع حزب الامة حزب الاغلبية والحزب الديمقراطي الوحدودي والى دخولها في حكومة الائتلاف التي اعلن صباح امس الاول تشكيلها.

واضاف رئيس الوزراء انه سيتصدى للحركة الشعبية لتحرير السودان التي يتهمها بانها تحظى بمساندة خارجية وفقا لمبدئي الدفاع المشروع والمعاملة بالمثل الا انه اكد قائلا اننا لانوصد الباب امام تسوية سلمية.

وقد قلل رئيس الحكومة السودانية من شان استيلاء المتمردين على حامية مدينة جيكو جنوب شرقي السودان بالقرب من الحدود مشيرا الى ان جيكو هي موقع صغير على الحدود.

وذكر رئيس الوزراء ان وثيقة الوئام وهي الاولى في تاريخ السودان تقيم اسسا للحوار مع احزاب الجنوب.

واوضح رئيس الوزراء السوداني ان حزبه/ حزب الامة والحزب الديمقراطي الوحدوي اتفقا على سبل تسوية العديد من المسائل من بينها الغاء العمل بقوانين الشريعة الاسلامية التي فرضها الرئيس السابق جعفر نميري والاستعاضة عنها بقوانين اخرى.

وذكر المهدي انه اجرى مباحثات مع حسن الترابي زعيم الجبهة الوطنية الاسلامية ومع التيجاني الطيب الرجل الثاني في الحزب الشيوعي السوداني بغية افساح مجال الاشتراك في الحركة الوطنية لتشمل كافة القوى.

واوضح رئيس الوزراء اخيرا انه سيطرح يوم الاثنين القادم على الجمعية التاسيسية السياسة التي تعتزم حكومته انتهاجها.

في مؤتمر صحفي عقده في لندن

القليبي يؤيد وجود السفن الأميركية في الخليج ويدعو للتعجيل في عقد القمة العربية

جنيف – ا. ف. ب. صرح الشاذلي القليبي امين عام جامعة الدول العربية الذي افتتح امس في جنيف ندوة بشان المقاطعة الاقتصادية التي تفرضها الدول العربية على اسرائيل بان تعزيز وجود السفن الامريكية في الخليج شيء طيب لانه يقوم بدور سلام.

واضاف الشاذلي القليبي خلال مؤتمر صحفي سبق هذه الندوة اخيرا ادرك اصدقاؤنا الامريكيون الاخطار الكبيرة التي تتعرض لها هذه المنطقة ليس في وسعنا سوى ان نحيي قرارا كهذا.

ووجه الشاذلي القليبي نداء جديدا من اجل عقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط مؤكدا الدور الحاسم الذي يمكن ان تلعبه اوروبا لاقناع اسرائيل بقبول فكرة مثل هذا المؤتمر.

وذكر الشاذلي القليبي ان عقد قمة عربية سيكون خطوة هامة للتوصل الى هذا المؤتمر واعرب عن اعتقاده بان معظم العقبات التي تحول دون عقد مثل هذه القمة زالت الان ويمكن ان تعقد في الرياض قبل نهاية هذا العام اذا لم يحدث شيء خاص حتى ذلك الوقت.

وفيما يتعلق بالمقاطعة العربية لاسرائيل اكد الشاذلي القليبي انها وسيلة شرعية للدفاع عن النفس تلجأ اليها الدول العربية التي تخوض حربا مع اسرائيل وانها لاتمس العلاقات التجارية العادية بين شركة اجنبية واسرائيل ولكن فقط الانشطة التي من شانها دعم القوة الاقتصادية وبالتالي المجهود الحربي الاسرائيلي.

الكويت وايطاليا توقعان اتفاقية حول رسو ومعالجة البواخر في موانئهما

الكويت – ق.ن.ا – وقعت الكويت وايطاليا هنا امس على اتفاقية تعاون ثنائية حول رسو ومعالجة البواخر في موانيء الدولتين تسري لمدة خمس سنوات تجدد ضمنيا لنفس الفترة.

وتنص الاتفاقية على ان يضمن كل طرف متعاقد لبواخر الطرف الاخر التجارية في مرافئه نفس المعاملة التي يتعامل بها مع بواخره ما عدا المميزات والامتيازات الممنوحة لبواخرها طبقا لقوانينها الخاصة كالصيد والملاحه الساحلية والحركة المحلية في حين لا تنطبق هذه الاتفاقية على سفن القوات المسلحة او سفن الابحاث الهيدروغرافية والمحيطية والعلمية او سفن الصيد.

ووقع الاتفاقية عن الجانب الكويتي المهندس عبد العزيز احمد الايوب وكيل وزارة المواصلات وعن ايطاليا سفيرها لدى الكويت لوتشيو فوارتيني.

تشخيص ٤ حالات ايدز في البحرين

البحرين – رويتر – قال الدكتور راشد فليفل وكيل وزارة الصحة في البحرين امس انه تم تشخيص حالة اربعة اشخاص في البحرين على انهم حاملون لفيروس مرض نقص المناعة المكتسب ايدز القاتل.

لكنه قال لرويتر انه لم تظهر على اي منهم اعراض المرض.

وقال لم تشخص بعد حالة اي شخص على انه يعاني من الايدز او يعالج من هذا المرض في البحرين.

واضاف قوله ان عمليات فحص الدم كشفت عن وجود مضادات للايدز في اجسام الاشخاص الاربعة وهم بحرينيون واجانب وبعضهم من مدمني المخدرات.

وقال طبيب اخر في البحرين طلب عدم نشر اسمه ان لديه معلومات موثوق بها عن وجود عشر حالات ايدز على الاقل في البحرين.

وكانت مجلة طبية امريكية قد قالت ان الكويت وقطر ودولة الامارات العربية المتحدة بها حالات مؤكدة لمرض الايدز وشخصت حالتان لهذا المرض في المملكة العربية السعودية.

اجتماع للمكتب التنفيذي لاوبك في دمشق الاحد القادم

دمشق – بترا – يبدا في دمشق يوم الاحد القادم اجتماع المكتب التنفيذي لمنظمة الاقطار العربية المصدرة للنفط الاوبك.

وسيبحث المكتب التنفيذي للمنظمة الامور المطروحة على جدول اعماله والمتضمنة الاعداد لمؤتمر الطاقة العربي الرابع الذي سيعقد في بغداد في الرابع عشر من اذار القادم والمصادقة على ميزانية المنظمة والهيئة القضائية التابعة لها وتسديد الحصص المستحقة على بعض الدول الاعضاء في المنظمة.

كما سيناقش المكتب التقارير المقدمة حول نتائج ندوة فرص التعاون بين دول منظمة الاقطار العربية المصدرة للنفط ودول جنوب اسيا وكذلك خطط وبرامج المنظمة للمرحلة القادمة وما تم تنفيذه من خطط وبرامج سابقة.

وسيرفع المكتب التنفيذي للمنظمة مقترحاته الى اجتماع مجلس وزراء الاوابك الذي سيعقد في دمشق في العاشر من الشهر الجاري لمناقشة واقرار هذه المقترحات.

احباط محاولة لاغتيال تاتشر

لندن – رويتر – قالت صحيفة توداي امس ان الشرطة البريطانية احبطت محاولة للثوار الايرلنديين لاغتيال مارجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا هذا الاسبوع.

وامتنعت الشرطة البريطانية عن التعليق الا انها اكدت انها اعتقلت رجلا ايرلنديا يوم الثلاثاء الماضي لاستجوابه.

واشارت الصحيفة ان الثوار كانوا يعتزمون اطلاق النار على تاتشر عندما كانت تلقي خطابا في احدى كليات جامعة ادنبره.

وقالت ان احد المشتركين في المخطط ابلغ صديقته التي اطلعت الشرطة على المخطط.

الطائرات الاسرائيلية تستأنف نشاطها في سماء لبنان

بيروت – ق. ن. ا. – اخترق تشكيل من المقاتلات الاسرائيلية بعد ظهر امس جدار الصوت في اجواء العاصمة اللبنانية بيروت لمرات عدة وعلى ارتفاعات متوسطة.

وقد اتجهت مقاتلات التشكيل في وقت لاحق باتجاه منطقة الجبل والبقاع الغربي على ارتفاعات عالية قبل ان تعود جنوبا باتجاه فلسطين المحتلة.

وكان تشكيل من ثلاث طائرات هليكوبتر اسرائيلية قد مشطت المنطقة الممتدة من بيت ياحون الى ياطر في المنطقة المحاذية للشريط الحدودي المحتل.

وذكرت مصادر امنية في مدينة صيدا ان طائرة هليكوبتر عسكرية اسرائيلية حلقت صباح امس في اجواء المدينة قبل ان تعود الى داخل الشريط الحدودي المحتل.

توقيع اتفاقيتين بين سوريا والصندوق الدولي للنشاطات الانمائية

دمشق – ق.ن.ا – وقعت سوريا اتفاقيتين مع صندوق الامم المتحدة للنشاطات السكانية لدعم مجالات التعاون بين الجانبين في نواحي التخطيط الانمائي.

وقد وقع الاتفاقيتين عن الجانب السوري الدكتور صباح بقجهجي وزير الدوله لشئون التخطيط وعن صندوق الامم المتحدة اولاف سيلفي الممثل المقيم لبرنامج الامم المتحدة الانمائي في دمشق.

وتهدف الاتفاقية الاولى الى دعم القدرات الوطنية السورية لصياغة سياسة سكانية ودمج العوامل السكانية في التخطيط الانمائي وتعود فائدتها لصالح هيئة تخطيط الدولة السورية اما الاتفاقية الثانية فهي لصالح وزارة التربية السورية وتتضمن ادخال مادة التربية السكانية في نظام التعليم الرسمي.

ليبيا والاتحاد السوفياتي يؤكدان ضرورة جعل المتوسط بحيرة أمن وسلام

بيروت – رويتر – قالت وكالة الجماهيرية الليبية للانباء ان جلسات عمل بدات امس بين امانة مؤتمر الشعب العام البرلمان في ليبيا وبين وفد سوفيتي زائر من اجل تدعيم علاقات الصداقة والتعاون بين ليبيا والاتحاد السوفيتي.

وقالت الوكالة الرسمية التي التقط بثها في بيروت انه جرى خلال جلسة العمل الاولى التي بدات امس التاكيد على العمل الثنائي المشترك ووضع البرامج التي تسهم في توطيد وتعزيز علاقات الصداقة والتعاون بين المؤسسات الجماهيرية في كلا البلدين وتكثيف الزيارات المتبادلة بينهما بما يساهم في خلق تعاون فعال ومثمر يستهدف مصلحة الشعبين الصديقين.

واضافت تقول انه جرى تبادل وجهات النظر حول مختلف القضايا الثنائية والدولية ولم تذكر اية تفاصيل.

وذكرت الوكالة انه حضر الاجتماع عن الجانب السوفيتي السيد ارنولد رويتيل نائب رئيس هيئة مجلس السوفيت الاعلى ورئيس جمهورية استونيا السوفيتية والوفد المرافق له بينما حضرها عن الجانب الليبي عدد من المسؤولين على راسهم السيد علي بلخير الامين العام المساعد لمؤتمر الشعب العام.

وكانت الوكالة قد ذكرت امس الاول ان الدكتور مفتاح الاسطه عمر الامين العام لمؤتمر الشعب اجتمع الى الوفد السوفيتي وانه اكد متانة العلاقات العربية الليبية السوفيتية في كافة المجالات باعتبار ان البلدين يعملان من اجل التصدي للهيمنة الامبريالية..

واضاف يقول انه تم بفضل الثورة الليبية طرد القواعد والقوات الامريكية والبريطانية التي وجدت اصلا لمواجهة الاتحاد السوفيتي وهو ما جعل امريكا تعادينا..

ونسبت الى السيد رويتيل قوله ان الزيارة ستعطى دفعة قوية للعلاقات بين البلدين بما يحقق الاهداف المشتركة للشعبين الصديقين في مواجهة كافة اشكال الهيمنة والتسلط الامبريالي.

وقال ان الاتحاد السوفيتي يؤكد من جديد ضرورة ان يكون البحر الابيض المتوسط بحيرة امن وسلام بعيدا عن الصراعات الدولية وان يسخر لخدمة شعوب المنطقة.

فرنسا تطرد ٥٧ عربيا وايرانيا اثر اكتشاف متفجرات قرب باريس

باريس – ا.ف.ب – قال مصدر مطلع ان ٥٧ شخصا من اصل مغربي ومن الشرق الادنى والاوسط من بينهم ايرانيون ولبنانيون قد القي القبض عليهم لمس الاول الاربعاء في فرنسا ولا يزالون حتى صباح امس قيد الاعتقال.

واوضح المصدر ذاته انه عند انتهاء الوضع تحت التحفظ مبدئيا صباح اليوم ستقوم السلطات الفرنسية بعمليات طرد لنحو ٣٢ شخصا ٢٢ من بين الاشخاص الذين القي القبض عليهم وعشرة اخرون من افراد اسرهم وست نساء واربعة اطفال.

وذكرت وزارة الداخلية الفرنسية في بيان لها ان عمليات القاء القبض على ٥٧ شخصا التي تمت اساسا في المنطقة الباريسية وليون – الوسط – ومارسيليا – الجنوب – تولوز الجنوب الغربي جاءت اثر اكتشاف متفجرات مؤخرا في غابة فونتنبلو – المنطقة الباريسية – والتهديدات الاخيرة من جانب منظمة التضامن مع المسجونين السياسيين العرب ومن الشرق الاوسط.

واضاف البيان ان اجراءات قضائية اتخذت من جراء حيازة اسلحة وتزوير وثائق ادارية.

كما ذكر بيان وزارة الداخلية ان البوليس قام بتفتيش المكتبة الاسلامية اهل البيت بضاحية باريس وذكرت مصادر مطلعة ان احد المسئولين في هذه الدار الغائب عن فرنسا منذ عدة اشهر هو شقيق الشيخ فضل الله المرشد الروحي لحزب الله في لبنان.

طائرات هندية تسقط مواد اغاثة للتاميل شمال سري لانكا

نيودلهي – جفنا – مدراس – رويتر – ا. ف. ب. – اسقطت خمس طائرات نقل هندية تحرسها ٤ طائرات حربية ٢٥ طنا من الاغذية والادوية في منطقة جافنا شمال سري لانكا التي تحاصرها القوات الحكومية السري لانكية في محاولة للقضاء على القوات الانفصالية التاميلية هناك.

وقال متحدث رسمي هندي ان هذا الاجراء جاء بعد اعادة الزوارق التابعة للبحرية السري لانكية لمجموعة من الزوارق الهندية كانت محملة بامدادات للتاميل في جافنا.

وسلم سفير سري لانكا في الهند مذكرة الى وزير الدولة الهندي للشؤون الخارجية نتوار سينج تحتج على ما وصفه باعتداء لا مبرر له على سيادة ووحدة وسلامة اراضي سري لانكا

من جهة اخرى انفجرت سيارة ملغومة امس الاول امام مركز للجيش في جافنا اسفر عن مصرع ٣ اشخاص واصابة ٤٠ من بينهم ١٢ اصاباتهم خطيرة كما ادى الانفجار الى انقطاع الاتصالات عن شبه الجزيرة جافنا بالكامل.

واعلنت حركة النمور لتحرير ايلام التاميلية في مدراس والهند مسؤوليتها عن العملية

وقد اغضبت الهند الحملة (الرئيسية) وفرض الحصار على جافنا في الاونة الاخيرة وقالت ان ذلك ادى الى جوع ومقتل الكثير من المدنيين التاميل الذين تطالب عدة حركات انفصالية بانفصالهم على الطائفة السنهالية التي تشكل الاغلبية في الجزيرة

ويذكر ان الحكومة السري لانكية تستعين في حربها ضد التاميل بمجموعة من المستشارين العسكريين الاسرائيليين.

الهند: تأهب في ذكرى اقتحام معبد السيخ

نيودلهي – و. ا. ع. – فرضت السلطات الهندية المختصة اجراءات امنية مشددة في العاصمة الهندية دلهي بعد تقرير اعلنته المخابرات الهندية حول احتمال تسرب بعض المتطرفين الى العاصمة وقيامهم باعمال عنف بمناسبة الذكرى السنوية لسيطرة القوات الهندية عن معبد السيخ في مدينة امريستار.

وذكرت مصادر الشرطة بان الحدود وضعت في حالة انذار قصوى وان حملات التفتيش جارية عن السيارات الداخلة الى دلهي.

الشيخ زايد يدعو الولايات المتحدة الى الالتزام بتطبيق سياسة واضحة في الخليج والشرق الاوسط

ابوظبي – ا. ف. ب. دعا الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة الولايات المتحدة الى الالتزام بتطبيق سياسة واضحة وحاسمة وعادلة سواء في منطقة الخليج او الشرق الاوسط.

واضاف الشيخ زايد لدى استقباله بعد ظهر امس جون جلين وجون وارنر عضوي مجلس الشيوخ الامريكي اللذين يقومان بمهمة في دول الخليج اثر الهجوم على الفرقاطة الامريكية ستارك ان الخليج منطقة استراتيجية وحساسة ويشكل امنها عاملا جوهريا لضمان حرية الملاحة في هذا الممر المائي.

وقال الشيخ زايد يتعين على كافة الدول ان تتعاون من اجل صون استقرار هذه المنطقة ومما يذكر ان دولة الامارات العربية المتحدة تراس حاليا مجلس التعاون الخليجي الذي يضم الى جانب دولة الامارات كلا من المملكة العربية السعودية والكويت وقطر والبحرين وعمان.

ومن ناحية اخرى ذكر الشيخ زايد ان استمرار الحرب العراقية الايرانية يهدد الامن والاستقرار العالمين ويتعين بذل جهود مكثفة لانهاء هذا النزاع الدائر منذ ما يقرب من سبع سنوات.

وجدير بالذكر ان عضوي مجلس الشيوخ الامريكي اللذين غادرا ابوظبي في مستهل مساء امس الاول قاما قبل ذلك بزيارة البحرين وعمان والمملكة العربية السعودية والكويت في اطار المهمة التي كلفهما بها المجلس وهي بحث امكانية تعزيز الوجود الامريكي في الخليج بغية التصدي لاي هجوم ايراني والمساهمة التي يمكن ان تقدمها دول مجلس التعاون الخليجي في هذا الشأن.

وزير خارجية الامارات يلتقي نظيره من افريقيا الوسطى

ابو ظبي – ق.ن.ا – استعرض السيد راشد عبدالله وزير الدولة للشئون الخارجية بدولة الامارات العربية المتحدة خلال اجتماعه امس مع جان لويس وزير الخارجية بجمهورية افريقيا الوسطى الموجود هنا حاليا امكانيات تنمية وتطوير التعاون الثنائي بين البلدين.

وقد قدم جان لويس خلال الاجتماع شرحا للتطورات السياسية والاقتصادية في بلاده.

وكان وزير خارجية افريقيا الوسطى قد وصل الى ابو ظبي امس الاول الاربعاء في زيارة لدولة الامارات

بريطانيا: اغلاق القنصلية الايرانية في مانشستر وابعاد ٥ دبلوماسيين

لندن – رويتر – ا.ف.ب – قررت بريطانيا امس اغلاق القنصلية العامه لايران في مدينة مانشستر بشمال انجلترا وطلبت من خمسة مسؤولين ايرانيين مغادرة بريطانيا ردا على اعتقال دبلوماسي بريطاني كبير في طهران وضربه ومنح المسؤولون الخمسة العاملون بالقنصلية في مانشستر مهلة سبعة ايام لمغادرة بريطانيا.

وقد بررت وزارة الخارجية هذا القرار الذي ابلغ الى القائم بالاعمال الايراني في بريطانيا برفض السلطات الايرانية تقديم – ايضاحات واعتذار – بعد القاء القبض على الدبلوماسي البريطاني ادوارد شابلن يوم الخميس الماضي في طهران.

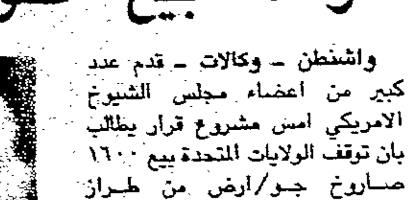
كما طالبت وزارة الخارجية من جديد بسحب الاتهامات والتهديدات بمقاضاة شابلن بمقتضى اتهامات وصفتها بانها ملفقة.

كما اتهمت وزارة الخارجية طهران بمحاولة ممارسة ضغوط غير مقبولة وغير مجدية من اجل تبرئة علي قاسمي القنصل الايراني في مانشستر الذي اتهم بالسرقة في الاسبوع الماضي واوضحت وزارة الخارجية ان علي قاسمي من بين الايرانيين الخمسة الذين عليهم مغادرة البلاد.

رئيس وزراء افغانستان يصل الى بغداد

بغداد – ق. ن. ا. وصل الى بغداد ظهر امس السيد سلطان علي كشتمند رئيس وزراء افغانستان على راس وفد في زيارة رسمية للعراق تستغرق اربعة ايام.

ونقلت وكالة الانباء العراقية عن رئيس وزراء افغانستان قوله ان زيارته تستهدف توثيق العلاقات بين افغانستان والعراق.



فالد هايم يستقبل مدراء وكالات الانباء العربية والاوروبية

فيينا – ق.ن.ا – استقبل الرئيس النمساوي كورت فالدهايم مدراء وكالات الانباء العربية والاوروبية المشاركين في الاجتماع الحادي عشر للجنة التنفيذية لمؤتمر وكالات الانباء الاوروبية والعربية الذي بدا اعماله في فيينا امس الاول.

ويبحث الاجتماع استمرار التعاون بين وكالات الانباء العربية والاجنبية.

وكان المؤتمر الرابع لوكالات الانباء العربية والاجنبية الذي عقد في براغ في شهر تشرين الثاني ١٩٨٤ قد اصدر عددا من التوصيات التي تنص على تطوير التبادل الاخباري بثا واستلاما للمساعدة في اتمام العملية الاخبارية المهنية.

واينبرغر يصل الى باريس للاجتماع مع الامير سلطان:

تقديم مشروع قرار للكونغرس الاميركي لوقف بيع صواريخ «مافريك» للسعودية

واشنطن – وكالات – قدم عدد كبير من اعضاء مجلس الشيوخ الامريكي امس مشروع قرار يطالب بان توقف الولايات المتحدة بيع ١٦٠٠ صاروخ جو/ارض من طراز – مافريك – الى المملكة العربية السعودية.

وذكر روبرت باكوود السيناتور الجمهوري عن ولاية اوريجون الذي شارك في صياغة هذا النص ان بيع عتاد عسكري جديد للمملكة العربية السعودية ليس في صالح الولايات المتحدة وحلفائها واصدقائها في الشرق الاوسط.

وكانت الحكومة الامريكية قد ابلغت الكونجرس يوم الاثنين باعتزامها بيع هذه الصواريخ الى الرياض ويملك الكونجرس ثلاثين يوما لوقف هذا البيع ومما يذكر ان عددا كبيرا من البرلمانيين اخذ على الرياض انها لم تستجب لطلب امريكي باعتراض الطائرة العراقية التي هاجمت الفرقاطة ستارك مما اسفر عن مصرع ٣٧ بحارا امريكيا.

ولمعارضة هذه الصفقة يجب على كل من مجلسي الشيوخ والنواب ان يصوت على قرارات في هذا الصدد ويمكن للرئيس رونالد ريغان ان يعترض على هذه القرارات ويمكن لكل من المجلسين ان يجري تصويتا اخر باغلبية الثلثين بالموافقة على رفض الصفقة وفي هذه الحالة لا يمكن للرئيس ان يستخدم حق الاعتراض – الفيتو –.

وقد وصل كاسبار واينبرجر وزير الدفاع الامريكي صباح امس الى مطار نيس – جنوبي فرنسا – قادما من لندن لكي يجتمع مع الامير سلطان بن عبد العزيز وزير الدفاع السعودي الذي وصل يوم الثلاثاء الى ساحل جنوبي فرنسا.

وتوجه واينبرجر الى جولف جوان بالقرب من نيس حيث سيعقد الاجتماع في مقر اقامة الملك فهد خادم الحرمين الشريفين حيث ينزل الامير سلطان بن عبد العزيز.

وتفيد معلومات مستقاة من الدوائر السياسية العربية بان الاجتماع يستهدف بحث السياسة الامريكية الجديدة في الخليج بعد مهاجمة الفرقاطة الامريكية ستارك يوم ١٧ ايار الماضي ومطالبة واشنطن لحلفائها بالمساهمة في تامين حرية الملاحة في الخليج.

وسيغادر واينبرجر نيس فور انتهاء الاجتماع بينما سيبقى الامير سلطان بن عبد العزيز الرجل الثالث في القيادة السعودية الذي يرافقه اللواء احمد البحيري قائد القوات الجوية السعودية عدة ايام في ساحل جنوبي فرنسا قبل ان يسافر الى سويسرا.

ويذكر ان ميرفي سيلحق بوزير الخارجية الاميركي للانضمام الى اجتماعه مع الامير سلطان.

تعيينات جديدة في الصحف التابعة للحزب الحاكم في تونس

تونس – ق.ن.ا – اعلن هنا امس عن تعيينات جديدة في الصحافة التابعة للحزب الاشتراكي الدستوري الحاكم في تونس.

فقد عين الرئيس التونسي الحبيب بورقيبه بصفته رئيس الحزب السيد محمد التريكي عضو الحزب ومجلس النواب مديرا لتحرير صحيفة العمل اليومية بدلا من السيد حسين المغربي الذي عين مديرا لتحرير جريدة بلادي التي كانت متوقفة منذ فترة وتقرر اعادة اصدارها وهي جريدة موجهة اساسا للجاليات التونسية في الخارج.

كما عين الرئيس بورقيبة السيد ميمون الشطي مساعد مدير وكالة تونس افريقيا للانباء مديرا لتحرير جريدة لاكسيون الناطقة بالفرنسية بدلا من السيد مصطفى المصمودي الذي عين مساعدا لمدير الحزب الاشتراكي الدستوري لشئون الاعداد والتوجيه.

سينما
الشاشة الكبيرة – تلفون ٦٤٤٢٨٠
كنكورد – بدسبنسي جيني في ميامي بالألوان – تلفون ٦٧٥٥٧٣
الاوبرا – بلاتون "الفصيلة" PLATOON بالألوان – تلفون ٦٢٥١٥٥
الرينبو – الفجر المتوحش SAVAGE DAWN بالألوان – تلفون ٦٢٢١٩٨
رغدان – درع العدالة THE ARMOUR OF GOD بالألوان
بسمان – شخصيا فرقة حسن عاكف بالألوان – تلفون ٦٣٠١٢٦
الحسين – صكوك جيني في ميامي – تلفون ٦٢٢١١٧
زهران – مغامرة قصيرة بالألوان – تلفون ٦٢٣١٧١
الخيام – • الراكون والجاسوس • الفك القاتل • ثرثرة فوق النيل • المغامرون الثلاثة • شلة سوزان • المؤلفات • فالح ومناحي – تلفون ٦٢٢٩٥٠
فلسطين – • لوها • رام بلارام • ٣٦٠ ولد للجحيم • رامبو اول الدم • بروسلي العنيف – تلفون ٦٢٢١١٧
فرساي – كل عام وانتم بخير • محطة الأنس • بنت شرقية • منقذ الفاتنات • يدعو الى • العتبة الضاحكة • التنين البطل العنيد – ٩,٣٠ – ١٢,٣٠ – ٣,٣٠ – ٧,٣٠ مساء
بلازا – صيف مجنون جدا – ٣,٣٠ – ٦,١٥ – ٨,٣٠ – ١٠,٣٠ مساء – تلفون ٦٣٦١٤٤

تتمات

الحسين يؤكد

واستذكر جلالته الزيارة التي قام بها سلفه البطريرك اثيناغورس والتي تمت قبل اكثر من عشرين عاما.

واضاف جلالته قائلا اننا مازلنا نعالج اثار الاحداث التي شهدتها منطقتنا منذ ذلك الوقت ونسعى لتحقيق السلام العادل في هذه الاراضي المقدسة والذي تقبل به الاجيال من بعدنا وكلنا امل في ان تصبح مدينة القدس في ظل هذا السلام مركز الاشعاع واللقاء الذي يتساوى فيه جميع المؤمنين بالله.

والقى قداسة البطريرك المسكوني كلمة عبر فيها عن سعادته والوفد المرافق بلقاء جلالة الملك الحسين.

واشاد بالجهود التي يبذلها جلالته من اجل استقرار السلام في العالم اجمع وفي منطقة الشرق الاوسط بصورة خاصة وهو السلام المبني على الحق والعدل واستعادة الحقوق المشروعة لاصحابها الشرعيين.

وحضر المقابلة السيد مروان القاسم رئيس الديوان الملكي الهاشمي.

تنقلات واسعة

الى اكاديمية الشرطة / نائبا للشؤون الاكاديمية والعقيد احمد فارس الرفاعي الى ادارة الاجانب / العمرى / مديرا والعقيد عبدالكريم يونس الطراونة الى ادارة الرعاية الاجتماعية / مديرا والعقيد احمد عبدالحفيظ الزين الى ادارة الاجانب / الرمثا / مديرا والعقيد عادل سالم العرموطي الى مكتب الامن الوقائي / مديرا والعقيد حسني علاء الدين حسين الى ادارة السير / مديرا والعقيد عبدالله مصطفى الغرايبة الى شرطة المفرق / مديرا والعقيد عيد شيحان عياط العيسى الى شرطة الكرك / مديرا والعقيد عصام موسى الحلو الى مركز اصلاح المحطة / مديرا والعقيد محمد يوسف القضاه الى شرطة الطفيلة / مديرا والعقيد محمد فارع الخشاشنه الى ادارة الدوريات الخارجية / مديرا بالوكالة والعقيد عبدالرؤوف حسين حمدان الى شرطة العاصمة / مساعدا للسير والعقيد عبدالقادر فراس العوران الى مركز اصلاح الجويده / مديرا بالوكالة

وقرر نقل المقدم محمود يوسف موسى شومان الى ادارة الاجانب / الرويشد مديرا بالوكالة والمقدم زياد مصطفى النجداوي الى شرطة الزرقاء / نائبا والمقدم تركي علي شحاده الطلافحه الى ادارة الاجانب المدوره مديرا بالوكالة والمقدم منذر تيسير الشرايري الى ادارة الاجانب / حدود العقبة مديرا بالوكالة.

وقرر ايضا نقل الرائد عبدالوهاب سالم القطاونة الى ديوان الامن / مديرا والرائد محمود احمد يعقوب العوامله الى شرطة الطفيلة / نائبا والرائد نبيه مصطفى محمود الدهون الى ادارة الاجانب والحدود والرائد ذياب محمد هلال الجلامده الى شرطة العاصمة والرائد سالم عبدالله عقله الفقرا الى شرطة العاصمة والرائد صبحي موسى سعيد العبادي الى شرطة العاصمة.

طعن مستوطن

الاسرائيلي في ٥ حزيران ١٩٦٧.

وتتوقع السلطات الاسرائيلية عددا من المظاهرات وبخاصة في الجامعات ودور التعليم ونقاط التجمع الفلسطينية الرئيسية. وقد عزز الجيش والبوليس الاسرائيليان وجودهما على مشارف ساحة المساجد الحرم الشريف في القدس المحتلة تجنبا لاي مظاهر عنف بعد صلاة اليوم الجمعة.

ولاحظ المراقبون ان توترا حادا ساد صباح امس الخميس القدس المحتلة وعددا كبيرا من التجمعات السكانية الفلسطينية بالضفة الغربية المحتلة.

ونظم تجار القطاع الشرقي العربي للقدس اضرابا. بينما وزع شباب فلسطينيين منشورات مناهضة للاحتلال الاسرائيلي للضفة الغربية وغزة تدعو الفلسطينيين في الاراضي المحتلة للاضراب العام اليوم.

وعلم من مصدر فلسطيني ان اضراب التجار احترم امس ايضا في البيرة ورام الله/ الضفة الغربية حيث جرت مظاهرات مناهضة.

كما انفجرت شحنة ناسفة موقوته امس في موقف باصات لشركة ايجد الاسرائيلية في مستوطنة كفار ساباء

الاردن يشارك

والثابت تجاه الازمة الداخلية اللبنانية والمرتكز على وحدة وحرية لبنان وسيادته على كامل ارضه والوصول الى الوفاق الوطني المنشود لتفويت الفرصة على اعداء لبنان والامة العربية.

مؤتمر العمل

وقد بدأت اللجان المنبثقة عن هذا المؤتمر اجتماعاتها بعد ان تم انتخاب هيئات رئاسة هذه اللجان والتي من ابرزها لجنة القرارات ولجنة تطبيق معايير العمل الدولية ولجنة التعاون الفني ولجنة الاستخدام والضمان الاجتماعي ولجنة السلامة والصحة المهنية في البناء.

مباحثات حول

وابدى استعداده للمساهمة الفعالة في الجهود المبذولة في هذا الاتجاه.

وتم في هذا الاجتماع بحث ابعاد استمرار الحرب العراقية الايرانية ودعم الجهود المبذولة لانهائها.

واعرب السيد كلارك عن تلمس الشعب الكندي لحقائق الموقف في الشرق الاوسط والخليج العربي والجهود التي تبذل لاعادة الأمن والاستقرار الى ربوعهما.

وحول العلاقات الاقتصادية بين البلدين اكد السيد وزير الخارجية الكندي حرص بلاده على توسيع التعاون المشترك في هذا المجال ودعم خطة التنمية الاردنية وبرنامج التنمية في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين.

واعرب عن اعجابه بالتطور الاقتصادي والاجتماعي الذي لمسه خلال زيارته للاردن في العام الماضي.

واستمع الجانب الكندي الى شرح موسع عن مشاريع خطة التنمية الاردنية وفرص التعاون المشترك على صعيدي القطاعين العام والخاص.

وفي اعقاب هذا الاجتماع تم التوقيع على اتفاقية لضمان الاستثمار وتشجيع القطاع الخاص الكندي للاستثمار في المشاريع الاردنية عن طريق الحوافز التي توفرها الحكومة في هذا المجال.

ووقع الاتفاقية بحضور سمو الامير الحسن الدكتور رجائي المعشر وزير الصناعة والتجارة والتموين والسيد جون كلارك وزير خارجية كندا.

وفي حفل العشاء الذي اقامه السيد جون كلارك وزير الخارجية الكندي على شرف سمو الامير الحسن أمس اوضح سموه ان السياسة الاردنية تهدف الى اشاعة الأمن والاستقرار وتيسير الموارد لتنمية المؤسسات الاقتصادية والسياسية في تحقيق اهدافها المرجوه والسعي لتحقيق التضامن العربي لمواجهة الاخطار المتعلقة بالصراع العربي الاسرائيلي وحرب الخليج والأزمة اللبنانية.

واكد سموه على حاجة الاردن والعالم العربي الى التعاون الدولي لتحقيق هذه الاهداف وعلى جهود الاردن في استقطاب اهتمام كافة شعوب العالم لتحقيق الأمن والازدهار في منطقة الشرق الاوسط.

واثنى سموه على دور كندا في هذا الاتجاه سواء عن طريق العلاقات الثنائية او في المحافل الدولية المختلفة.

وقال سموه ان المسالة تستاثر باهتمام الاردن البالغ مؤكدا دوره في الحفاظ على الهوية العربية في الاراضي المحتلة وذلك من خلال طرحه لخطة التنمية الخاصة بالضفة الغربية وقطاع غزه والتي تهدف الى تعزيز صمود المواطنين امام هيمنة الاحتلال الاسرائيلي واطماعه في التوسع.

واكد سموه على دعوة الأردن الى عقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط تحضره كافة الاطراف المعنية بما فيها منظمة التحرير الفلسطينية والدول الخمس الدائمه العضوية في مجلس الأمن ويستند الى قراري مجلس الأمن ٢٤٢ و ٣٣٨.

ونوه سموه بدور كندا في الجهود المبذولة لتحقيق تسوية سلميه في الشرق الأوسط وذلك من خلال مشاركتها في قوات حفظ السلام الدولية.

وكان السيد جون كلارك قد القى كلمه في المادبه رحب فيها بزيارة سمو ولي العهد لكندا واثنى على القيادة الاردنية الحكيمة والشجاعة التي استطاعت ان تحقق للشعب الاردني دوله عصريه ظلت متمسكه بتقاليدها وثقافتها وتراثها الاسلامي.

وقال ان الاردن رغم شح موارده استطاع باقتصاده الديناميكي وتماسك ابنائه ان يحقق انجازات كبيرة رغم التحديات التي تواجهه.

واشاد بجهود جلالة الملك الحسين ودأبه المستمر في المحافل الدولية لتحقيق السلام والأمن والرخاء لشعبه.

واكد على دعم بلاده القوي للجهود المبذولة لعقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط وعلى حق الشعب الفلسطيني في العيش بسلام على ارضه وترابه الوطني.

وحول الحرب العراقية الايرانية نوه بالدور الأردني الفعال والايجابي لتحقيق تسوية سلمية لهذه الحرب المدمرة.

واكد السيد كلارك على دعم بلاده لتعزيز التعاون الاقتصادي مع الاردن مشيرا الى الانجازات التي تم تحقيقها في هذا المجال من خلال الوكالة الكندية للتنمية الدولية والى تطلع القطاع الخاص الكندي للمشاركة في مشاريع التنمية الاردنية.

كما دعا الى تعزيز اواصر التعاون في المجالات الاجتماعية والثقافية وكان سمو الامير الحسن ولي العهد قد التقى في وقت سابق مع مجموعه من رجال الأعمال الكنديين حيث جرى استعراض اهداف ومشاريع خطة التنمية الخمسية وفرص مشاركة القطاع الخاص في كندا في بعض هذه المشاريع.

واعرب عدد من المشاركين في اللقاء عن رغبتهم في المزيد من التعرف على الاردن والمنطقة وتبادل الزيارات والتعاون في المجالات الصناعية والزراعية والثقافية.

ودعا سموه في هذا اللقاء الى عقد اجتماعات مشتركة بين ممثلي القطاع الخاص في كلا البلدين واقامة المعارض الصناعية والثقافية المشتركة.

واعرب المشاركون عن امكانية اقامة صناعات لاستغلال الموارد الطبيعية في الاردن وخصوصا مشتقات املاح البحر الميت والفوسفات.

وكان سمو الامير الحسن قد التقى أمس الأول مع ممثلين عن الصحافة المالية والاقتصادية كما يلتقي سموه غدا مع ممثلي الصحافة السياسية.

من ناحية اخرى يجري اعضاء الوفد المرافق لسموه محادثات مع نظرائهم كل في مجال اختصاصه.

بلاغ رسمي

انه لن يتم تدوير اية مخصصات لتغطية هذه الالتزامات في عام ١٩٨٨.

كما تضمن البلاغ الطلب من الوزارات والدوائر والمؤسسات العامة مراجعة دائرة الموازنة العامة للحصول على النماذج المخصصة لاعداد مشروع قانون الموازنة ومشروع نظام تشكيلات الوظائف ومشروعات موازنة المؤسسات العامة.

رؤساء اجهزة

السيطرة على المشكلات المرورية في كل بلد سعيا الى تخفيض الحوادث الى ادنى مستوى.

وعرضت الامانة العامة للمجلس في هذا الاجتماع مجموعة من اوراق العمل المتعلقة باعتماد كل الوسائل المتاحة لتوعية المواطنين واشراكهم في عملية الحد من حوادث المرور وتعميم الارشادات والتعليمات الضرورية لتعزيز حملات التوعية التي تقوم بها الاجهزة المعنية بالاضافة الى ورقة عمل حول تاثير المسكرات والمخدرات على حوادث المرور ووسائل مواجهتها.

مشروعات تخديمية

عامة واشارات ضوئية بكلفة ٧٥٠ الف دينار.

وتشمل المشروعات الانتاجية انشاء مناطق حرفية بكلفة ٩٠٠ الف دينار واسواق تجارية بكلفة ٤٠٠ الف ومواقف للسيارات بكلفة ٥١٣ الفا ومخازن ومكاتب ومسلخ مشترك بكلفة مليون و ٢٦٣ الف دينار.

كارثة سير

الركاب تابعة لشركة الاندلس تحمل اللوحة رقم ٢٢٥٧ ويقودها المواطن الاردني عمر احمد علي ابو يونس تحاول تجاوز مركبة اخرى اصطدمت بالشاحنة رقم ٥٠٣٥٩ التابعة للشركة العراقية الاردنية للنقل البري ويقودها السائق حسن سماد مغربي الجنسية.

وقال ان الحافلة التي كانت تقل عددا من المواطنين الاردنيين والرعايا العرب كانت في طريقها الى بغداد في حين كانت الشاحنة قادمة من بغداد في طريقها الى ميناء العقبة عندما وقع الحادث على بعد ٤٠ كيلومترا شرقي الرويشد بالقرب من الحدود الاردنية العراقية

واضاف ان خمس سيارات اسعاف ورافعة تابعة لمديرية الدفاع المدني تحركت على الفور الى مكان الحادث حيث تم نقل المصابين الى مركز طبي الرويشد. ومن ثم نقلوا بطائرتين تابعتين لسلاح الجو الملكي الاردني احداهما توجهت الى مدينة الحسين الطبية وعلى متنها ستة مصابين بجراح خطيرة في حين توجهت الثانية ونقل ١٧ مصابا الى مطار عمان حيث كان بانتظارهم لجنة طبية من اطباء مدينة الحسين عملت على الفور على تصنيف اصاباتهم ونقل الخطرة منها الى المدينة والخفيفة الى مستشفى البشير.

وقال ان المعاينة الفورية التي تمت خلال عملية الانقاذ كشفت عن وجود خمس وفيات من بينها سائقا الحافلة والشاحنة ومساعد سائق الحافلة ويدعى محمد عصام محمود خليل عرابي اردني الجنسية ومواطنين مصريين هما محمد سعيد هلال محمد وصالح عبدالمؤمن محمد علي.

وردا على سؤال حول اسباب الحادث قال نائب مدير ادارة العمليات ان تجاوز سائق الحافلة الخاطىء وعدم تقديره للمكان والزمان الواجب مراعاتهما عند التجاوز هما السببان الرئيسيان لوقوع الحادث.

واضاف ان الخط الصحراوي يتميز بكثافة سير على مدار الساعة وخاصة بالنسبة للشاحنات والحافلات الكبيرة ومثل هذا الامر يوجب على السائقين اخذ الحيطة والحذر اثناء التجاوز وتفادي السرعة الزائدة عن المعدل المسموح به.

وفيما يلي اسماء الجرحى:

عبدالفتاح محمد احمد ٣٨ سنه، مصطفى سيد محمد ١٨ سنه، صلاح محمد عبداللطيف ٢٤ سنه، مجدي سعد حامد ٢٧ سنه، حسان السيد محمد ٢٧ سنه، محمد علي سيد احمد ٢١ سنه، امجد عبدالرابي احمد ٣٣ سنه، شكري الجندي ٣٨ سنه، هارون عثمان سليم ٥٠ سنه، شعبان عبدالمؤمن محمد ٢٥ سنه، صابر احمد السيد ٣٢ سنه، حسني السيد قطب ٣١ سنه، طارق مصطفى حماد ٣٠ سنه.

يومان على

في الوضع الراهن وضرورة استئناف محادثات دمشق توصلا الى الاصلاحات المنشودة.

ونسبت التقارير الاذاعية الى مصادر مقربة من القصر الجمهوري قولها انها لا تستبعد عقد اجتماع قمة بين الرئيسين اللبناني والسوري في اعقاب المفاوضات المقترحة.

ونسبت اليها قولها ايضا ان الرئيس الجميل دعا الفعاليات السياسية والحزبية المسيحية في القطاع الشرقي المسيحي من بيروت الى تسهيل مهمته في هذه الظروف.

كما توقعت ان تبدأ المشاورات لتشكيل حكومة لبنانية جديدة برئاسة الدكتور سليم الحص رئيس الوزراء المكلف خلال الاسبوعين القادمين وبعد الانتهاء من تحديد مواقف الرئيس الجميل والفريق المسيحي المعتدل في بيروت الشرقية.

وقد استانفت بيروت الغربية وهي القطاع الاسلامي للعاصمة اللبنانية الحياة الطبيعية امس بعد اضراب دام ٤٨ ساعة اثر اغتيال رشيد كرامي.

ولايزال الحداد الوطني الذي اعلنه الرئيس امين الجميل يوم الاثنين الماضي مستمرا وسيدوم حتى يوم الاثنين القادم.

تصعيد العمليات

وقامت سلطات الاحتلال بابعاد اكثر من ١١٦٠ مواطنا اضافة الى عمليات الاستجواب والتوقيف اليومية التي تقوم بها قوات الاحتلال والشرطة الاسرائيلية ضد المواطنين في الارض المحتلة والتي شملت معظم السكان تقريبا.

كما واصلت سلطات الاحتلال انتهاكاتها للحرم الابراهيمي الشريف في الخليل وسائر المقدسات الاسلامية والمسيحية في الضفة الغربية المحتلة.

وتخفيفا من معاناة الاهل في الارض المحتلة وتثبيتا لصمودهم على ارضهم فقد وضع الاردن برنامجا لتنمية الضفة الغربية وقطاع غزه لرفع مستوى حياة المواطنين لتمكينهم من الصمود في وجه ومحاولات الاحتلال المستمرة لتهجيرهم من وطنهم.

وتخطط سلطات الاحتلال لاقامة ١٦٥ مستوطنة اخرى لتوطين مليون و ٢٠٠ الف مستوطن جديد حتى عام ٢٠١٠.

رئيس تحرير

التي تنغمس في الارهاب.

وذكر مكرم محمد احمد رئيس تحرير مجلة المصور ان الاعتداء على ثلاثة من اعضاء السفارة الامريكية في القاهرة يوم ٢٦ ايار الماضي والاعتداءات على الاسرائيليين خلال السنوات الماضية جرى اعدادها جميعا في الخارج.

ويعتبر مكرم محمد احمد بصفة عامة المتحدث شبه الرسمي باسم رئاسة الجمهورية المصرية وقد نجا مساء امس الاول من اعتداء على حياته.

نعي فاضل

داود مراد واخوانه وعموم ال مراد من حيفا في الاردن والخارج ينعون بمزيد الحزن وبالغ الاسى فقيدهم الغالي المرحوم

احمد حسن ابراهيم مراد

ابو داود

الذي وافته المنية يوم امس الاول وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير يوم اول امس ٨٧/٦/٣ تغمده الله برحمته واسكنه فسيح جنانه.

تقبل التعازي في منزل الفقيد في عمان اول جبل النزهة قرب بقالة رغدان.

في ذمة الله

بسم الله الرحمن الرحيم

قبول تعاز

ينعى سليم عبد القادر الدويك واولاده سيف الدين وعز الدين ونور الدين وعموم ال الدويك في الضفتين والخارج فقيدتهم الغالية المرحومة:

الحاجة الماظة عبد القادر الدويك

ام مسلم

التي وافتها المنية يوم الثلاثاء ١٩٨٧/٦/٢ عن عمر يناهز ٨٠ عاما في مدينة الخليل.

تقبل التعازي في منزل شقيقها ابو سيف الكائن في شفا بدران قرب المخفر اعتبارا من اليوم ولمدة ثلاثة ايام تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته.

بسم الله الرحمن الرحيم

«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي»

صدق الله العظيم

نعي

جرش - سوف - بمزيد الحزن والاسى والايمان بقضاء الله وقدره تنعى عشيرة بني مصطفى واقرباؤهم وانسباؤهم من عشائر سوف داخل المملكة وخارجها فقيدهم المرحوم:

الحاج نايف احمد عجور بني مصطفى

ابو عوني

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح يوم امس الاول عن عمر يناهز ٥٥ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى تغمده الله برحمته وادخله جنانه.

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في سوف حي البرج.

بسم الله الرحمن الرحيم

شكر على تعاز

السلط - عبد الله محمد ظاهر واولاده واخوانه وانسباؤه من بيتين - قضاء رام الله وعموم ال ظاهر في الضفتين والمهجر يتقدمون بالشكر الجزيل والعرفان لكل من تفضل بمواساتهم بفقيدهم وعميدهم المرحوم

زهدي محمد عبد الله ظاهر

ابو نضال

سواء كان ذلك بالحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات ويخصون بالشكر معالي السيد عاكف الفايز رئيس مجلس النواب ومعالي السيد صلاح ابو زيد والسيد توفيق ابو خجيل قنصل عام جمهورية سيرلانكا والسيد الدكتور عبد الرزاق النسور رئيس بلدية السلط ومعالي الدكتور السيد عبدالله النسور وفضيلة الشيخ امين زيد الكيلاني رئيس مبرة الامير عبد الله بالسلط والزملاء في فرقة تسوية الكرامة ودوائر التسجيل وسلطة وادي الاردن بالاغوار وجميع الاخوة والاصدقاء من اهالي مدينة السلط وغيرها راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر وتقدير وعرفان لكل واحد منهم. لا اراكم الله مكروها بعزيز.

بسم الله الرحمن الرحيم

«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي»

صدق الله العظيم

نعي معلمة فاضلة

جرش - ال المارديني وال ابو الذهب واقرباؤهم وانسباؤهم في جرش وعموم انحاء المملكة الاردنية والخارج ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى المرحومة المعلمة الفاضلة

زهور عمر ابو الذهب

زوجة السيد زكريا هاشم المارديني

عن عمر يناهز الخامسة والعشرون عاما، وقد شيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير اول امس الاربعاء في جرش، رحم الله الفقيدة رحمة واسعة واسكنها فسيح جنانه.

تقبل التعازي للرجال في منزل زوجها زكريا المارديني الكائن في جرش مقابل الملعب البلدي، وللنساء في منزل والدها الكائن في جرش جانب مكتب البريد.

شكر على تعاز

ال حمودة واقرباؤهم وانسباؤهم في الضفتين والخارج يتقدمون بجزيل الشكر وعظيم الامتنان لكل من واساهم بفقيدهم الغالي والد الطيار غالب والدكتور صائب المرحوم:

الحاج محمد علي حمودة

ابو غالب

سواء كان ذلك في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات او الاتصال بالهاتف مما كان له اطيب الاثر في نفوسهم وتخفيف مصابهم راجين من الله عز وجل ان يمتعهم بالصحة والعافية وان يجنبهم كل مكروه.

شكر على تعاز

عشيرة العوضات في الضفتين والخارج يتقدمون بجزيل الشكر والعرفان الى كل من تفضل بمواساتهم بفقيدتهم الغالية المرحومة

الحاجة امنة حسين العوضات

حرم المرحوم احمد عودة العوضات

سواء كان ذلك بالحضور الى بيت العزاء او بارسال البرقيات او المشاركة في تشييع الجثمان ونخص بالشكر كل من السادة رئيس مجلس النواب معالي السيد عاكف الفايز وقنصل عام جمهورية سري لانكا السيد توفيق ابو خجيل: لا اراكم الله مكروها بعزيز.

شكر على تعاز

يتقدم ال عليان واقاربهم وانسباؤهم في الضفتين والخارج بالشكر الجزيل لكل من واساهم بفقيدهم الغالي المرحوم

محمد موسى عليان

ابو وائل

سواء كان بالاشتراك في تشييع الجثمان او بالحضور الى بيت العزاء او ارسال برقيات التعزية راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم. لا اراهم الله مكروها بعزيز.

نعي شاب

اربد - تنعى عشيرة ال ابو الهيجاء في الضفتين بمزيد الاسى والحزن فقيدهم الشاب المرحوم

محمد صابر جبر ابو الهيجاء

الذي وافته المنية عن عمر يناهز ٢٨ عاما وقد شيع جثمانه الطاهر امس الخميس بعد صلاة الظهر من مسجد بلال بن رباح الحي الشرقي في اربد.

تقبل التعازي في مضافة ال ابو الهيجاء في مخيم اربد قرب المدارس.

شكر على تعاز

يونس عبد الله سعيد وعموم عشيرة الصوافطة في الضفتين يتقدمون بجزيل الشكر وعظيم الامتنان الى كل من تفضل بمواساتهم بفقيدهم المرحوم.

رشيد عبد الله سعيد

ابو مروح

سواء كان ذلك بالمشاركة في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم. لا اراكم الله مكروها بعزيز.

شكر على تعاز

ال عودة والتكروري التميمي يتقدمون بوافر الشكر والامتنان لكل من واساهم بفقيدتهم المرحومة

الحاجة فوزية عبد الحميد

التكروري التميمي

ارملة فلاح سعيد عودة التميمي

راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم ولا اراهم الله مكروها بعزيز.

شكر على تعاز

الحاج توفيق الريالات وعموم عشيرة الريالات وال ابو عبود يتقدمون من جميع الاهل والاحبة والاصدقاء الذين شاركونا بتعزيتنا بفقيدتنا الغالية المرحومة

الحاجة حليمة ابو عبود

سواء بحضورهم شخصيا او بارسال برقيات العزاء سائلين الله جلت قدرته ان يحفظ الجميع من كل مكروه.

نعي فاضله

اربد - خرجا تنعى عشائر الزعبية في خرجا والاردن المرحومة

الحاجة امنه علي الزعبي

زوجة الحاج احمد حسن الزعبي

ووالدة الدكتور محمود

التي انتقلت الى رحمة الله تعالى صباح يوم الخميس ١٩٨٧/٦/٤ تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيح جنانه.

تقبل التعازي في منزل زوجها في بلدة خرجا - الحي الجنوبي. برقيا ال الزعبي - خرجا.

شكر على تعاز

عائلة السيد عطية في الاردن والبلاد العربية والمهجر يتقدمون بجزيل الشكر وعظيم الامتنان الى كل من تفضل بمواساتهم بفقيدهم الغالي المرحوم الشاب

عدنان عطية السيد

سواء كان ذلك بالاشتراك في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات ويخصون بالشكر معالي السيد عاكف الفايز رئيس مجلس النواب ومعالي السيد صلاح ابو زيد والسيد ملحم التل ورئيس بلدية سحاب سابقا وجميع الاخوة والاخوات الذين شاركونا احزاننا بوفاة الفقيد.

راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل واحد منهم.

لا اراكم الله مكروها بعزيز

نعي شاب فاضل

ال قزعر وخوري والفار ولديس واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن والمهجر ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى فقيدهم الشاب الغالي المرحوم

عيسى الياس قزعر

شقيق الدكتور ميشيل والسيدة روز وابن عم السيد فرح بشارة قزعر الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح امس الاول الاربعاء اثر نوبة قلبية حادة عن عمر يناهز ٤٣ عاما، وقد شيع جثمانه الطاهر من كنيسة المقبرة الى مثواه الاخير الساعة الثالثة والنصف من بعد ظهر اول امس.

تغمد الله الفقيد الغالي بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في جبل الحسين - عمارة السباعي - قرب مكتب تكسي طارق.

ملاحظة: يقام قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين عن روح الفقيد الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم الجمعة في كنيسة البشارة للروم الارثوذكس بالعبدلي.

انا لله وانا اليه راجعون

أقــلام.. وآراء..

حزيران «كرة الثلج» الحار

حزيران الذي كان دوما جسرا يربط الربيع بالصيف، وثوبا تفيضه الالهة على خريف الارض الموحش، كان بالنسبة لنا «كرة الثلج الحار» التي تدحرجت على الارض الفلسطينية يوم الخامس منه عام ١٩٦٧، وظلت عدوانيتها «تندلق» على ثوب العروبة الابيض، فتكتسح كل ما في طريقها وتكبر (بالتالي) كرتها، حتى عام ١٩٨٢ عندما مرت «كرة الثلج» فوق الارض اللبنانية، وتركت تحت اعشابها الرقيقة اوراما وبثورا خبيثة، لايفقأها الا الكي، ولا يمسها الا «ماء النار»..

ونتحسس في كل حزيران أت البرودة التي تعلو جباهنا، وموازين الحرارة في افواهنا، وتحت مياه انهارنا وخلجاننا وداخل براكيننا التي هدأت منذ العصر «الاركي» الاول..

ونتحسس في كل حزيران أت، تلك الموازين التي تنصب لعابا وهذيانا واسماء لامسميات لها داخل افواهنا...

وعندما يندى الجبين، او تطفو افواهنا باللعاب، او تمتلىء «بانيوهات» حماماتنا بالدم... نعرف ان حزيران اتى..

وعندما نفتش في قواميسنا المجمدة تحت ادنى الدرجات عن الكلمات الرنانة والاسماء «الهتافية»، ونبدأ عمليات التوليد القسرية للمعاني الخواء.. نعرف اننا على وشك ان نخط كلمات مبهرجة في «اوتوغراف» العزيز حزيران، او شقيقه «نيسان»..

حين وفد حزيران الضيف الثقيل علينا، تسارعنا لوصف خلجات هذا القادم فقلنا انه حلقة من حلقات مسلسل طويل بدأ هنا، ووصفه البعض بأنه فصل من حرب اميركية ضد العرب، او دفق من حرب البحر الاحمر التي بداها الانجليز واكمل الامريكان مسيرتها، ولا نعلم من يكمل حلقاتها فيما بعد..

لكن ماذا تعنينا كل هذه التسميات، طالما ان حزيران يفرض علينا دائما التحدي والصراع... وسواء كان الهدف من كل هذه الحرب هو اقامة كيان استعماري في فلسطين او اقامة بناء حضاري صهيوني على الارض العربية او استرداد ما يسمونه هم بارض الاجداد في بقاع شتى من عالمنا العربي..؟!

ماذا تعني كل هذه التسميات طالما أننا نتحسس جباهنا فنراها متجمدة حول عقولنا، ونتحسس كؤوسنا فنراها مترعة، ونتحسس محاجر دموعنا فنراها مفرغة....؟!

ماذا يعنينا من هذا الزائر اللئيم، طالما اننا فقدنا الدهشة، وفقدنا روح المبادرة بالاستعداد لاستقباله..؟!

ماذا يعنينا... طالما ان دوار الشمس افقدنا الاحساس بالتقويم الشمسي؟ وضوء القمر اغرانا بالدخول في ليل طويل يحلو تحته العشق والخدر والمنادمة.. ونسيان كل التقاويم العربية..

وفا احمد









لقطات من زيارة سمو ولي العهد لكندا



تصوير - بترا

الملكة نور تزور الجمعية الوطنية للهلال الأحمر ومركز تدريب الخياطة والتطريز

عمان - بترا - زارت جلالة الملكة نور صباح امس الجمعية الوطنية للهلال الاحمر الاردني حيث كان في استقبال جلالتها الدكتور زيد حمزه وزير الصحة والدكتور احمد ابو قوره رئيس الجمعية واعضاء اللجنة التنفيذية للجمعية التي تشرف على مستشفى الهلال الاحمر ومركزي الخياطة والطباعة في عمان.

وتجولت جلالتها في مستشفى الجمعية الذي يضم مركزا للاسعاف والطوارىء وعيادة خارجية وبنكا للدم يقدم خدماته للمواطنين مجانا.

كما زارت جلالتها مركز تدريب الخياطة والتطريز الذي انشىء عام ١٩٥٢ ويقوم بتخريج ٤٠ متدربة سنويا ومركز تعليم الطباعة باللغتين العربية والانجليزية.

وفي نهاية الزيارة اجتمعت جلالة الملكة نور برئيس واعضاء اللجنة التنفيذية واعضاء الفرع النسائي في الجمعية حيث قدم الدكتور احمد ابو قوره ايجازا عن نشاطات الجمعية والخدمات التي تقدمها منذ تأسيسها في عام ١٩٤٧.

وقال الدكتور ابو قوره ان الجمعية معنية بالاهتمام بالقضايا الانسانية حيث ساهمت بشكل فعال في جميع الانشطة والمؤتمرات الدولية التي عقدت لغاية الان مشيرا الى نشاط فروع الجمعية المختلفة في المملكة.

وقد رافق جلالتها السيدة انعام المفتي المديرة العامة لمؤسسة نور الحسين.

في ذكرى عدوان ٥ حزيران

الجامعة العربية تدعو الدول العربية للتضامن والاعتماد على نفسها

تونس - بترا - اصدرت الامانة العامة لجامعة الدول العربية امس بيانا بمناسبة الذكرى العشرين للعدوان الاسرائيلي على الامة العربية عام ١٩٦٧.

وطالب البيان الامة العربية برفض اليأس ونبذ الاستسلام مشيرا الى حرب تشرين عام ١٩٧٣ والكفاح المستمر للشعب الفلسطيني داخل الارض المحتلة وكفاح الشعب اللبناني وقال ان ذلك يؤلف مجموعة من الدلائل على رفض امتنا التسليم بالامر الواقع ويؤكد ارادة الامة العربية جمعاء وتصميمها على مواصلة النضال لتحرير الاراضي العربية المحتلة وتمكين الشعب الفلسطيني من استعادة حقوقه المشروعة.

ودعا الدول العربية الى الاعتماد على نفسها وقوتها مشيرا الى ان المنطلق الاساسي لقوتها هو وحدتها وتضامنها وتكاتفها.

وقال البيان ان وحدة دولنا شرط ضروري لنجاح مساهمتها في المؤتمر الدولي ان تم انعقاده وهي ضرورية كذلك ان نجحت القوى الصهيونية من منعه من الانعقاد او توصلت الى احباطه.

مكتب موحد لشركات نقل الركاب على خط العقبة - نويبع

العقبة - بترا - طلب متصرف لواء العقبة من شركات نقل الركاب والمسافرين العاملة على خط العقبة - نويبع فتح مكتب موحد لها في مقر تجمع المسافرين في ضاحية الرابية بالعقبة.

كما طلب من الصرافين المرخصين انشاء وحدة لهم في مطار العقبة الدولي.

وزير المواصلات في اليمن الشمالي يصل الى عمان غدا

عمان - بترا - يصل الى عمان غدا السبت المهندس احمد الانسي وزير المواصلات في الجمهورية العربية اليمنية على رأس وفد في زيارة للاردن تستغرق اربعة ايام.

وسيقابل المهندس الانسي خلال زيارته عددا من كبار المسؤولين كما يجري مباحثات مع السيد محي الدين الحسيني وزير المواصلات وكبار المسؤولين في الوزارة ومؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية تستهدف توسيع وتطوير التعاون القائم بين البلدين في مجالات البريد والبرق والهاتف وخدمة البريد العاجل.

كما يزور عددا من مشاريع وزارة المواصلات والمواقع السياحية والاثرية في المملكة.

انفاق ٨٫٥ مليون دينار على طرق محافظة الزرقاء

الزرقاء - بترا - بلغ حجم الانفاق الفعلي في قطاع النقل في محافظة الزرقاء خلال السنة الاولى من خطة التنمية الخمسية الحالية ثمانية ملايين و ٤٦٠ الف دينار مقابل خمسة ملايين و ٩٠٠ الف دينار استهدفتها الخطة في العام الاول.

ومن ابرز المشروعات التي تم تنفيذها في هذا القطاع فتح طرق قروية وزراعية بكلفة ٣٢٧ الف دينار وخلطات اسفلتية بكلفة (١٢٩) الف دينار وانشاء الطريق الدائري حول مدينة الزرقاء بكلفة خمسة ملايين و (٣٦٩) الف دينار.

كما تضمنت استكمال طريق الزرقاء - السخنه - جرش بكلفة نصف مليون دينار والزرقاء - بيرين - العالوك بكلفة (٦٦٦) الف دينار وطريق السخنه - القنيه بكلفة (٢٧٨) الفا وطريق مثلث الصفاوة - مثلث الازرق بكلفة (٤٣٤) الف دينار.

اجتماع للجنة المكلفة بدراسة تصنيع معدات النقل في الوطن العربي

عمان - بترا - تعقد اللجنة المنبثقة عن المكتب التنفيذي لوزراء النقل العرب والمكلفة بدراسة تصنيع معدات النقل في الوطن العربي اجتماعا في مقر الامانة العامة لجامعة الدول العربية بتونس في الثالث والعشرين من الشهر الجاري.

وذكر السيد منصور شموط مدير التخطيط بوزارة النقل عضو اللجنة ان اللجنة ستناقش وتبحث الدراسات المقدمة من المنظمات الصناعية العربية المتعلقة بتصنيع معدات النقل اضافة الى توزيع استبيانات على الدول العربية لحصر الطلب على معدات النقل منها وامكانية تصنيعها في هذه الدول حيث سيتم تقديم نتيجة هذه الدراسة لاعضاء المكتب التنفيذي لمجلس وزراء النقل العرب المقرر عقده في تونس في الرابع والعشرين من الشهر الجاري.

ويذكر ان المكتب التنفيذي يضم في عضويته وزراء النقل في كل من الاردن، السعوديه، العراق، تونس والمغرب في حين تضم اللجنة في عضويتها خبراء من وزارات النقل في الدول المذكورة.

ولي العهد يرعى احتفالاً بانتهاء أعمال ترميم قصر عراق الأمير

عمان - بترا - يحتفل برعاية سمو الامير الحسن ولي العهد غدا السبت بانتهاء اعمال ترميم قصر عراق الامير وازاحة الستارة عن اللوحة التذكارية للموقع.

ويتحدث في الاحتفال السادة .. جورج ثات مدير المعهد الفرنسي للاثار في الشرق الاوسط حول التعاون بين دائرة الاثار العامة والمعهد في ترميم هذا الموقع الاثري الهام وباتريك لوكلير السفير الفرنسي في عمان حول التعاون الاثري بين الاردن وفرنسا والدكتور عدنان الحديدي مدير دائرة الاثار العامة عن اهمية الموقع.

ويذكر ان قصر عراق الامير يعود تاريخه الى القرن الثاني قبل الميلاد ويقع على بعد عشرين كيلومترا غربي العاصمة باتجاه وادي السير.

وظل هذا البناء الاثري الرائع محط انظار العلماء والاثريين ولكن العمل بترميمه بدأ عام ١٩٧٦ بالتعاون بين دائرة الاثار العامة والمعهد الفرنسي للاثار في الشرق الاوسط.

ويعرف هذا البناء الكبير بالنسبة للسكان المحليين باسم قصر العبد نسبة الى اسطورة محلية متداولة.

وبناء القصر واسع ومستطيل الشكل /٣٧/ مترا طولا و /١٨٫٥/ مترا عرضا ومشيد بالحجارة الجيرية الضخمة والمستخرجة من محاجر مجاورة.

ويقوم البناء وسط منخفض كان قديما بحيرة اصطناعية مصممة للاحاطة به ولتحصينه ضد المهاجمين.

وتقول المصادر التاريخية الموروثة ان الذي بنى هذا القصر هو الامير هيركان الذي ينتسب الى عائلة الطوبيين الثرية والمعروفة منذ القرن الخامس قبل الميلاد ضمن مملكة بني عمون العربية التي كانت عاصمتها ربة عمون حيث كان هذه العائلة موكلة باستيفاء الضرائب باسم ملوك البطالسة المصريين في منتصف القرن الثالث قبل الميلاد.

ولكن هيركان وعائلته تعرضوا لخطر الغزو من مملكة السلوقيين في سوريا التي كانت تنافس البطالسة على السيطرة على بلاد الشام وحين اقترب جيش السلوقيين الى عراق الامير انتحر هيركان وفرت عائلته ولم يتم بناء القصر بشكل نهائي ويعتبر القصر احسن الشواهد على العمارة الهلينستية في بلاد الشام.

٥٤ طلعة قتالية للطائرات العراقية

بغداد - ق.ن.أ - اعلنت القيادة العامة للقوات المسلحه العراقية ان الطائرات السمتية العراقية حققت ٥٤ طلعة قتالية على القوات الايرانية خلال الاربع والعشرين ساعة الماضية وكبدتها خسائر في الافراد والمعدات والاسلحة.

وذكرت القيادة في بيانها العسكري الذي اوردته وكالة الانباء العراقية مساء امس ان القوات العراقية كبدت القوات الايرانية في قواطع العمليات المختلفة اربعة قتلى وتدمير عدد من اكداس العتاد ومواضع للمشاة والاسلحة.

مبارك يستقبل وفد مجلس الكنائس العالمي

القاهرة - و.أ.ع. - اجتمع الرئيس المصري حسني مبارك هنا امس مع وفد مجلس الكنائس العالمي برئاسة الدكتور اميليو كاسترو سكرتير عام المجلس.

وجرى خلال الاجتماع الذي حضره الدكتور بطرس غالي وزير الدولة للشؤون الخارجية بحث العديد من القضايا ذات الاهتمام المشترك اضافة الى علاقات التعاون في المجالات الدينية.

مرشح جديد للرئاسة في كوريا الجنوبية

بيونج يانج - شينخوا - اختار الحزب الحاكم في كوريا الجنوبية امس الاول روه تاي وو الجنرال السابق والحليف الوثيق للرئيس تشون ووهوان مرشحا لمنصب رئيس كوريا الجديد.

ومما يذكر ان فترة رئاسة تشون تنتهي في شهر شباط القادم.

معارضة غربية قوية لتشكيل قوة لحماية الملاحة في الخليج

طوكيو - لندن - واشنطن - روما - رويتر - أ.ف.ب - اعلنت الخارجية اليابانية امس ان تاماسي كوراناري وزير خارجية اليابان يعتزم زيارة ايران في طريق عودته الى طوكيو بعد قمة البندقية للدول الصناعية الغربية الكبرى الاسبوع القادم.

وقال متحدث باسم الخارجية اليابانية انه يتوقع ان تكون هذه الزيارة مقبولة لدى ايران حيث ان توراناري مبعوث لمناقشة امن الملاحة في الخليج مع الزعماء الايرانيين.

وابدت ايطاليا على لسان وزير خارجيتها جوليو اندريوتي معارضتها لاي دعوة توجهها واشنطن للدول الغربية المشاركة في قمة البندقية للمساعدة في حماية حرية الملاحة في الخليج.

التحذير من مخطط لاغتيال الجميل والحص

بيروت - ق.ن.أ - حذرت مصادر لبنانية مطلعة امس من وجود مخطط لاغتيال عدد من الزعماء المسلمين والمسيحيين اللبنانيين وفي مقدمتهم الرئيس امين الجميل والدكتور سليم الحص رئيس الوزراء المكلف بهدف وقف اي اتجاه نحو الحوار الوطني لحل الازمة اللبنانية.

تحديد حجم ونوعية الشحنة الناسفة بطائرة كرامي

بيروت - ق.ن.أ - قالت مصادر لبنانية مطلعة ان التحقيق في ظروف اغتيال رشيد كرامي رئيس وزراء لبنان الراحل ادى الى معرفة حجم ونوعية العبوة الناسفة التي انفجرت في الطائرة.

واضافت ان المحققين استجوبوا حتى الان ٩ عسكريين داخل قاعدة ادم الجوية بالاضافة الى قائد الطائرة ومساعده والمدنيين الذين كانوا على متن الطائرة لحظة الانفجار.

في اطار مسلسل الارهاب في مصر

رئيس تحرير "المصور" ينجو من محاولة اغتيال
اطلاق النار من سيارة واصابة ٣ حاولوا حمايته

القاهرة - وكالات - نجا مكرم محمد احمد رئيس تحرير مجلة المصور الاسبوعية المصرية من محاولة لاغتياله اثناء عودته الى منزله عندما هاجمه مسلحون مجهولون من سيارة مارة وذلك وفق ما ذكره مكتبه.

وقد اصيب احمد بجروح طفيفة في الهجوم الذي وقع في ساعة متأخرة الليلة قبل الماضية.

وذكرت صحف القاهرة اليومية ان ثلاثة اشخاص اخرين اصيبوا بجروح طفيفة في الهجوم عندما حاولوا اعتراض السيارة المهاجمة وقال متحدث باسم احدى المستشفيات ان الثلاثة في حالة طيبة.

ولم يعلن احد مسؤوليته عن الهجوم على الفور لكن رئيس تحرير المصور ممن ينتقدون المتطرفين المسلمين بشدة.

ويعد هذا الهجوم هو ثالث محاولة اغتيال سياسي في مصر خلال شهر واحد.

فقد ذكرت انباء ان متطرفين مسلحين حاولوا اغتيال السيد حسن ابو باشا وزير داخلية الاسبق هنا في الخامس من ايار.

وفي ٢٦ ايار حاول مسلحون مجهولون قتل اثنين من المسؤولين في السفارة الامريكية واعلنت مجموعة سرية تطلق على نفسها اسم ثورة مصر مسؤوليتها عن الحادث ويعتقد ان هذه المجموعة ذات اتجاهات يسارية.

ويرى المراقبون في القاهرة ان الاعتداءات الثلاثة التي وقعت خلال شهر واحد تؤشك ان تفقد القاهرة سمعتها كعاصمة امنة تماما.

وبدأ الامر في الخامس من الشهر الماضي عندما فتحت سيارة النار من بندقية سريعة الطلقات على حسن ابو باشا وزير الداخلية الاسبق واسفر الحادث عن اصابة ابو باشا وصبي صغير باصابات بالغة ويجري حاليا علاج ابو باشا الذي اشتهر بشنه حربا بلا هوادة ضد المسلمين المتطرفين في وحدة العناية المركزة بمستشفى ميونيخ بالمانيا الاتحادية

وتعرضت سيارة الصحفي وهي مرسيدس لطلقات نارية من ركاب سيارة اخرى واصيب مكرم محمد احمد باصابات طفيفة وكان قد ادان في مقال نشر بعد الاعتداء على وزير الداخلية الاسبق الجماعات الدينية

البقية ص ١٠

العمود الاخير

الاحتلال... الى ما شاء الله..!!

تشتعل حماسا في هذا اليوم كل الحروف والكلمات وتتحول الى قنابل صوتية تقذفها الاقلام على صفحات المطبوعات الصحفية العربية، تنذر بالويل والثبور اذا واصلت اسرائيل المحافظة على مكاسب النكسة «الحزيرانية»، وتتناسى الاقلام ان الانجاز الاعظم والاكبر هي الخلافات العربية التي افرخت وافرزت الف مصيبة ونكبة ونكسة، وكرست مدارس الانهزامية والطائفية البغيضة والاقليمية المجوجة والوصولية «السرطانية»، والتي توازي في خطورتها وعواقبها الوخيمة، الاحتلال «الجغرافي»، وتكمن الخطورة ان الاحتلال بدأ يفرز واقعا عربيا يتمدد مسترخيا في «فك» التقاعس والتخاذل ودخل الطموح القومي مرحلة من التذبذب والتقوقع والتقهقر متلونا بشعارات، ومتمترسا خلف التحليلات والتبريرات المتعددة الاهداف والامزجة، عشرون عاما ونحن نركب قطار «العودة» للخلف وليس قطار التقدم للامام، وعشرون عاما نتسكع ونتمزق على محطات الانتظار الاعلامية نترقب التحرير من انفعال خلف مذياع او بيان يغير معادلة وتوازنات، بينما تحولت الحجارة في الاراضي العربية المحتلة الى قنابل بايدي جيل حزيران يرشق بها دوريات العدو ويكتب بها ولادة الفلسطيني المشرد والتائه بعدما استقر اليهودي التائه في ارض فلسطين اغتصابا، واصبح الفلسطيني ارهابيا في وطنه وخارجه وملاحقا بالقمع والكبت والابعاد والاعتقال والتعذيب والتصفية الفكرية ثم التصفية الجسدية للركوع او الموت.

وبعــد،

يراهن بعض المحللين ان الفرصة سانحة للحل في فترة المرض الاسرائيلي الذي تشهده حكومة «الراسين»، وتؤكد ان هذا الرهان خاسر لانه رهان على اوراق احترقت وتطايرت مع الريح لان الحكم في اسرائيل لم يدخل حالة انعدام الوزن الذي يعيشها العمل العربي منذ النكسة في واقع اللاسلم واللاحرب.

تحية الى الذين يعززون متاريس المواجهة ويفجرون الغضب في الذاكرة العربية الباردة في نابلس ورام الله والخليل وغزة ومجدل شمس، لدفعها الى ساحة المواجهة والصمود، فتكسر غمد التقاعس، لان الامواج الهادرة لا تعبا بالبوصلات والتوازنات الدولية، وسيبقى حب الوطن مزروعا في الكف وفي الاصبع عكس الريح التي تحاول ان تقلب المركب ليعود مرة اخرى للوراء.

واخيــرا،

ولدي لؤي..! يا من اكتحلت بك عيناي في يوم اكتوت فيه امتك بنكسة حزيران، [illegible] ان تدرك ان تولد في هذا اليوم الخامس من حزيران! متى يأتي اليوم الذي نحتفل به بازالة اثار العدوان.. ونحتفي فيه لاول مرة بعيد ميلادك.

احمد علاوي

قرب انجاز دراسة لتحويل مؤسسة النقل العام الى شركة مساهمة عامة

عمان - بترا - اكدت مصادر وزارة النقل ان الوزارة قطعت شوطا كبيرا في موضوع دراسة تحويل مؤسسة النقل العام الى شركة مساهمة عامة يشترك فيها القطاع الخاص.

ويأتي هذا الاجراء انطلاقا من سياسة الحكومة بتحويل بعض المؤسسات الحكومية الى شركات مساهمة عامة يساهم فيها القطاع الخاص على اسس تجارية صحيحة.

الشعب
تصدر عن شركة دار الشعب للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع (شركة مساهمة عامة)
رئيس مجلس الادارة/المدير العام: منير السدره
المحرر المسؤول: سلطان الحطاب
اقسام الادارة والتحرير والتوزيع شارع الجامعة - عمان
الاشتراكات ٣٠ دينارا سنويا